



OUTDOOR LIGHTING
R ROGER
PRADIER
• FRANCE

Index

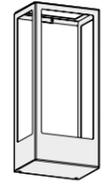
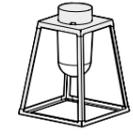
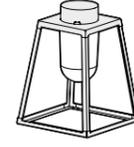
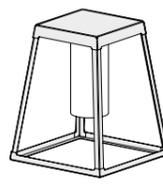
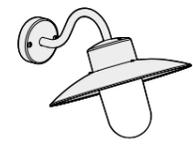
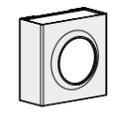
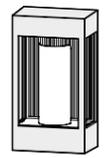
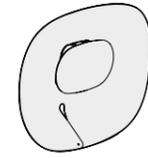
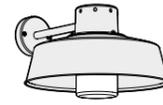
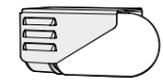
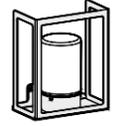
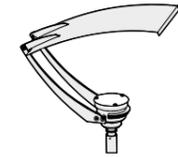
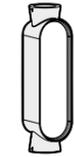
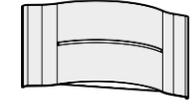
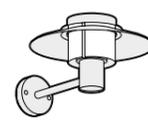
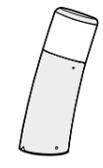
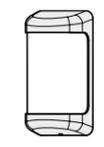
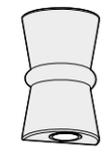
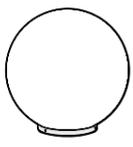
	COLLECTION	PAGE	IP ≥ 55
	Aubanne	168	
	Avenue 2	266	
	Avenue 3	272	
	Avenue 4	278	•
	Bamboo	174	•
	Belcour	52	
	Bermude	150	
	Boléro	182	
	Boréal	206	
	Brick²	64	
	Chenonceau	232	
	Citadelle	300	•
	Cooper	18	•
	Dallas	190	

	Duo	186	
	Equix	122	•
	Faktory	94	
	Grumo	114	•
	Hogar	24	•
	Hugy	102	•
	Ibuk	136	•
	Kent	106	
	Kerlouan	154	
	Klint	58	•
	La Hutte	30	•
	Lampiok 1	34	•
	Lampiok 2	40	•
	Lampiok 4	46	•
	Loko	178	

COLLECTION	PAGE	IP ≥ 55	
	Louis Philippe 1	214	
	Louis Philippe 2	218	
	Louis Philippe 7	222	
	Louis XIII	294	
	Louvre	226	•
	Mona	110	•
	Monaco	284	
	Montana	158	
	Moon	200	
	Newpark	162	
	OL1	126	•
	OL3	130	•
	Phoros	210	
	Picto	86	•
	Place des Vosges 1 Evolution	248	•

	Place des Vosges 1 Tradition	242	
	Place des Vosges 2	254	
	Place des Vosges 3	260	
	RP195	98	•
	Séléné	82	•
	Sherlock	118	•
	Square	142	•
	Surf	146	
	Tank	78	•
	Tetra	72	•
	Tools	90	•
	Trophy	196	
	Victoria	288	
	Vieille France	238	
	Cahier Technique	306	
	Proportion des lanternes		
	Prises		
	Détections		
	Accessoires		
	Nuancier		

Collections

	 Cooper p. 18	 Hogar p. 24	 La Hutte p. 30	 Lampiock 1 p. 34	 Lampiock 2 p. 40	 Lampiock 4 p. 46	 Belcour p. 52	 Klint p. 58	
 Brick ² p. 64	 Tetra p. 72	 Tank p. 78	 Séléné p. 82	 Picto p. 86	 Tools p. 90	 Faktry p. 94	 RP195 p. 98	 Hugy p. 102	 Kent p. 106
 Mona p. 110	 Grumo p. 114	 Sherlock p. 118	 Equix p. 122	 OL1 p. 126	 OL3 p. 130	 Ibuk p. 136	 Square p. 142	 Surf p. 146	 Bermude p. 150
 Kerlouan p. 154	 Montana p. 158	 Newpark p. 162	 Aubanne p. 168	 Bamboo p. 174	 Loko p. 178	 Boléro p. 182	 Duo p. 186	 Dallas p. 190	 Trophy p. 196
 Moon p. 200	 Boréal p. 206	 Phoros p. 210	 Louis Philippe 1 p. 214	 Louis Philippe 2 p. 218	 Louis Philippe 7 p. 222	 Louvre p. 226	 Chenonceau p. 232	 Vieille France p. 238	 Place des Vosges 1 Tradition p. 242
 Place des Vosges 1 Évolution p. 248	 Place des Vosges 2 p. 254	 Place des Vosges 3 p. 260	 Avenue 2 p. 266	 Avenue 3 p. 272	 Avenue 4 p. 278	 Monaco p. 284	 Victoria p. 288	 Louis XIII p. 294	 Citadelle p. 300

Édito

L'équipe Roger Pradier® s'investit avec constance et passion depuis plus de 100 ans pour illuminer les espaces extérieurs de notre quotidien. Son savoir-faire d'excellence dans la fabrication des luminaires d'extérieur est reconnu et récompensé par le renouvellement du label «Entreprise du Patrimoine Vivant». Appartenir au cercle très restreint des fabricants de très haute qualité est une grande fierté pour nous tous.

L'année 2019 a été jalonnée de nombreuses étapes structurantes pour notre entreprise qui témoignent de notre engagement à accompagner nos clients au-delà des horizons !

Nous traversons l'Atlantique avec l'ouverture d'une filiale aux Etats-Unis, la certification UL de nos luminaires et plusieurs nouveaux agents sur cette zone qui ont démarré son déploiement par la côte Est.

Tout le contenu numérique attendu par l'ensemble de nos clients sera prochainement accessible en ligne pour faciliter l'élaboration de leurs projets.

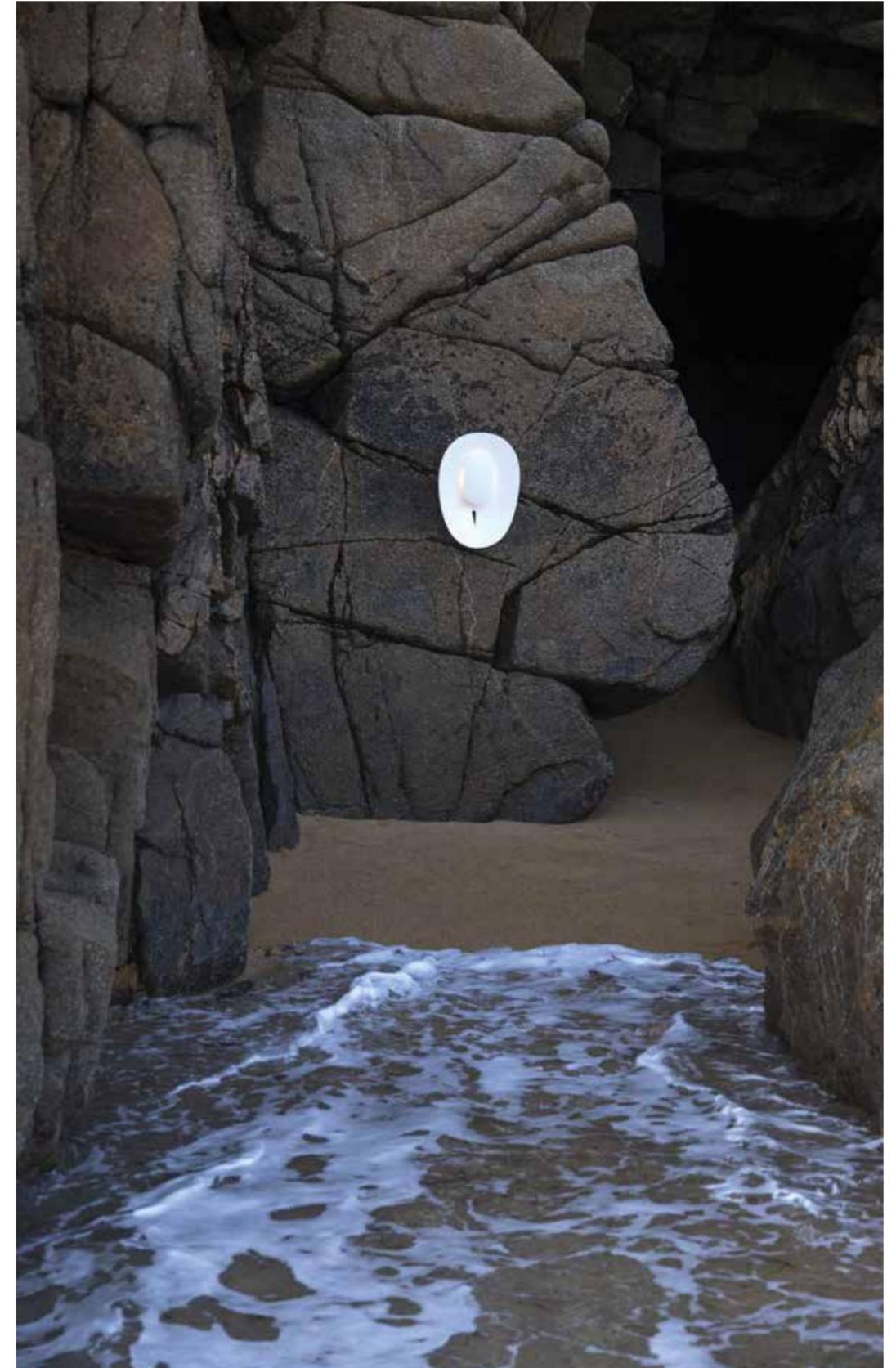
Notre usine a été agrandie pour accueillir un outillage numérique qui viendra compléter nos savoir-faire manufacturiers dès 2020.

Dans notre quête d'excellence, nos luminaires vont intégrer de nouvelles solutions LED et détection de haute qualité : deux technologies de fabrication française parfaitement maîtrisées par la société Sécurlite qui vient de rejoindre notre groupe.

Notre obsession créative nous pousse encore et toujours à proposer une esthétique remarquable.

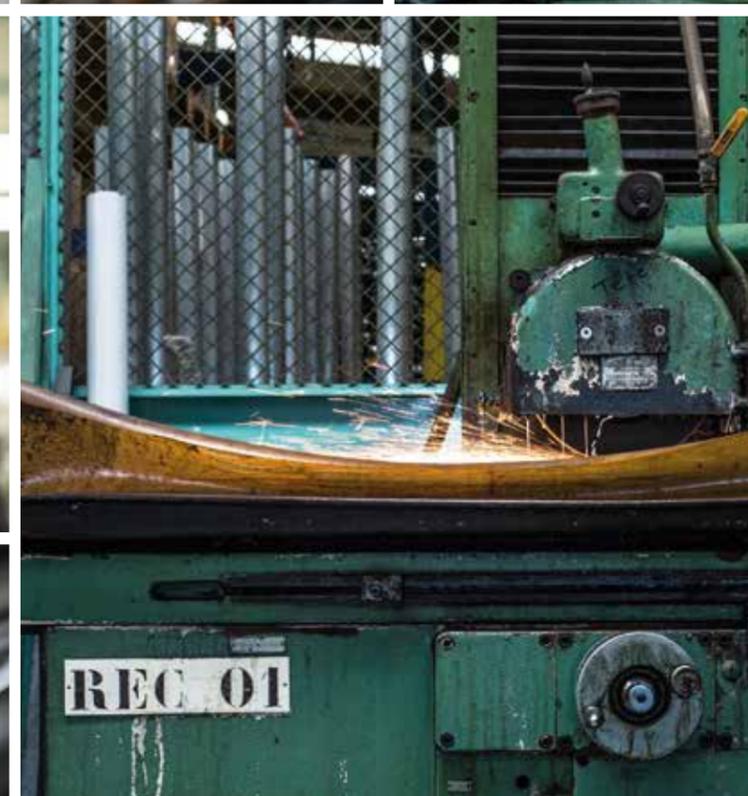
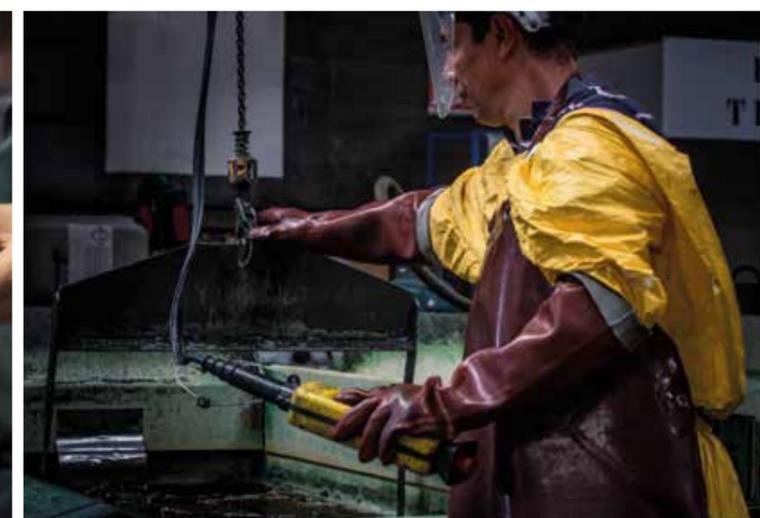
Bonne découverte de nos nouveautés et de nos collections dont la lecture déroule ici un fil, celui du temps et de notre histoire toujours en mouvement.

Tristan De Witte - *Président*



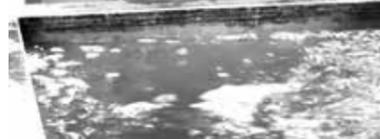
Savoir-faire

Recherche
Création
Innovation
Design
Conception
Développement
Tests produits
Outillage
Cintrage
Emboutissage
Repoussage
Soudure
Traitement de surface
Peinture
Assemblage
Électrification
Expédition
Service après-vente
Conseil
Sur-mesure
Photométrie



L'équipe

- Alain Responsable Administratif des Ventes
- Alexandre Opérateur de Presse
- Aurélien Responsable Informatique
- Bertrand Dessinateur - Projeteur
- Bruno Responsable Commercial Nord-Est
- Carole Opératrice Montage
- Cécile Responsable Commerciale Île-de-France
- Céline Approvisionneuse
- Chamouini Soudeur
- Christelle Opératrice Montage
- Christiane Opératrice Montage
- Christine Responsable Traitement de surface
- Christine Responsable Commerciale Sud
- Christophe Responsable Commercial Centre & Sud-Ouest
- Claudie Opératrice Montage
- Denis Chef de Projet - BE
- Denis Opérateur Montage
- Eric Responsable Outillage & Métallerie
- Fabien Préparateur de Commandes
- Fleur Assistante Commerciale Export
- Florian Responsable Commercial DE/AUT/CH
- Isabelle Opératrice Montage
- Jacky Chargé Facturation Client
- Jérôme Opérateur Traitement de surface
- Johann Opérateur Traitement de surface
- Julie Opératrice Montage
- Julie Opératrice Soudure par Points
- Julien Responsable Commercial Rhône-Alpes
- Kristell Directrice Administrative & Financière
- Laurence Responsable Montage
- Lionel Cariste Réceptionnaire
- Manon Comptable
- Margar Responsable Maintenance
- Marie Responsable Communication
- Marjorie Opératrice Montage
- Mathilde Assistante Commerciale
- Maud Assistante Commerciale
- Mélissa Graphiste
- Nathalie Opératrice Soudure par points



Nathalie Opératrice Montage
 Pascal Responsable Administratif & Financier
 Patrice Responsable Méthode
 Philippe Soudeur
 Philippe Responsable Commercial Ouest
 Pierre Assistant Méthode
 Priscillia Responsable Commerciale DE/DK/NL
 Roland Opérateur de Presse
 Sébastien Opérateur de Presse
 Sophie Directrice Opérationnelle
 Stéphane Directeur Commercial France
 Stéphane Directeur Artistique
 Stéphanie Assistante Commerciale Export
 Thibaud Responsable Export
 Thierry Directeur Technique & du Développement Industriel
 Tristan Président
 Yohan Opérateur Traitement de Surface
 Yvan Dessinateur - Projeteur
 Sylvie Opératrice Montage



Designers



© Arnaud Childeric

Stéphane Joyeux

Directeur Artistique de Roger Pradier® depuis 2001, Stéphane Joyeux est diplômé de Creapole-Esdi.

Du cahier de recherche au test de prototypes en passant par la mise en volume, ce designer industriel développe une véritable expertise dans la recherche de solutions techniques. La diversité de ses collaborations dans les industries de l'automobile, du sport et de l'électrique (Plasto Design, Salomon, Arnould...) a enrichi son approche intuitive de compétences spécifiques à ces domaines.

Stéphane Joyeux lance les gammes contemporaines de luminaires outdoor. A la tête de l'ensemble de la conception, il dessine, modélise et supervise toutes les étapes de création.

Ses leitmotivs sont l'excellence et l'utile. Stéphane aime allier ingéniosité et design, en réponse à la dimension éthique, environnementale et durable de l'éclairagiste. Chaque luminaire devient ainsi un défi esthétique et incarne un engagement propre : un produit haut de gamme adapté aux attentes d'aujourd'hui, telles que la faible consommation d'énergie et la longévité.

Parmi, ses nombreuses créations aux formes innovantes, un brin espiègle (Equix, Picto, Grumo, Brick, Bamboo, Sherlock, Ibuk, RP195...), le prix VIA 2015 a primé ce designer pour l'originalité de sa création avec le luminaire IBUK.

Son approche du design associe souvenirs d'enfance et innovation avec savoir-faire, pour qu'au-delà du sentiment de surprise, seule reste la raison de l'utile...



© Julien Jouanjus

matali crasset

La Hutte

matali crasset est designer industriel de formation. Elle envisage le design comme une recherche et travaille à partir d'une posture décentrée lui permettant d'intervenir sur la vie quotidienne et de projeter des scénarii pour le futur.

Portant un regard à la fois expert et toujours neuf sur le monde, elle questionne l'évidence des codes pour mieux s'en affranchir. Ses territoires d'intervention sont multiples, toujours liés à des rencontres. Elle collabore avec des univers éclectiques, de l'artisanat à l'art contemporain, de l'industrie textile au commerce équitable réalisant des projets de scénographie, de mobilier, d'architecture, de graphisme, des collaborations avec des artistes (Peter Halley), avec de jeunes entreprises d'édition de mobilier, avec des municipalités (Bibliothèque de Genève, Ville d'Istres...) et des collectivités...

Cette expérience acquise au fil des années l'engage désormais dans des projets de plus en plus participatifs, au niveau local comme au niveau global, en milieu rural comme en milieu urbain.

C'est finalement autour de la question du vivre ensemble que s'organisent les fictions, les récits et le sens du travail de matali.

matali crasset créée pour Roger Pradier® la gamme La Hutte pour le catalogue 2018-2019.



© Dimitri Coste

Patrick Norguet

Tools - Square

Designer industriel français à la recherche du juste trait et au parcours atypique, Patrick Norguet est reconnu par les meilleurs éditeurs de mobilier haut de gamme, en France comme à l'international. Sa rencontre en 1999 avec Giulio Cappellini et l'édition de la fameuse « Rainbow chair » le fait entrer dans le cercle des créateurs qui comptent.

De la grande consommation en passant par le luxe, Patrick Norguet laisse une impression de justesse et d'élégance à la française.

Ses travaux ont été régulièrement récompensés par de nombreux prix et ils ont été accueillis dans la collection permanente du MoMA de NY et au Museum of Modern Art de Miami.

Pour concevoir des objets justes et intemporels, son inspiration se nourrit du monde qui l'entoure et des rencontres généreuses.



© Morgane Le Gall

Normal Studio

Séléné

Sous le nom de Normal Studio, Jean-François Dingjian et Eloi Chafaï défendent un Design Élémentaire. Derrière leur nom se glisse une appétence pour les formes justes. Profondément attachés aux valeurs sociales et culturelles du design, ces auteurs produisent des objets intemporels à l'encontre des modes et des postures.

En 2016, Normal Studio fête ses dix ans sur la scène française, une présence déjà remarquée par de nombreuses récompenses. Le prix Design/Entreprise au Designers'Day 2010 couronne leur collaboration avec Tolix dont ils ont assuré la direction artistique de 2007 à 2013 ; le prix Créateur de l'année 2010 au Salon Now ! de Maison&Objet ; le Elle Déco Design Award et de nombreux Labels VIA auxquels s'ajoute l'entrée d'une partie de leur production dans les collections du musée des Arts Décoratifs et dans celles du Fonds National d'Art Contemporain.

Le duo de designers a créé pour Roger Pradier® la gamme Séléné qui a été primé Label VIA 2011.



© Tristan Everhard

Cédric Ragot

Tank

Designer français polymorphe, influencé par l'art contemporain, Cédric Ragot a marqué l'histoire du design avec ses objets épurés d'une esthétique intuitive et sensible.

En 2002, il a créé son propre studio de conception : Cédric Ragot Design Studio, qui continue son œuvre et accompagne des marques prestigieuses dans leur développement et leur positionnement.

Récompensé à de multiples reprises, ce créateur prolifique a fait preuve d'une grande intuition. Certaines de ses pièces font partie de la collection du Fonds National d'Art Contemporain et sont exposées à Paris, Hanovre, Vienne, New York, Milan.

Roger Pradier® portera longtemps l'empreinte de son talent avec sa dernière création Tank.

Garanties et Certifications



25 ans de garantie anti-corrosion

L'entreprise Roger Pradier® s'engage :

À remplacer toute pièce défectueuse présentant des traces de corrosion pendant une durée de 25 ans à compter de la date d'acquisition par le client final, sur présentation de la facture d'achat.

Cette garantie s'applique uniquement aux parties en aluminium des produits Roger Pradier® installés hors sol dans les règles de l'art et dont le traitement de surface d'origine est intact. Sont exclus les produits rayés, griffés, recouverts de silicone, ciment ou toute autre matière, ou ayant subi des chocs ou des traitements chimiques divers.

Cette garantie exclut de même tous les phénomènes pouvant modifier l'aspect du revêtement dans le temps, salissures naturelles, dépôt de toute nature...

Pour s'appliquer, la garantie nécessite un retour en usine du ou des produits concernés. Aucun échange préalable à ce retour en atelier ne saurait être envisagé. La société Roger Pradier® remplacera exclusivement la pièce endommagée et non l'appareil complet, hors frais de port, de démontage et d'installation.

La société Roger Pradier® se réserve le droit d'analyser ou de faire analyser par tous moyens de son choix le dommage causé par l'oxydation afin de déterminer la véracité et les conditions dudit dommage.

En tout état de cause, cette garantie ne s'applique pas aux différents composants électriques et accessoires du produit.

3 ans de garantie technique

Hors l'engagement commercial spécifique 25 ans anti-corrosion, la garantie sur les produits Roger Pradier® est de 3 ans à compter de la date d'acquisition par le client final, sur présentation de la facture d'achat. Cette garantie ne s'applique que dans le cadre d'une installation réalisée dans les règles de l'art et d'une utilisation conforme à nos préconisations. Toute intervention ou modification du produit et de ses composants excluent de fait toute garantie.

Pour s'appliquer, la garantie nécessite un retour en usine du ou des produits concernés. Aucun échange préalable à ce retour en atelier ne saurait être envisagé. Au titre de cette garantie, la société Roger Pradier® remplacera exclusivement le ou les composants concernés et non l'appareil complet, hors frais de port, de démontage et d'installation.

Engagement commercial

- Une expérience centenaire de fabricant français d'appareils d'éclairage extérieur
- Un savoir-faire reconnu
- Une culture de la qualité
- Des contrôles externes
- Des certifications internationales



Cooper

Design by Stéphane Joyeux

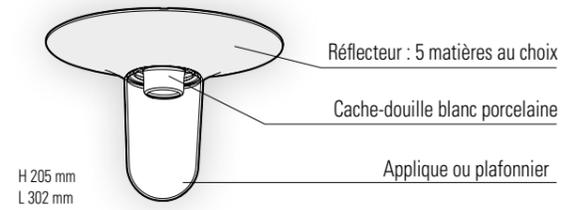




Cooper

IP65
Classe 2

Aluminium, cuivre brossé vernis, laiton brossé vernis,
émaillé blanc, émaillé noir ou acier galvanisé
Supports aluminium noir velours 113
Diffuseur verre soufflé clair ou dépoli



SOURCE

E27 - 52W max

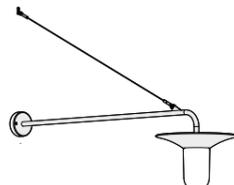
MODÈLES



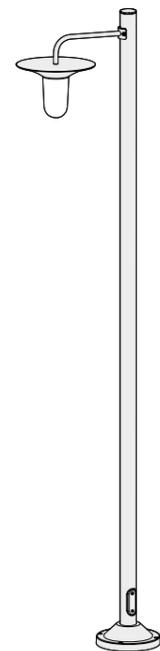
H302 . L205
1



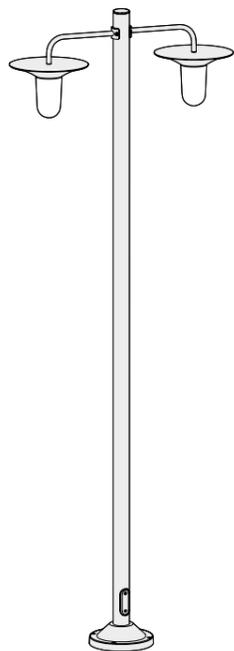
H348 . L302 . P439
2



H782 . L302 . P1124
3



H2485 . L302 . P482
4



H2485 . L900 . P302
5



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	179 001 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	179 002 ●●●		165 035 610
2	VERRE CLAIR	179 003 ●●●	147 005 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	179 004 ●●●		165 035 610
3	VERRE CLAIR	179 005 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	179 006 ●●●		165 035 610
4	VERRE CLAIR	179 007 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	179 008 ●●●		165 035 610
5	VERRE CLAIR	179 009 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	179 010 ●●●		165 035 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	NOIR VELOURS	113
	RAL 7021 GRIS NOIR	107
	RAL 7044 GRIS SOIE	105
	RAL 9016 BLANC SIGNALISATION	114
	RAL 5009 BLEU AZUR MAT	134
	BLEU	111
	RAL 3005 ROUGE VIN	066
	RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
	RAL 2004 ORANGÉ PUR	014
	RAL 1016 JAUNE SOUFRE BRILLANT	057
	RAL 6025 VERT FOUGÈRE	109
	ROUILLE	046

Autres couleurs sur demande

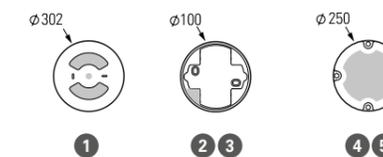
CODES MATIÈRES

	CUIVRE BROSSÉ VERNIS	084
	LAITON BROSSÉ VERNIS	075
	ACIER GALVANISÉ	130
	ÉMAILLÉ BLANC	131
	ÉMAILLÉ NOIR	132

Support coloris noir velours 113 pour toutes les matières

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Hogar

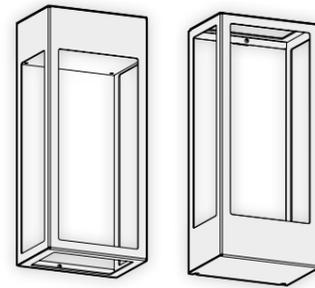
Design by Stéphane Joyeux





IP65 (version LED)
IP44 (version GU10)
IK10
Classe 1

Aluminium
Diffuseur PMMA clair satiné



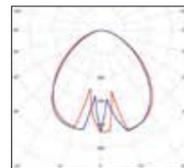
Modèles réversibles

Dimmables 1-10 Volt ou Dali

H 600 mm
L 260 mm
P 183 mm

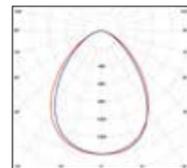
SOURCES

GU10 2x9W
LED 26W - 3000K warm white
LED 26W - 4000K neutral white
LED 35W - Dimmable 1-10 Volt - 3000K warm white
LED 35W - Dimmable 1-10 Volt - 4000K neutral white
LED 35W - Dimmable DALI - 3000K warm white
LED 35W - Dimmable DALI - 4000K neutral white



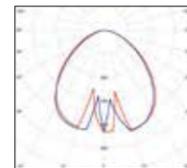
Modèles 1 à 3

LED 26W - IP65
Flux sortant - 1952 lm
IRC > 80



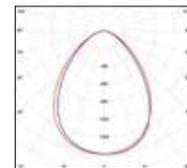
Modèle 4

LED 26W - IP65
Flux sortant - 2055 lm
IRC > 80



Modèles 1 à 3

LED 35W - IP65
Flux sortant - 2628 lm
IRC > 80



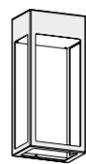
Modèle 4

LED 35W - IP65
Flux sortant - 2767 lm
IRC > 80

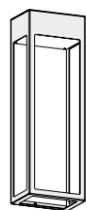
PMR Emoy 20 lux p.321

LED 35W	Chemin	Espace
H 2,50 m	Larg. 2,50 m	20,00 m

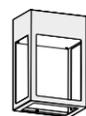
MODÈLES



H 600 . L 260 . P 183
1



H 800 . L 260 . P 183
2



H 400 . L 260 . P 183
3



H 105 . L 260 . P 183
4



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE GU10 2x9W	SOURCE LED 26W 3000K warm white	SOURCE LED 26W 4000K neutral white	SOURCE LED 35W 3000K warm white Dimmable 1-10 Volt	SOURCE LED 35W 4000K neutral white Dimmable 1-10 Volt	SOURCE LED 35W 3000K warm white Dimmable Dali	SOURCE LED 35W 4000K neutral white Dimmable Dali	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	177 058 ●●●	177 010 ●●●	177 012 ●●●	177 026 ●●●	177 028 ●●●	177 042 ●●●	177 044 ●●●	165 090 616
2	177 060 ●●●	177 014 ●●●	177 016 ●●●	177 030 ●●●	177 032 ●●●	177 046 ●●●	177 048 ●●●	165 090 616
3	177 062 ●●●	177 018 ●●●	177 020 ●●●	177 034 ●●●	177 036 ●●●	177 050 ●●●	177 052 ●●●	165 090 616
4	177 064 ●●●	177 022 ●●●	177 024 ●●●	177 038 ●●●	177 040 ●●●	177 054 ●●●	177 056 ●●●	165 090 616

CODES COULEURS

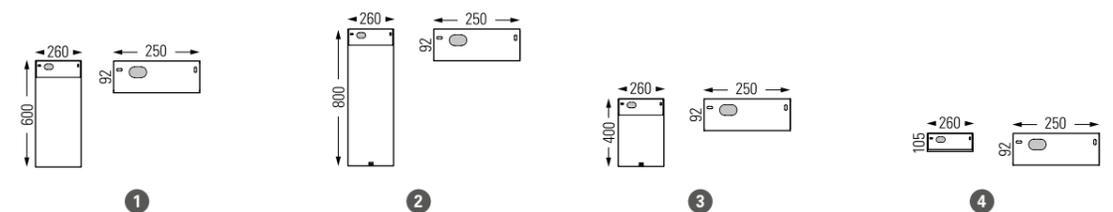
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	RAL 7021 GRIS NOIR	107
	RAL 7044 GRIS SOIE	105
	RAL 9010 BLANC PUR	101
	RAL 5011 BLEU ACIER	065
	RAL 6025 VERT FOUGÈRE	109
	RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
	ROUILLE	046

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



La Hutte

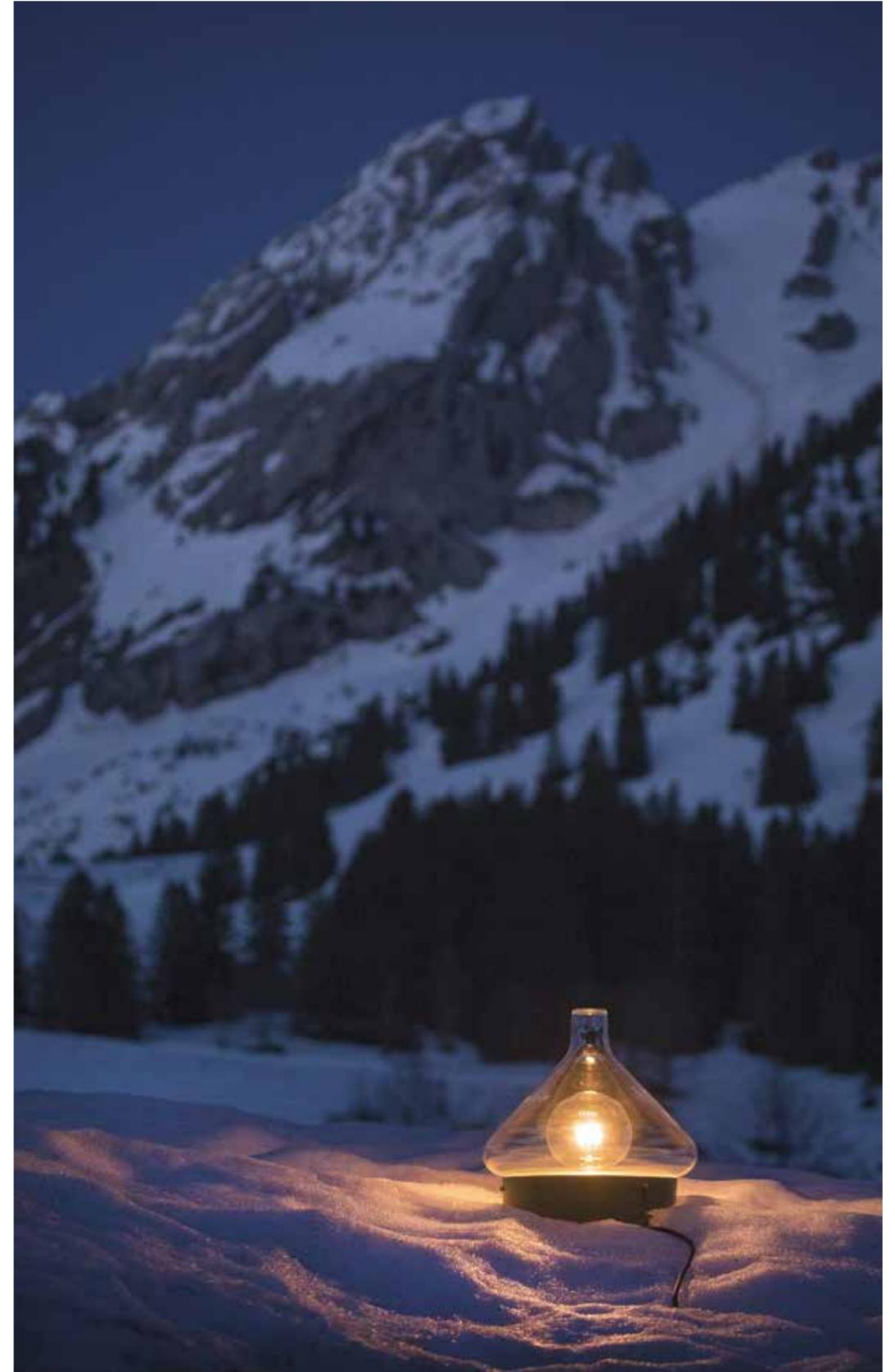
Design by matali crasset

La lampe s'inspire de la forme d'une hutte, la forme primitive d'un abri avec en son centre le feu qui était essentiel à la vie.

Une enveloppe protectrice en verre comme une maison qui emmagasine et restitue les photons. C'est un abri et une présence bienveillante qui restitue la chaleur et la lumière d'un foyer.

La Hutte se compose de deux éléments : une base en métal déclinable dans toutes les couleurs et une partie en verre soufflé transparent.

La lampe se décline en trois versions : une lampe à poser sur une table, une à suspendre et une version sur pied.



La Hutte

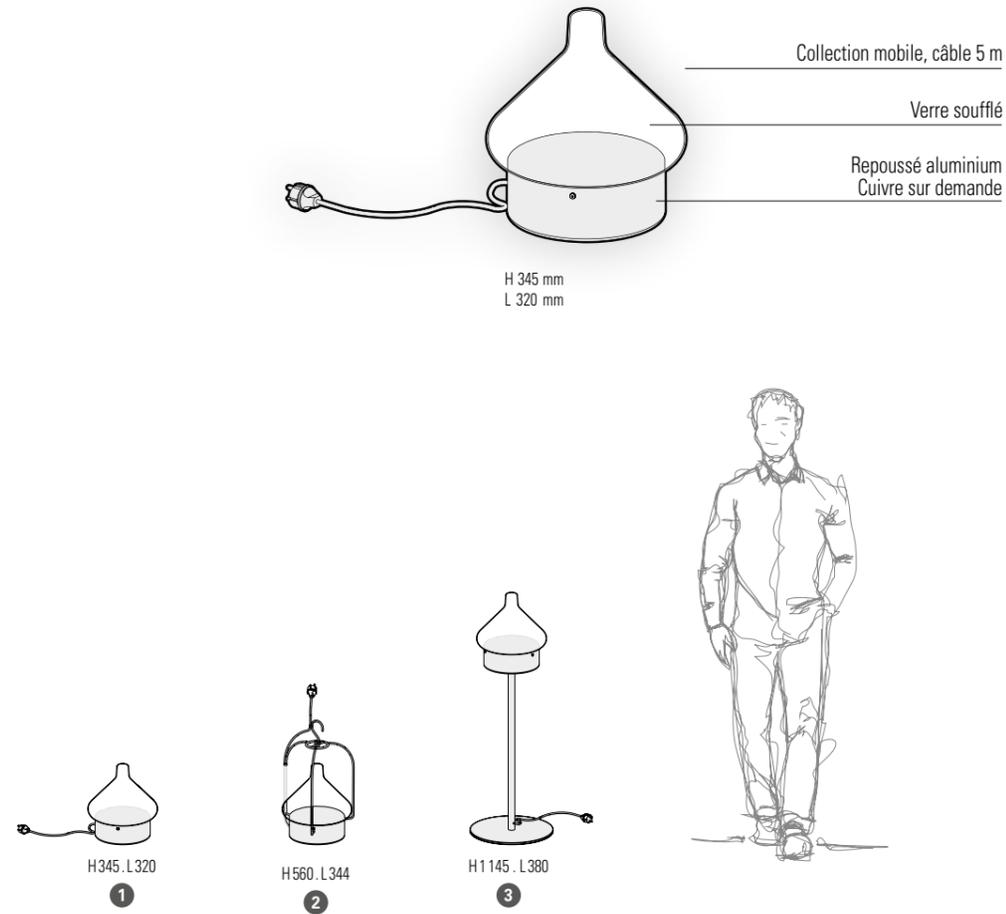
IP65
Classe 2

Aluminium
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 23W max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE E27	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	166 001 ●●● (●)	165 085 609
2	166 002 ●●● (●)	165 085 609
3	166 003 ●●● (●)	165 085 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

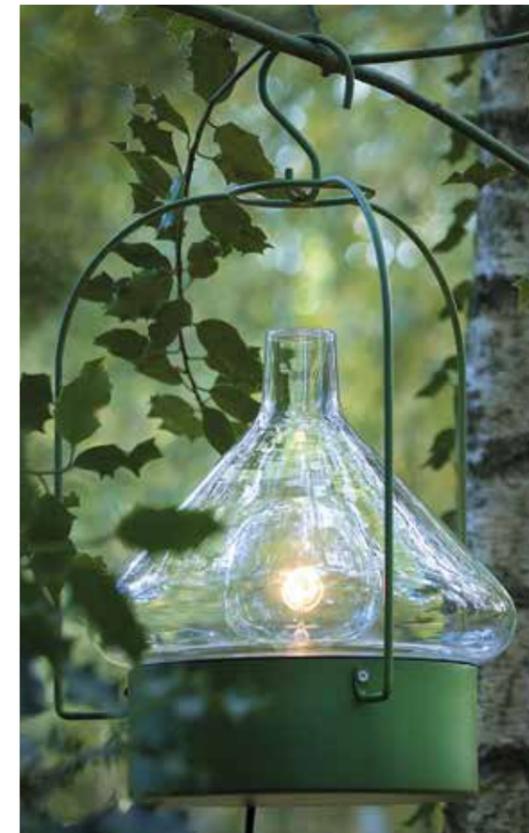
	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
	RAL 9010 BLANC PUR 101		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	BLEU 111		RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109

Autres couleurs sur demande

CODES PRISES

Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE UK UK type G		PRISE SUISSE CH type J
--	-----------------------	--	---------------------------



Lampio 1

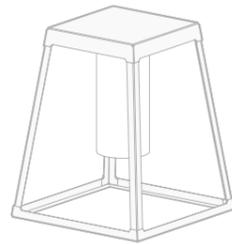
Design by Stéphane Joyeux



Lampio 1



Lampio 2



Lampio 4





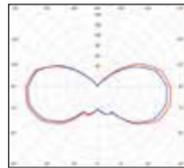
Lampiok 1

IP65 (lanterne)
Classe 2
Classe 1 (modèles 7 et 8)

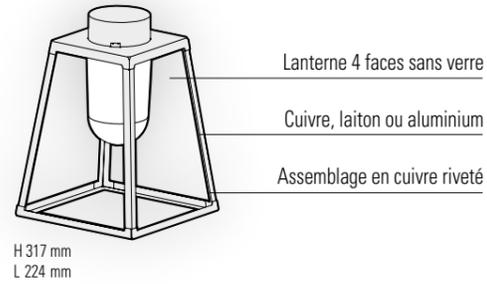
Aluminium, laiton vernis teinté ou cuivre patiné vernis
Supports en gris noir 107 (RAL 7021)
Diffuseur verre clair ou dépoli

SOURCE

E27 - 52W max Ø68 mm - H150 mm max



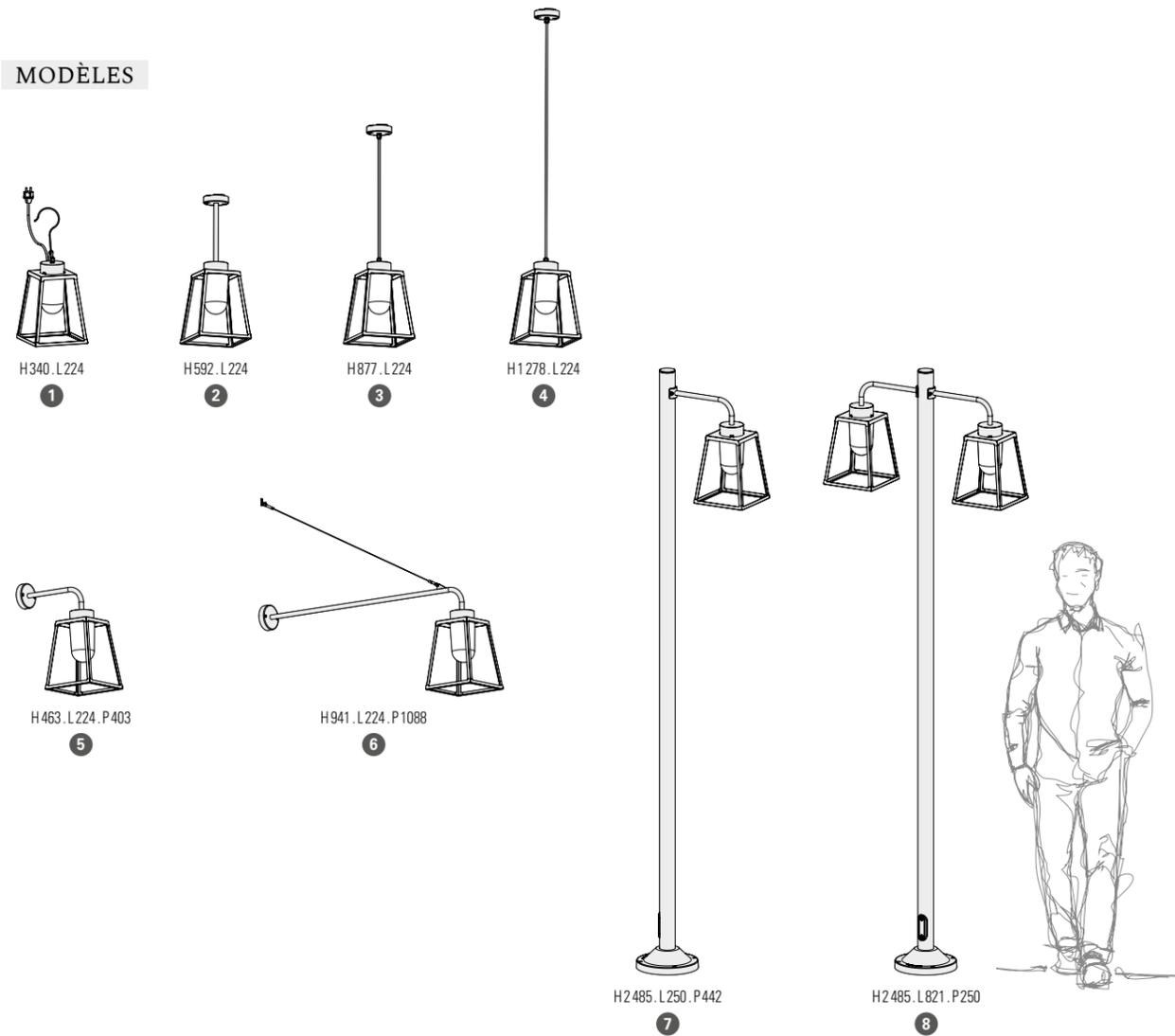
E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1558 lm
Flux sortant/clair - 1673 lm



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	3,00 m

MODÈLES



Lampiok 1

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière / remplacer ● par le code prise pays

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	131 001 ●●●(●)		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 002 ●●●(●)		165 035 610
2	VERRE CLAIR	131 003 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 004 ●●●		165 035 610
3	VERRE CLAIR	131 005 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 006 ●●●		165 035 610
4	VERRE CLAIR	131 007 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 008 ●●●		165 035 610
5	VERRE CLAIR	131 009 ●●●	147 005 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 010 ●●●		165 035 610
6	VERRE CLAIR	131 011 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 012 ●●●		165 035 610
7	VERRE CLAIR	131 013 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 014 ●●●		165 035 610
8	VERRE CLAIR	131 015 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	131 016 ●●●		165 035 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	RAL 9010 BLANC PUR 101		RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
	BLEU 111		RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109

Autres couleurs sur demande

CODES MATIÈRES

	LAITON VERNIS TEINTÉ 070
	CUIVRE PATINÉ VERNIS 080

Support coloris gris noir 107 (RAL 7021) pour toutes les matières

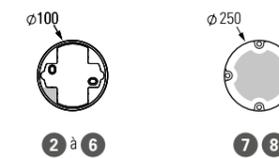
CODES PRISES

Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer ● par le code prise pays

	PRISE UK UK type G		PRISE SUISSE CH type J
--	-----------------------	--	---------------------------

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies

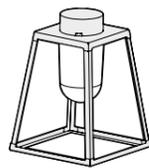


Lampiock 2

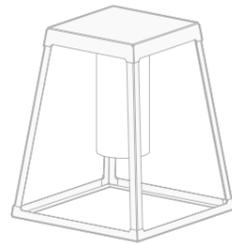
Design by Stéphane Joyeux



Lampiock 1



Lampiock 2



Lampiock 4





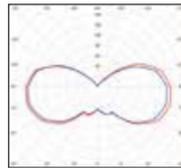
Lampiock 2

IP65 (lanterne)
Classe 1

Aluminium, laiton vernis teinté ou cuivre patiné vernis
Supports en gris noir 107 (RAL 7021)
Diffuseur verre clair ou dépoli

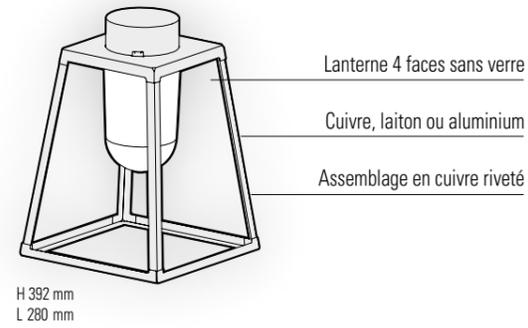
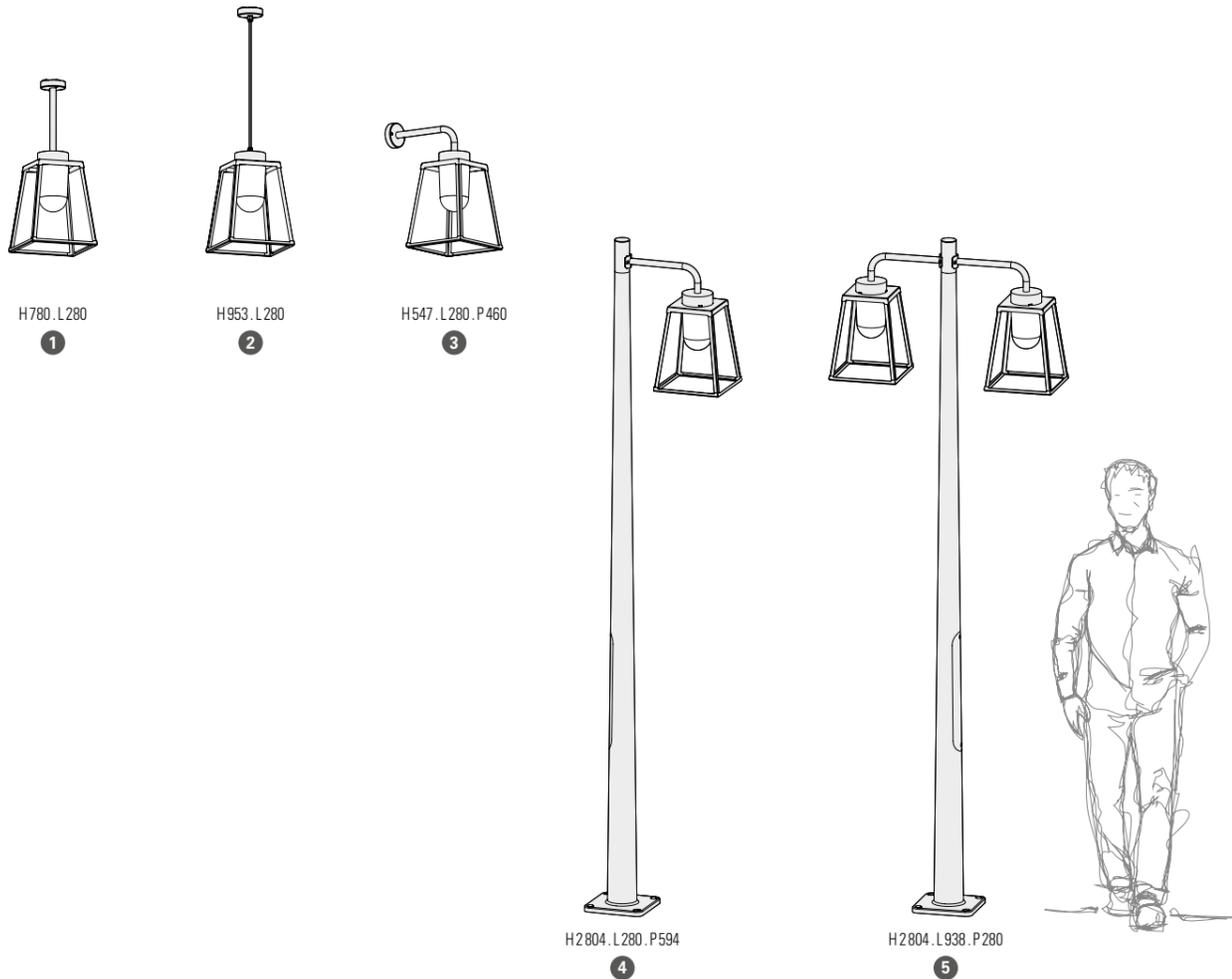
SOURCE

E27 - 52W max Ø80 mm - H172 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1558 lm
Flux sortant/clair - 1673 lm

MODÈLES



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	3,00 m

Lampiock 2

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	178 001 ●●●		165 095 609
	VERRE DÉPOLI	178 002 ●●●		165 095 610
2	VERRE CLAIR	178 003 ●●●		165 095 609
	VERRE DÉPOLI	178 004 ●●●		165 095 610
3	VERRE CLAIR	178 005 ●●●	147 005 ●●●	165 095 609
	VERRE DÉPOLI	178 006 ●●●		165 095 610
4	VERRE CLAIR	178 007 ●●●		165 095 609
	VERRE DÉPOLI	178 008 ●●●		165 095 610
5	VERRE CLAIR	178 009 ●●●		165 095 609
	VERRE DÉPOLI	178 010 ●●●		165 095 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR	107		RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
	RAL 7044 GRIS SOIE	105		RAL 2004 ORANGÉ PUR	014
	RAL 9010 BLANC PUR	101		RAL 1016 JAUNE SOUFRE	068
	BLEU	111		RAL 6025 VERT FOUGÈRE	109

Autres couleurs sur demande

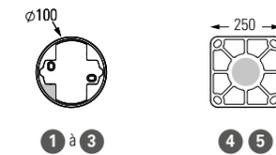
CODES MATIÈRES

	LAITON VERNIS TEINTÉ	070
	CUIVRE PATINÉ VERNIS	080

Support coloris gris noir 107 (RAL 7021) pour toutes les matières

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèle 4, 5) p.318



Lampiock 4

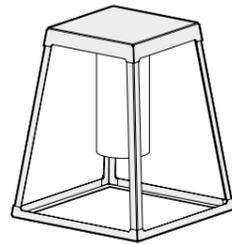
Design by Stéphane Joyeux



Lampiock 1

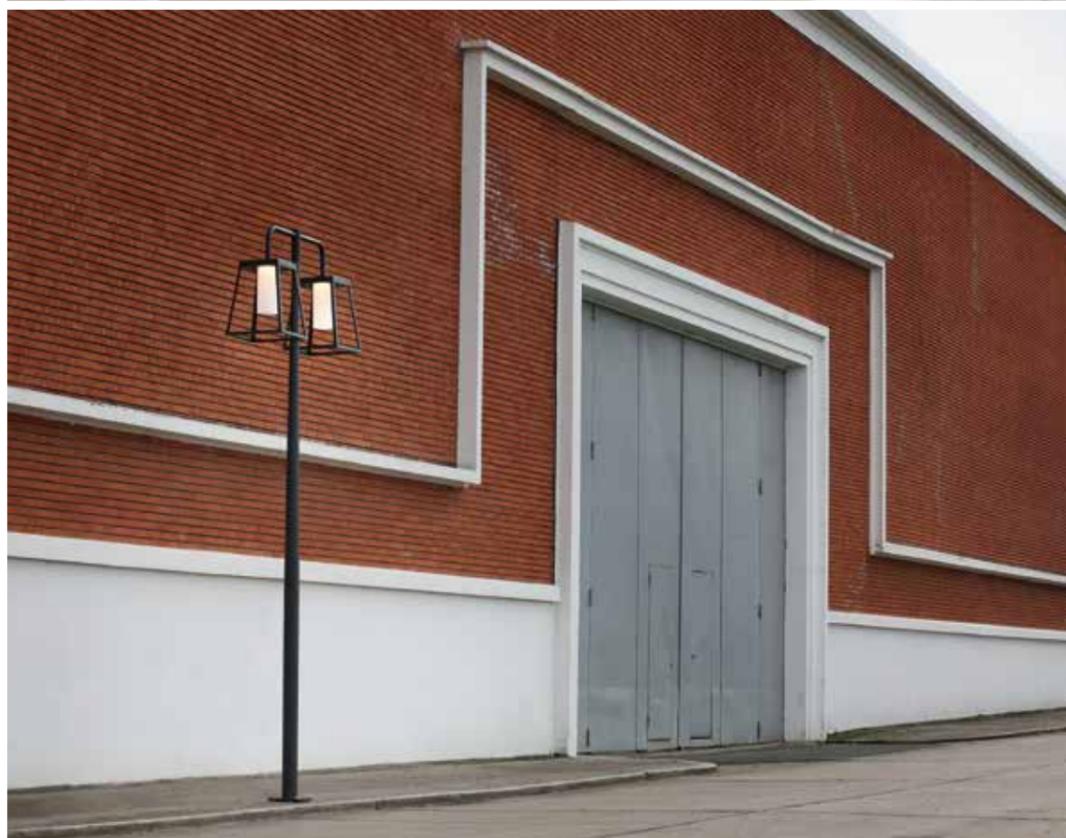


Lampiock 2



Lampiock 4





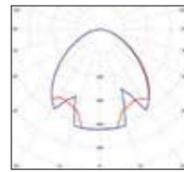
Lampiock 4

IP65 (lanterne)
Classe 1

Aluminium
Supports en gris noir 107 (RAL 7021) pour la version bi-teinte
Diffuseur PMMA opale ou satiné (modèles 1, 3, 5)
Tube PMMA satiné (modèles 2, 4, 6)

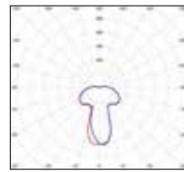
SOURCES

LED 35W - 3000K warm white
LED 35W - 4000K neutral white
LED 70W - 3000K warm white (modèle 1)
LED 70W - 4000K neutral white (modèle 1)



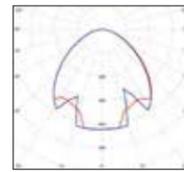
Modèles 1, 3 et 5

LED 35W - IP65
Flux sortant - 2720 lm
Flux sortant - 2940 lm
IRC > 80



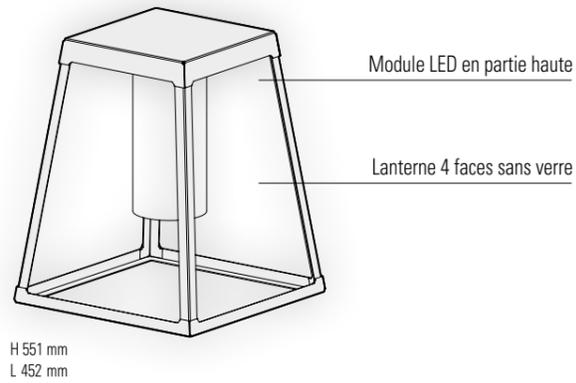
Modèles 2, 4 et 6

LED 35W - IP65
Flux sortant - 3007 lm
IRC > 80



Modèle 1

LED 70W - IP65
Flux sortant/opale - 5440 lm
Flux sortant/satiné - 5885 lm
IRC > 80



H 551 mm
L 452 mm

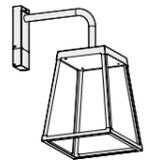
PMR Emoy 20 lux p.321
Modèle 1

LED 70W	Chemin	Espace
H 5,00m	Larg. 5,00m	16,00m

PMR Emoy 20 lux p.321
Modèle 2

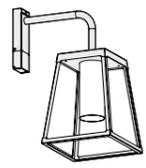
LED 70W	Chemin	Espace
H 3,50m	Larg. 3,50m	10,00m

MODÈLES



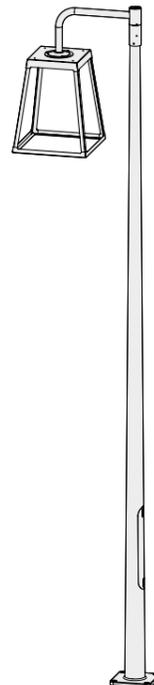
H883 . L.452 . P.720

1



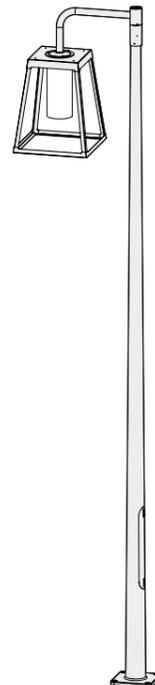
H883 . L.452 . P.720

2



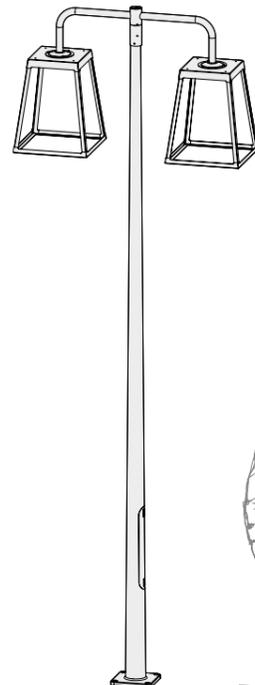
H4070 . L.452 . P.820

3



H4070 . L.452 . P.820

4



H4070 . L.452 . P.1390

5



H4070 . L.452 . P.1390

6



Lampiock 4

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur



Version monotainte

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE LED 35W 3000K warm white	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	SOURCE LED 70W 3000K warm white	SOURCE LED 70W 4000K neutral white	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	PMMA OPALE	175 001 ...	175 004 ...	175 007 ...	175 009 ...	165 091 615
	PMMA SATINÉ	175 002 ...	175 005 ...	175 008 ...	175 010 ...	165 091 616
2	TUBE PMMA	175 003 ...	175 006 ...			165 092 612
3	PMMA OPALE	175 011 ...	175 014 ...			165 091 615
	PMMA SATINÉ	175 012 ...	175 015 ...			165 091 616
4	TUBE PMMA	175 013 ...	175 016 ...			165 092 612
5	PMMA OPALE	175 017 ...	175 020 ...			165 091 615
	PMMA SATINÉ	175 018 ...	175 021 ...			165 091 616
6	TUBE PMMA	175 019 ...	175 022 ...			165 092 612

CODES COULEURS

Remplacer ... par le code couleur



RAL 9005 NOIR FONCÉ 000
RAL 7021 GRIS NOIR 107
RAL 7044 GRIS SOIE 105
RAL 9010 BLANC PUR 101



RAL 6009 VERT SAPIN 067
RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
ROUILLE 046
Autres couleurs sur demande

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur



Version bi-teinte avec support en gris noir 107 (RAL 7021)

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE LED 35W 3000K warm white	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	SOURCE LED 70W 3000K warm white	SOURCE LED 70W 4000K neutral white	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	PMMA OPALE	175 201 ...	175 204 ...	175 207 ...	175 209 ...	165 091 615
	PMMA SATINÉ	175 202 ...	175 205 ...	175 208 ...	175 210 ...	165 091 616
2	TUBE PMMA	175 203 ...	175 206 ...			165 092 612
3	PMMA OPALE	175 211 ...	175 214 ...			165 091 615
	PMMA SATINÉ	175 212 ...	175 215 ...			165 091 616
4	TUBE PMMA	175 213 ...	175 216 ...			165 092 612
5	PMMA OPALE	175 217 ...	175 220 ...			165 091 615
	PMMA SATINÉ	175 218 ...	175 221 ...			165 091 616
6	TUBE PMMA	175 219 ...	175 222 ...			165 092 612

CODES COULEURS

Remplacer ... par le code couleur



RAL 6009 VERT SAPIN 067
RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
Autres couleurs sur demande



RAL 7044 GRIS SOIE 105
RAL 9010 BLANC PUR 101

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèle 3 à 6) p.318



1 2



3 à 6

Belcour

Design by Stéphane Joyeux





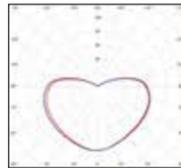
Belcour

IP44
Classe 1

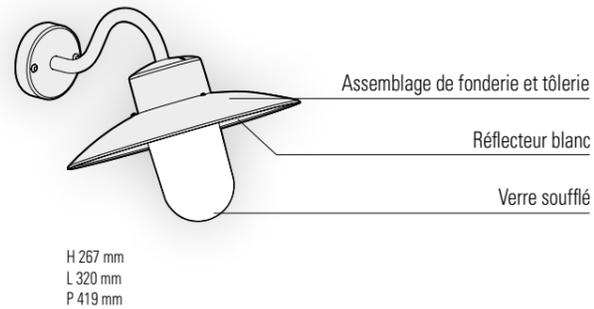
Aluminium, cuivre brossé vernis ou zinc brut brossé
Diffuseur verre clair ou dépoli

SOURCE

E27 - 60W max Ø68 mm - H160 mm max



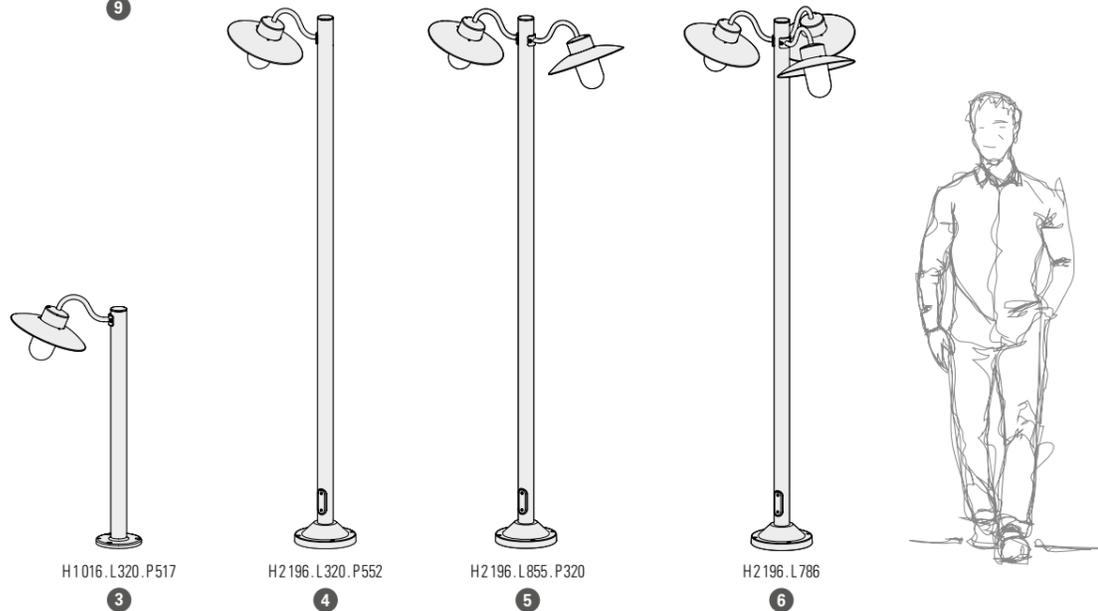
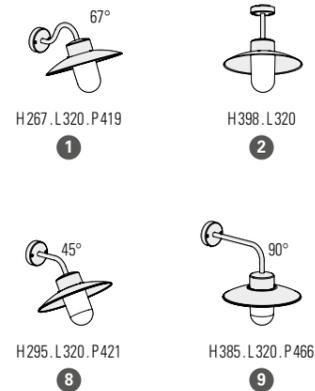
E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1585 lm
Flux sortant/clair - 1583 lm



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450 lm)	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	6,00m

MODÈLES



Belcour

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	106 001 ●●●	147 005 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 002 ●●●		165 035 610
2	VERRE CLAIR	106 003 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 004 ●●●		165 035 610
3	VERRE CLAIR	106 005 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 006 ●●●		165 035 610
4	VERRE CLAIR	106 007 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 008 ●●●		165 035 610
5	VERRE CLAIR	106 009 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 010 ●●●		165 035 610
6	VERRE CLAIR	106 011 ●●●		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 012 ●●●		165 035 610
8	VERRE CLAIR	106 013 ●●●	147 005 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 014 ●●●		165 035 610
9	VERRE CLAIR	106 015 ●●●	147 005 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	106 016 ●●●		165 035 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	GRIS ARDOISE	059
	GRIS MÉTAL	023
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	BLANC	001
	RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION	056
	RAL 6018 VERT JAUNE	015
	RAL 5009 BLEU AZUR MAT	134
	GRÈS	054
	ROUILLE	046

Autres couleurs sur demande

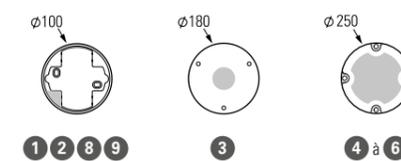
CODES MATIÈRES

	CUIVRE BROSSÉ VERNIS	084
	ZINC BRUT BROSSÉ	092

Support coloris noir velours 113 pour toutes les matières

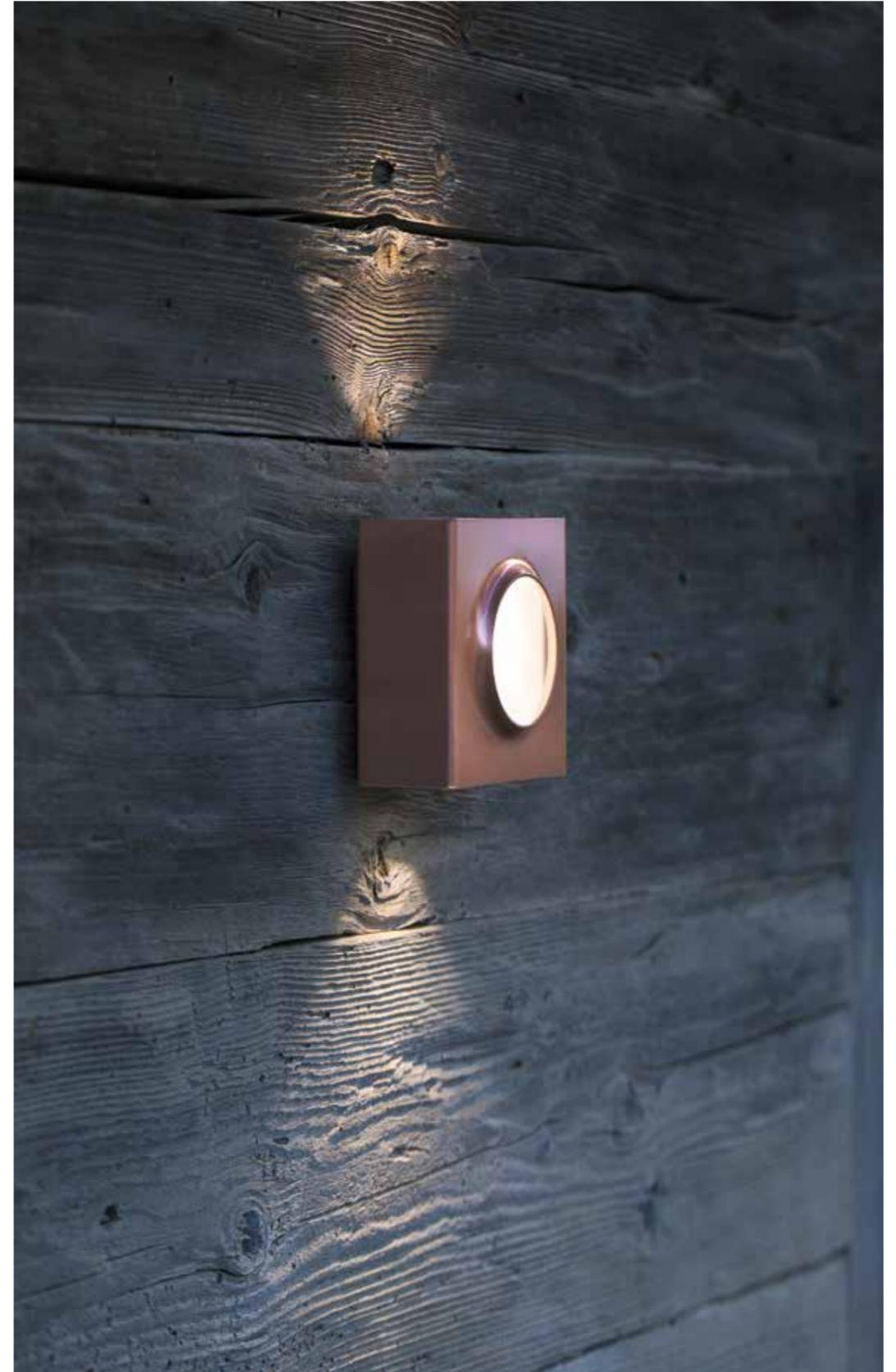
CÂBLAGE

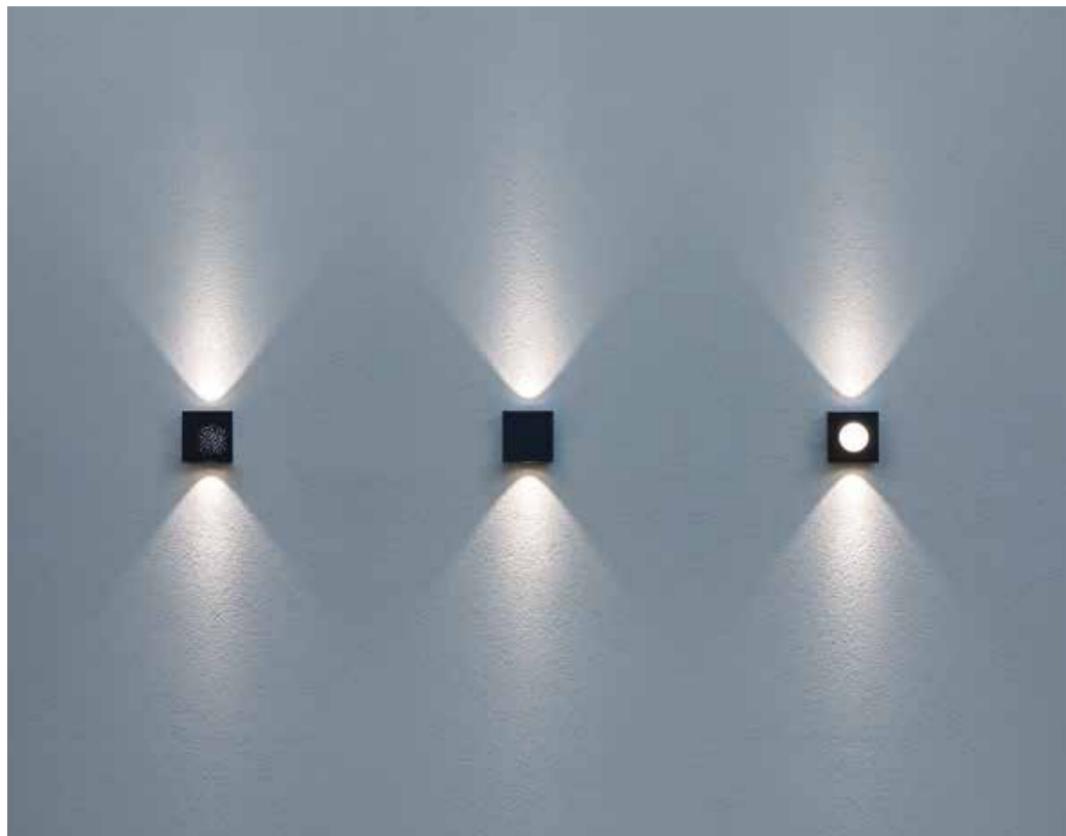
Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Klint

Design by Stéphane Joyeux





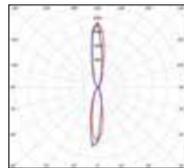
Klint

IP65
Classe 2

Aluminium, cuivre ou inox brossé 316L
Diffuseur PMMA Clair

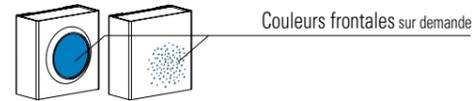
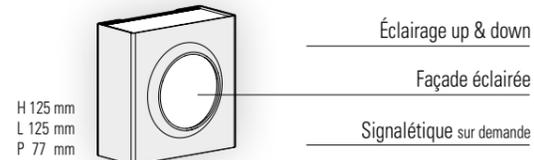
SOURCES

LED 2x2W - 2800K warm white
LED 2x2W - 4000K neutral white



LED 2x2W - 40/40°
Flux sortant - 414 lm
IRC > 80

MODÈLES



SIGNALÉTIQUE PERSONNALISABLE

sur demande

En rouge, impression sur le diffuseur



- 4 Découpe carré 80x80mm + impression sur le diffuseur
- 5 Découpe laser
- 6 Découpe laser + impression sur le diffuseur

Klint

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE LED 2x2W 2800K warm white	SOURCE LED 2x2W 4000K neutral white
1	167 001 ...	167 002 ...
2	167 003 ...	167 004 ...
3	167 005 ...	167 006 ...

Signalétique personnalisable

MODÈLES	SOURCE LED 2x2W 2800K warm white	SOURCE LED 2x2W 4000K neutral white
4	167 007 ...	167 008 ...
5	167 403 ...	167 404 ...
6	167 405 ...	167 406 ...

CODES COULEURS

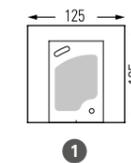
Remplacer ... par le code couleur

	NOIR VELOURS 113		RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
	RAL 9010 BLANC PUR 101		RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109
Autres couleurs sur demande			BLEU 111

CODES MATIÈRES

	CUIVRE BROSSÉ VERNIS 084
	INOX BROSSÉ 018

CÂBLAGE Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



Brick²

Design by Stéphane Joyeux

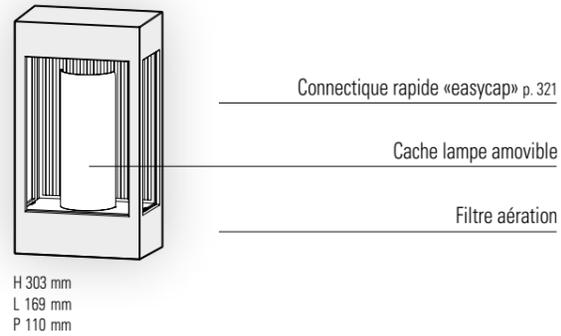






IP44
Classe 2

Aluminium
Diffuseur verre clair ou diffuseur PMMA noir satiné
Cache lampe polycarbonate satiné (modèle 1)
Cache lampe PMMA satiné (modèles 2 à 4)



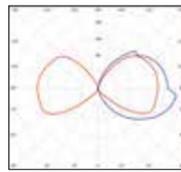
H 303 mm
L 169 mm
P 110 mm

SOURCE

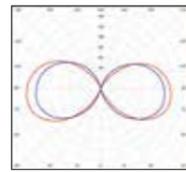
E27 - 23W max Ø67 mm - H 175 mm max (modèle 1)
Ø60 mm - H 180 mm max (modèles 2 à 4 avec cache lampe)
Ø80 mm - H 220 mm max (modèles 2 à 4 sans cache lampe)

PMR Emoy 20 lux p.321
Modèles 1 à 4 sans cache lampe

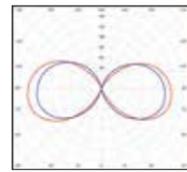
E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 0,70m	Larg. 2,00m	8,00m



Modèle 1 avec cache lampe
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1180 lm



Modèles 2 à 4 avec cache lampe
E27 (1520 lm)
Flux sortant - 880 lm



Modèles 1 à 4 sans cache lampe
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 2350 lm

MODÈLES



H303 . L169 . P110

1



H500 . L170 . P100

2



H800 . L170 . P100

3



H1100 . L170 . P100

4



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	E27 + DÉTECTION	PRISE	DIFFUSEURS DE RECHANGE	CACHE LAMPES DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	108 001 ●●●			165 013 609	165 071 611
	PMMA NOIR	108 004 ●●●			165 013 617	
2	VERRE CLAIR	108 002 ●●●			165 014 609	165 072 612
	PMMA NOIR	108 005 ●●●			165 014 617	
3	VERRE CLAIR	108 003 ●●●			165 014 609	165 072 612
	PMMA NOIR	108 006 ●●●			165 014 617	
4	VERRE CLAIR	108 007 ●●●	108 008 ●●●	108 009 ●●● (●)	165 014 609	165 072 612
	PMMA NOIR	108 010 ●●●	108 011 ●●●	108 012 ●●● (●)	165 014 617	

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	NOIR VELOURS 113		RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109
	RAL 7021 GRIS NOIR 107		GRIS ANTHRACITE 006
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		GRIS ARDOISE 059
	RAL 9010 BLANC PUR 101		BLANC 001
	RAL 5011 BLEU ACIER 065		BLEU 111
	RAL 3005 ROUGE VIN 066		SABLE 053
	RAL 3013 ROUGE TOMATE 110		GRÈS 054
	RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056		ROUILLE 046
	RAL 2004 ORANGÉ PUR 014		ALUMINIUM BRUT VERNIS MAT 129

Autres couleurs sur demande

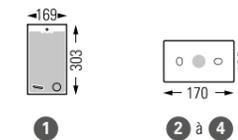
modèle 1 uniquement

CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE SCHUKO SK		PRISE SUISSE CH
	type F		type J

CÂBLAGE Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



1

2 à 4

Tetra

Design by Stéphane Joyeux





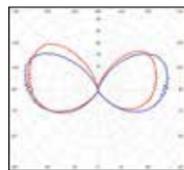
Tetra

IP65
IK10
Classe 1

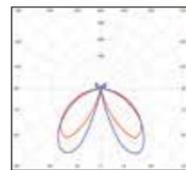
Aluminium
Vasque polycarbonate clair
Paralume inox déployé (versions E27 et G24q-3)

SOURCES

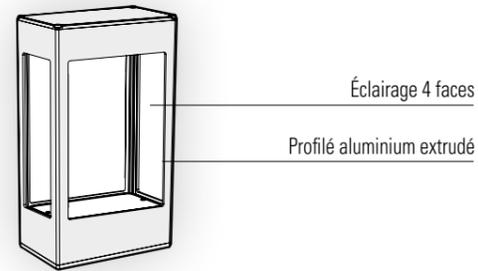
LED 20W - 2900K warm white
LED 20W - 4500K neutral white
G24q-3 - 26W
E27 - 70W max Ø66 mm - H 175 mm max
GU6,5 IM sur demande



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 609 lm



LED 20W
Flux sortant - 743 lm
IRC > 80



H 300 mm
L 170 mm
P 116 mm

Éclairage 4 faces

Profilé aluminium extrudé

PMR Emoy 20 lux p.321

LED 20W	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	5,00m

MODÈLES



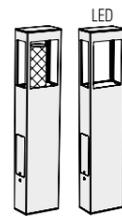
H 300 . L 170 . P 116

1



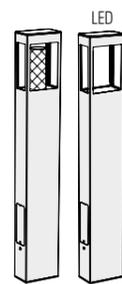
H 500 . L 170 . P 100

2



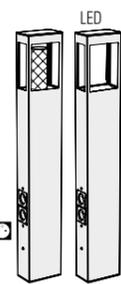
H 800 . L 170 . P 100

3



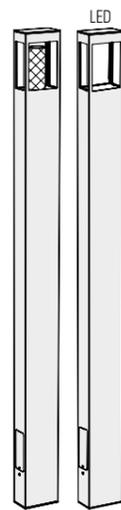
H 1100 . L 170 . P 100

4



H 2100 . L 170 . P 100

5



Tetra

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE G24q-3	SOURCE LED 20W 2900K warm white	SOURCE LED 20W 4500K neutral white	DIFFUSEUR DE RECHANGE	PARALUME DE RECHANGE
1	162 001 ●●●	162 004 ●●●	162 006 ●●●	162 005 ●●●	165 066 601	165 075 018
2	162 007 ●●●	162 009 ●●●	162 011 ●●●	162 010 ●●●	165 066 601	165 075 018
3	162 012 ●●●	162 014 ●●●	162 016 ●●●	162 015 ●●●	165 066 601	165 075 018
4	162 017 ●●●	162 019 ●●●	162 021 ●●●	162 020 ●●●	165 066 601	165 075 018
5	162 022 ●●●	162 024 ●●●	162 026 ●●●	162 025 ●●●	165 066 601	165 075 018

Avec détection

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE G24q-3	SOURCE LED 20W 2900K warm white	SOURCE LED 20W 4500K neutral white	DIFFUSEUR DE RECHANGE	PARALUME DE RECHANGE
1	162 002 ●●●				165 066 601	165 075 018
4	162 027 ●●●	162 028 ●●●	162 029 ●●●	162 030 ●●●	165 066 601	165 075 018

Avec prises

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE G24q-3	SOURCE LED 20W 2900K warm white	SOURCE LED 20W 4500K neutral white	DIFFUSEUR DE RECHANGE	PARALUME DE RECHANGE
4	162 031 ●●●	162 032 ●●●(●)	162 033 ●●●(●)	162 034 ●●●(●)	165 066 601	165 075 018

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000		RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
	GRIS ANTHRACITE	006		RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION	056
	GRIS MÉTAL	023		ROUILLE	046
	BLANC	001			

Autres couleurs sur demande

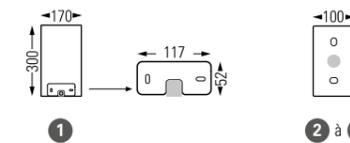
CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE SCHUKO type F	SK		PRISE SUISSE type J	CH
--	---------------------	----	--	---------------------	----

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèle 5) p.318



1

2 à 5

Tank

Design by Cédric Ragot

Inspirées de l'architecture des citernes d'eau new-yorkaises, les lampes Tank se présentent comme des réserves de lumière.

D'une échelle imposante, de finitions contrastées entre un diffuseur opalescent et un piètement de bois rétif, les lampes Tank fusionnent les codes industriels et l'univers de l'habitat pour en multiplier les usages.



Tank

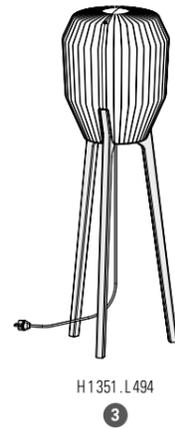
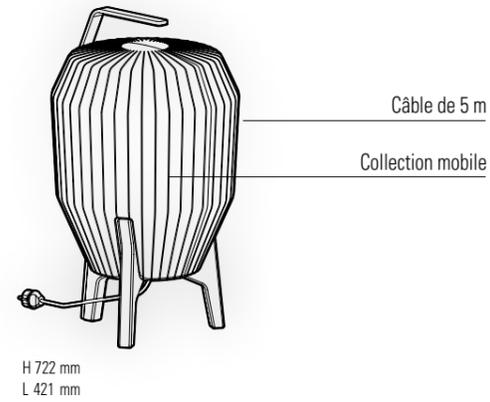
IP65
Classe 2

Pin rétifé, inox sablé
Diffuseur polypropylène opale

SOURCE

E27 - 60W max Ø80 mm - H280 mm max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer (•) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE E27
2	159 002 998 (•)
3	159 003 998 (•)

CODES PRISES

Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer (•) par le code prise pays

⚡ PRISE UK UK
type G

⚡ PRISE SUISSE CH
type J

Séléné

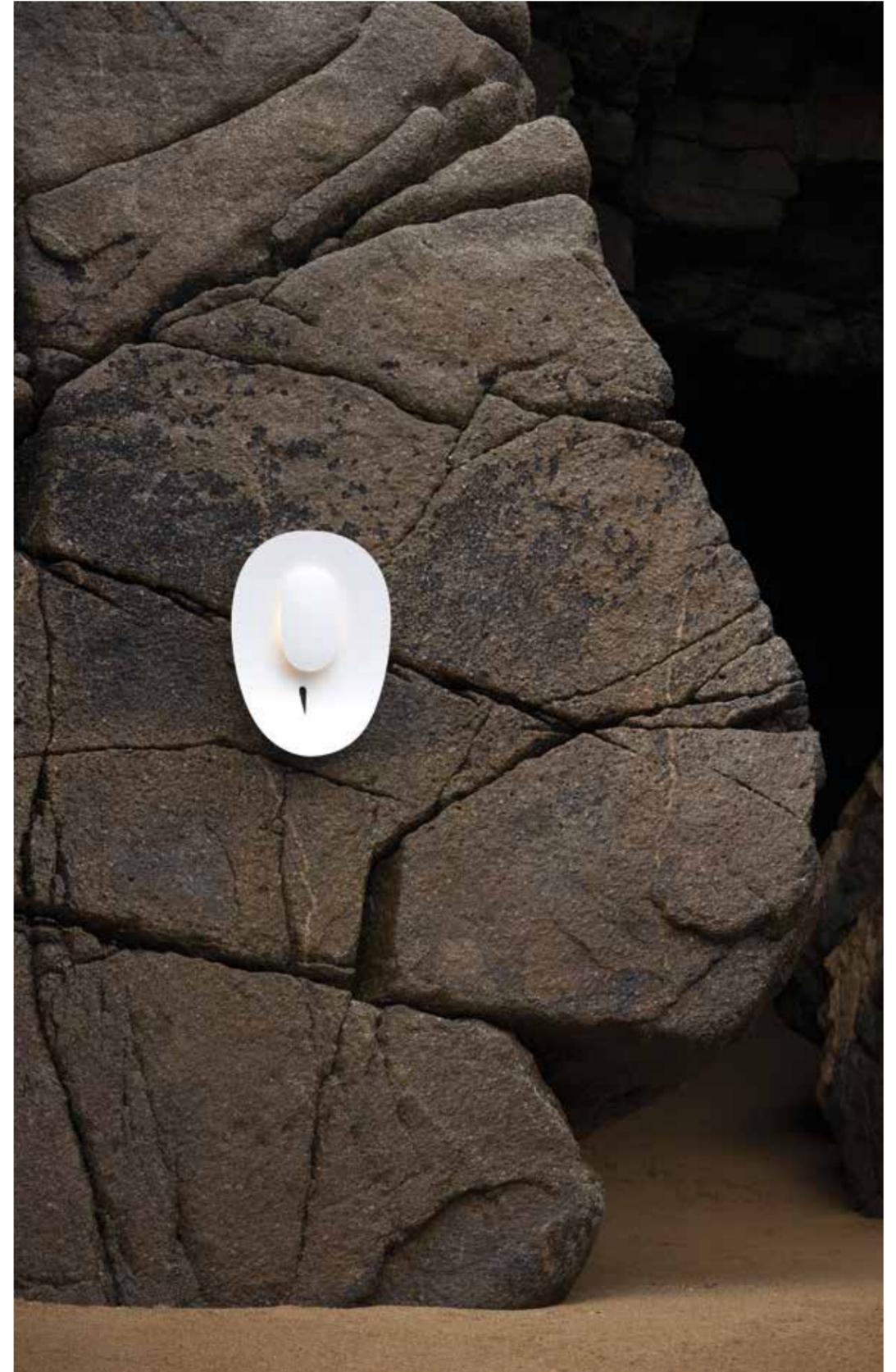
Design by Normal Studio

Séléné a une présence quasi-sculpturale. Cette gamme au design très pur est née de l'observation attentive du savoir-faire dérivé des techniques de ferblanterie.

« La générosité du format évoque la feuille de nénuphar. L'aspect velouté des coloris choisis répond à la surface duveteuse de certains végétaux », soulignent Jean-François Dingjian et Eloi Chafaï.

La source lumineuse masquée diffuse un beau halo lumineux qui joue avec la couleur du support.

Label VIA 2011



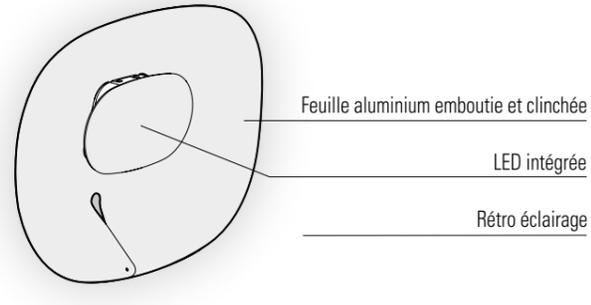
Séléné

IP65
Classe 2

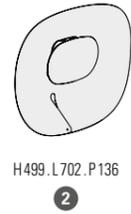
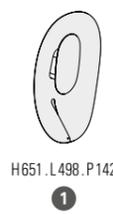
Aluminium
Diffuseur polycarbonate opale

SOURCES

LED 13W - 2900K warm white - dimmable via triac
LED 21W - 4000K neutral white - dimmable via triac



MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE LED 13W 2900K warm white	SOURCE LED 21W 4000K neutral white
1	155 001 ●●●	155 002 ●●●
2	155 003 ●●●	155 004 ●●●

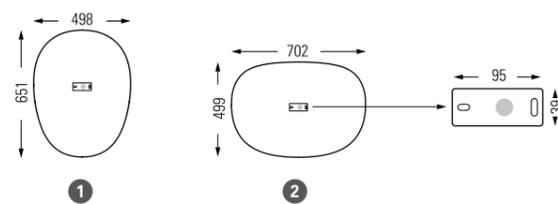
CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	RAL 9010 BLANC PUR 101		RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
	BLEU 111	Autres couleurs sur demande	

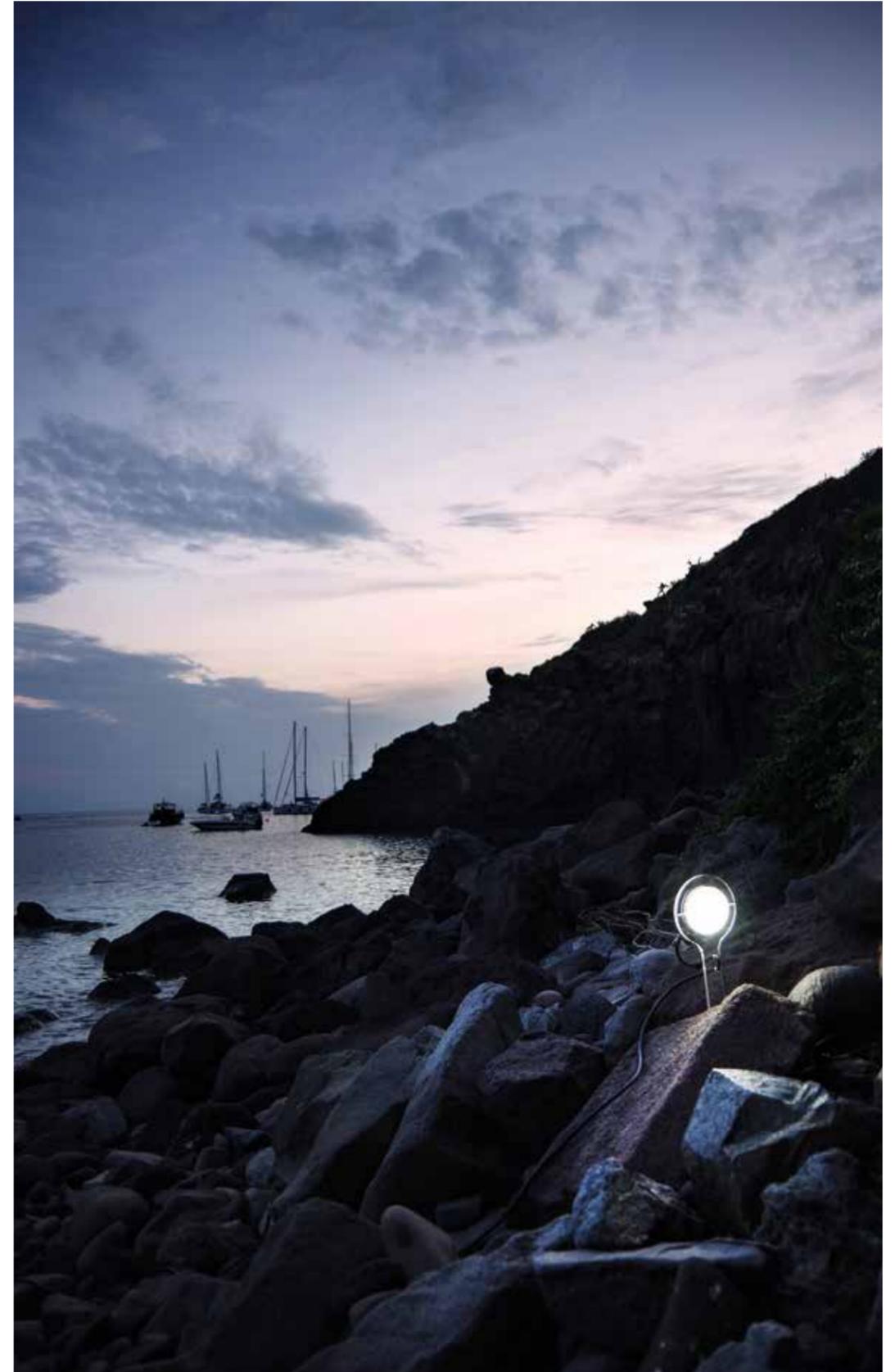
CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Picto

Design by Stéphane Joyeux



Picto

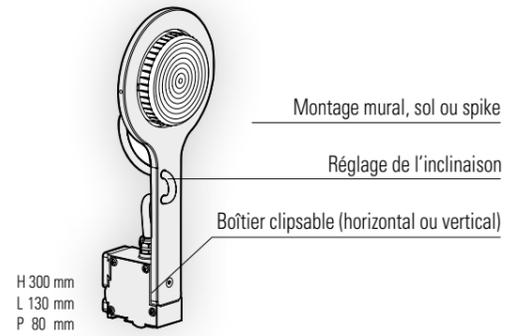
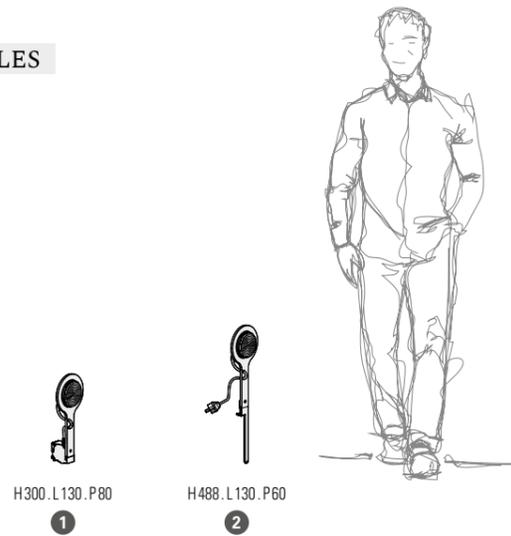
IP44 (modèle 1)
IP65 (modèle 2)
Classe 2

Aluminium ou PMMA cristal
Diffuseur polycarbonate clair

SOURCE

GX53 - 9W max Ø 75 mm - H 26 mm max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	CORPS ALUMINIUM SOURCE GX53	CORPS PMMA CRISTAL SOURCE GX53
1	146 001 ●●●	146 002 605
2	146 003 ●●●(●)	

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	RAL 5011 BLEU ACIER 065		RAL 6018 VERT JAUNE 015
	ROUILLE 046		

Autres couleurs sur demande

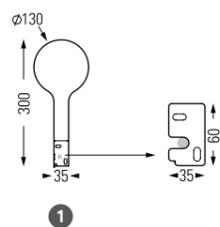
CODES PRISES

Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE UK UK type G		PRISE SUISSE CH type J
--	-----------------------	--	---------------------------

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



Tools

Design by Patrick Norguet

Plus qu'un luminaire, Tools est un système. Cet objet répond à une variété de scénarios d'usage à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison : dîner, lire, recevoir, signaler... Tools se décline en lampe à fixer au coin d'une table grâce à sa base étau, en lampadaire et en applique. L'esthétique retenue – aluminium et bois – ainsi que les détails constructifs de l'objet évoquent sans détour l'univers sobre et fonctionnel des outils de jardin.



Tools

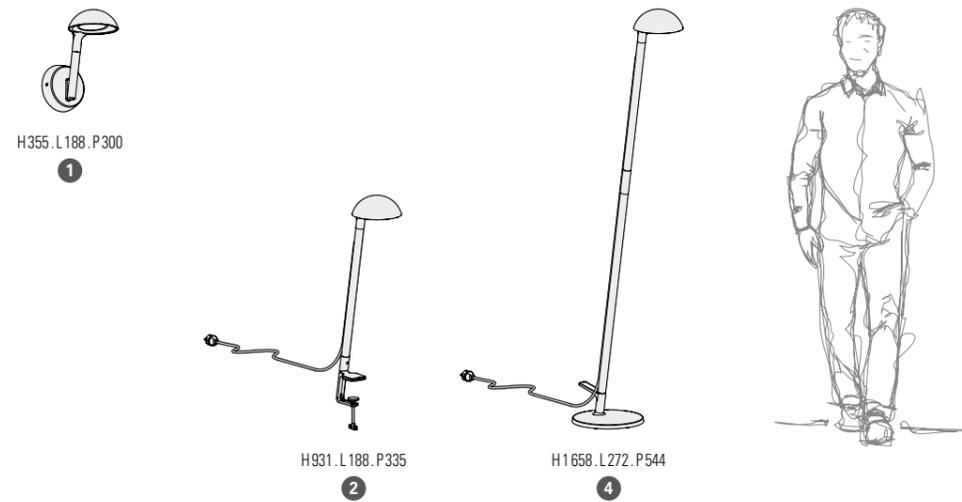
IP65
Classe 2

Aluminium, acacia
Diffuseur polycarbonate satiné

SOURCES

LED 13W - 2900K warm white - dimmable via triac
LED 13W - 4000K neutral white - dimmable via triac

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE LED 13W - 2900K warm white	SOURCE LED 13W - 4000K neutral white
1	160 001 ●●●	160 002 ●●●
2	160 003 ●●● (●)	160 004 ●●● (●)
4	160 007 ●●● (●)	160 008 ●●● (●)

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109
	RAL 9010 BLANC PUR 101		

Autres couleurs sur demande

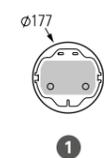
CODES PRISES

Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE UK UK type G		PRISE SUISSE CH type J
--	-----------------------	--	---------------------------

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - fixations fournies



Factory

Design by Stéphane Joyeux



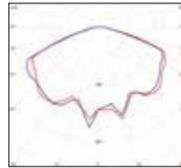
Factory

IP44
Classe 1

Aluminium - réflecteur blanc
Cuivre vernis ou zinc brut - réflecteur noir
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 70W max Ø 68 mm - H 160 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1530 lm

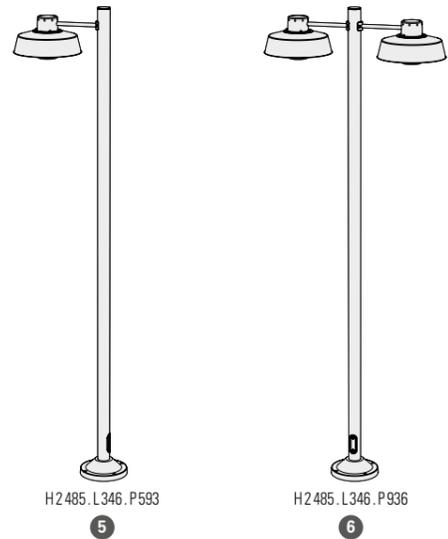
MODÈLES



H 223 . L 346 . P 438

H 500 . L 346

H 2000 . L 346



H 2485 . L 346 . P 593

H 2485 . L 346 . P 936



H 223 mm
L 346 mm
P 438 mm

Réflecteur intérieur noir ou blanc selon matières

Verre soufflé

PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,50 m	Larg. 2,50 m	8,00 m

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	122 001 ●●●	147 005 ●●●	165 001 609
2	122 002 ●●●		165 001 609
3	122 003 ●●●		165 001 609
5	122 004 ●●●		165 001 609
6	122 005 ●●●		165 001 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 9010 BLANC PUR 101
	GRIS ARDOISE 059		RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		ROUILLE 046

Autres couleurs sur demande

CODES MATIÈRES

	CUIVRE VERNIS SANS PATINE 084
	ZINC BRUT 092

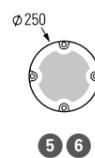
Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005) pour toutes les matières

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



1 à 3



5 6



RP195

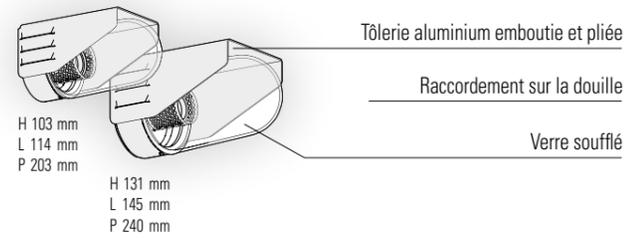
Design by Stéphane Joyeux



RP195

IP65
Classe 1 (modèles 3 et 4)
Classe 2 (modèles 1 et 2)

Aluminium ou cuivre brut ou inox
Diffuseur verre clair ou dépoli

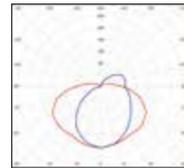


SOURCES

E27 - 52W max (modèles 1 et 3) Ø68 mm - H 150 mm max
E27 - 70W max (modèles 2 et 4) Ø68 mm - H 150 mm max

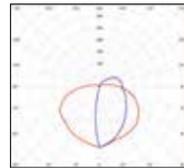
PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	2,50 m



Modèles 1 et 3

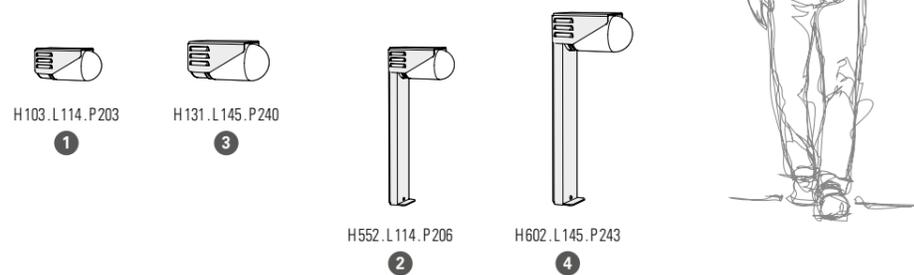
E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1106 lm
Flux sortant/clair - 1085 lm



Modèles 2 et 4

E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1024 lm
Flux sortant/clair - 977 lm

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	153 001 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	153 002 ●●●	165 035 610
2	VERRE CLAIR	153 003 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	153 004 ●●●	165 035 610
3	VERRE CLAIR	153 005 ●●●	165 095 609
	VERRE DÉPOLI	153 006 ●●●	165 095 610
4	VERRE CLAIR	153 007 ●●●	165 095 609
	VERRE DÉPOLI	153 008 ●●●	165 095 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

GRIS ANTHRACITE 006
GRIS ARDOISE 059
RAL 7044 GRIS SOIE 105
ROUILLE 046
Autres couleurs sur demande

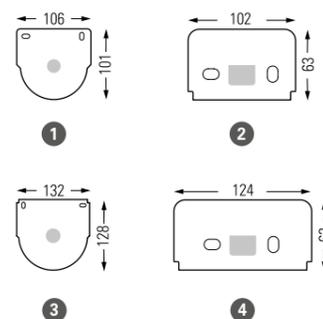
RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109
RAL 6021 VERT PÂLE 133

CODES MATIÈRES

CUIVRE BRUT 082
INOX 018
Piètement aluminium noir foncé 000 (RAL 9005) pour le cuivre brut

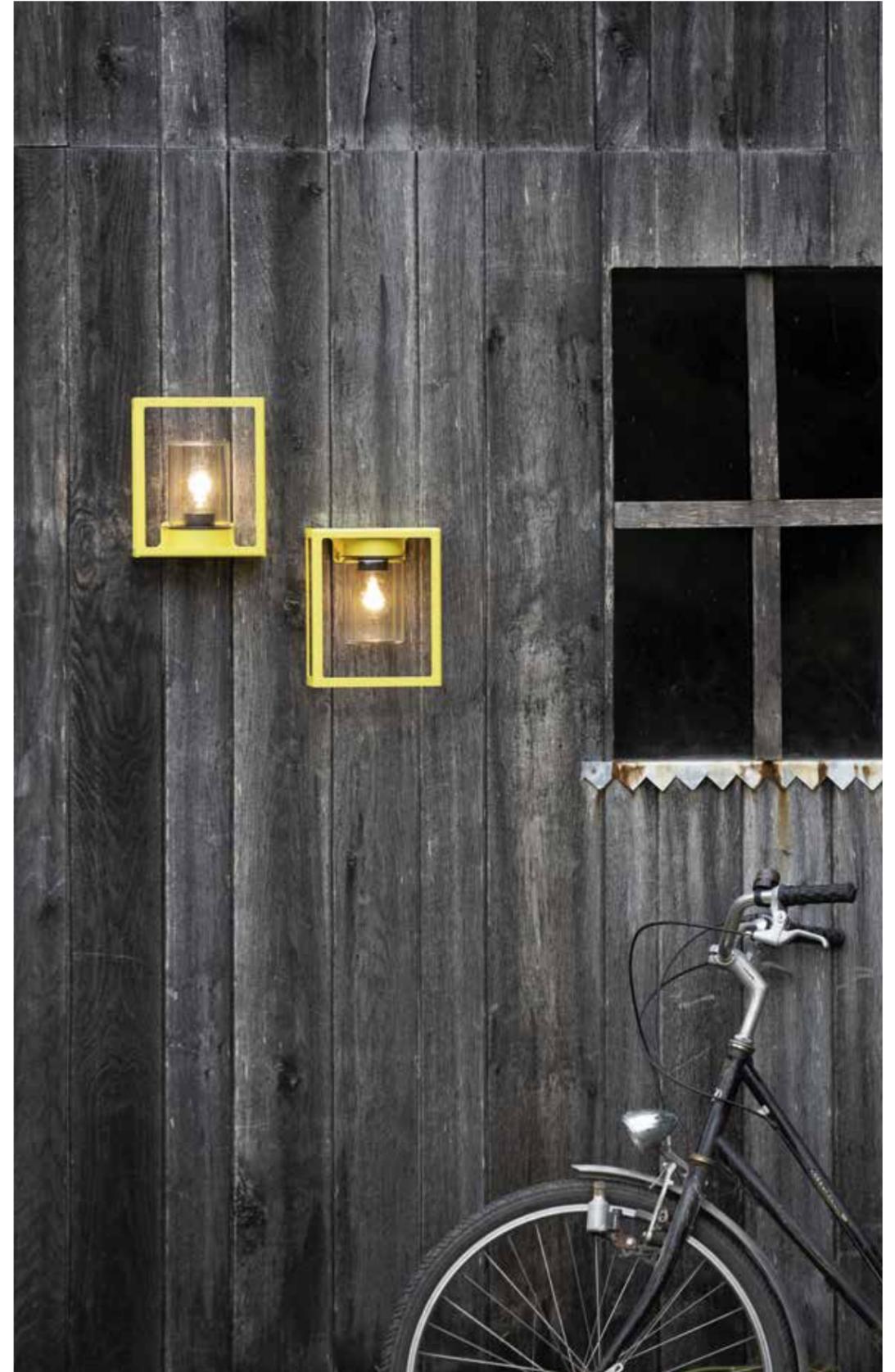
CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



Hugy

Design by Stéphane Joyeux



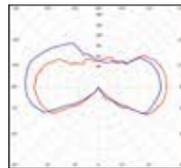
Hugy

IP65
Classe 2

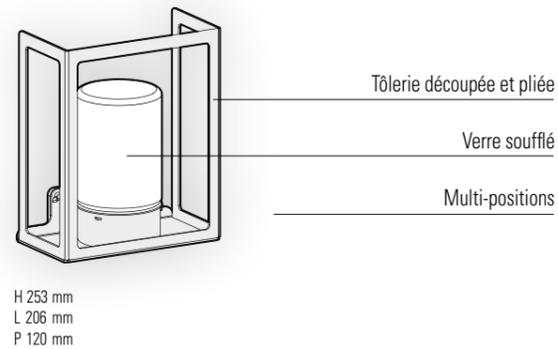
Aluminium
Diffuseur verre clair ou dépoli

SOURCE

E27 - 42W max Ø68 mm - H 130 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 2286 lm
Flux sortant/clair - 1939 lm



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE	DIFFUSEURS	SOURCE E27	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	125 001 ●●●	165 001 609
	VERRE DÉPOLI	125 002 ●●●	165 001 610

CODES COULEURS

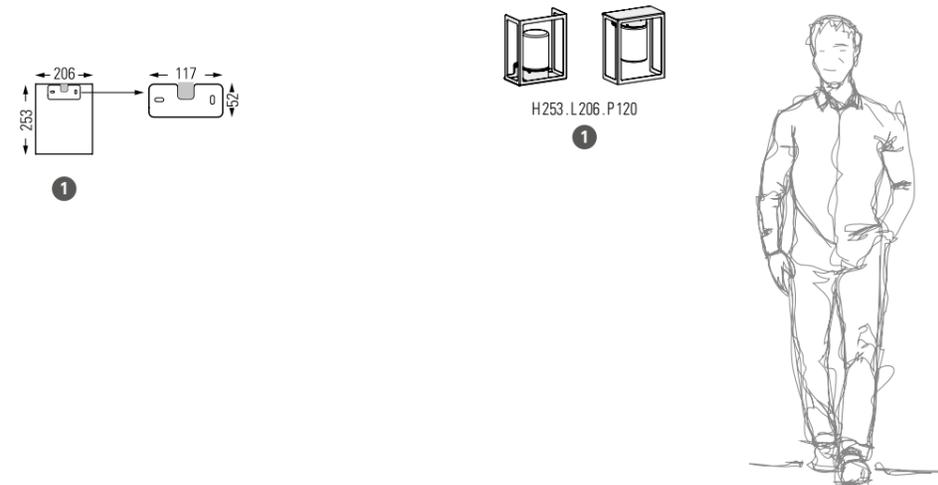
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
	GRIS ANTHRACITE 006		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	GRIS ARDOISE 059		RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
	ROUILLE 046		

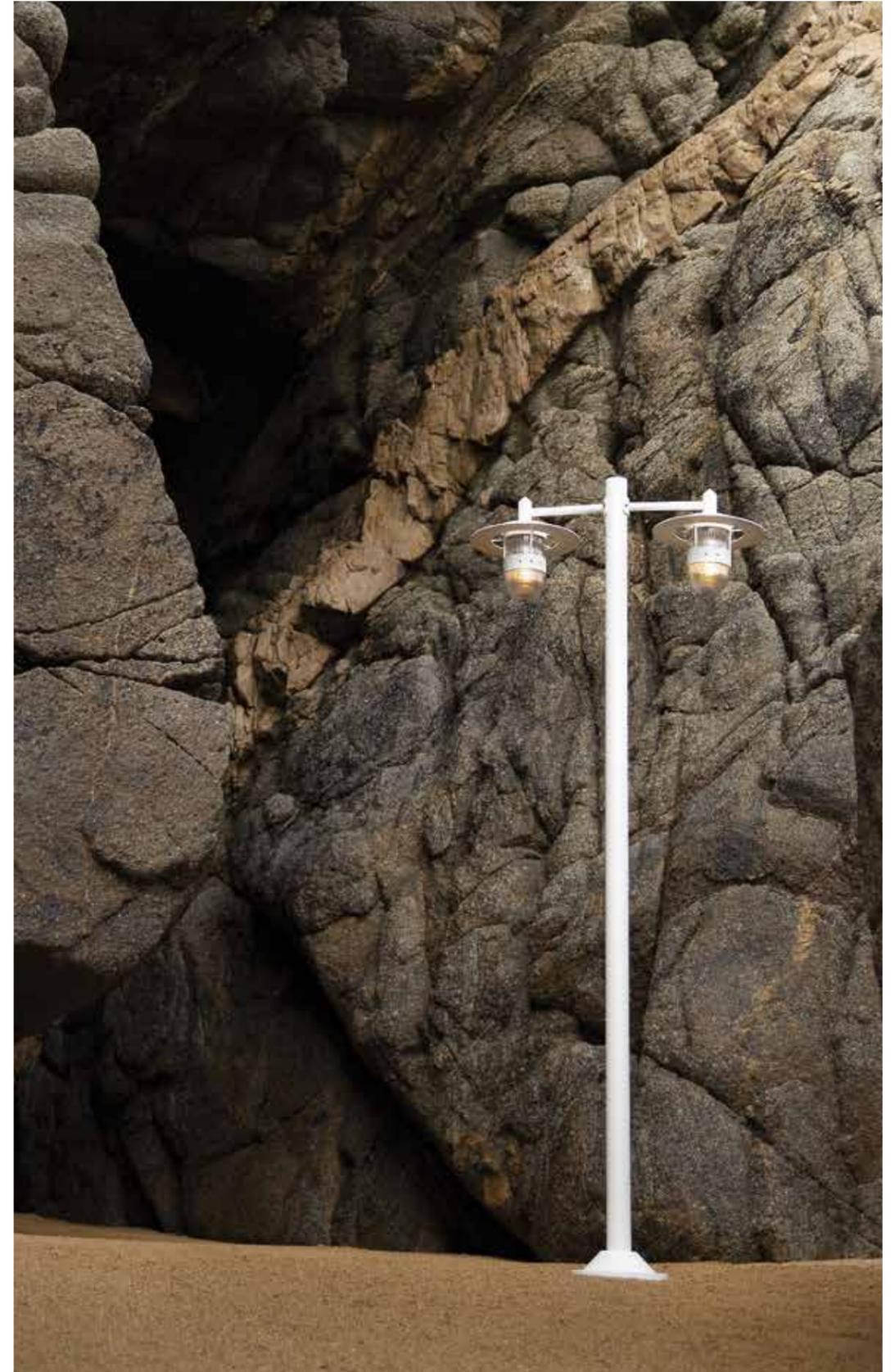
Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



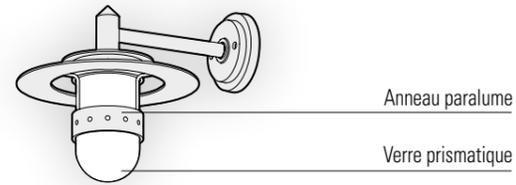
Kent



Kent

IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair prismatique



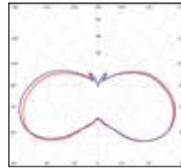
H 339 mm
L 320 mm
P 430 mm

PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,50 m	Larg. 2,50 m	3,50 m

SOURCE

E27 - 105W max Ø 80 mm - H 140 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 2055 lm

MODÈLES



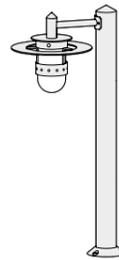
H 330 . L 320

1



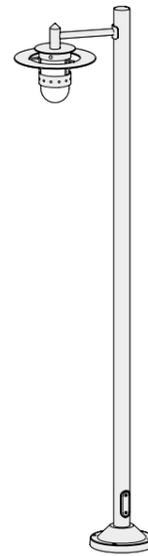
H 339 . L 320 . P 430

2



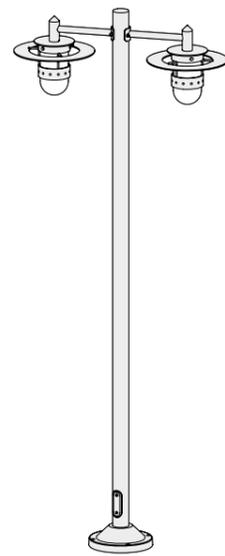
H 1 001 . L 320 . P 517

3



H 2 185 . L 320 . P 559

4



H 2 185 . L 320 . P 869

5



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	127 001 ●●●	165 030 609
2	127 002 ●●●	165 030 609
3	127 003 ●●●	165 030 609
4	127 004 ●●●	165 030 609
5	127 005 ●●●	165 030 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

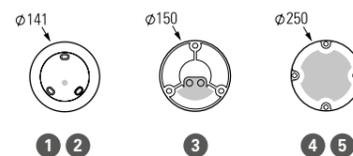
■	RAL 7021 GRIS NOIR	107
■	GRIS ANTHRACITE	006
■	GRIS ARDOISE	059
■	RAL 7044 GRIS SOIE	105
■	RAL 9010 BLANC PUR	101

Autres couleurs sur demande

■	RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
■	RAL 5011 BLEU ACIER	065
■	BLEU	111
■	ROUILLE	046

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



Mona

Design by Stéphane Joyeux



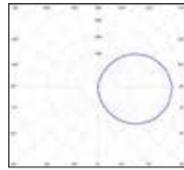
Mona

IP65
IK10
Classe 2

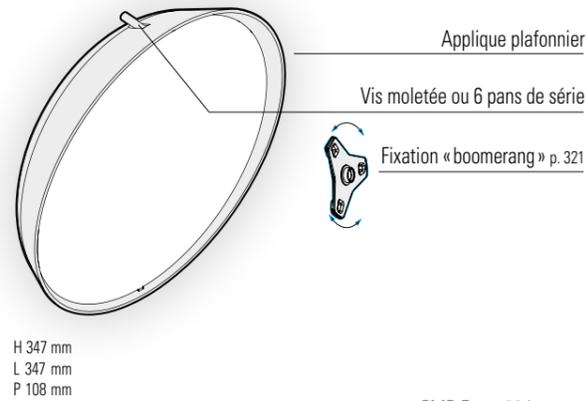
Aluminium
Diffuseur polycarbonate opale

SOURCES

2Gx13 FLC 22W
LED 35W - 2700K warm white - dimmable via triac
LED 35W - 4500K neutral white - dimmable via triac



LED 35W
Flux sortant - 1349 lm
IRC > 80



PMR Emoy 20 lux p.321

LED 35W	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	4,00 m

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE	SOURCE 2Gx13 FLC 22W	SOURCE LED 35W 2700K warm white	SOURCE LED 35W 4500K neutral white	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	137 001 ●●●	137 002 ●●●	137 003 ●●●	165 043 602

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

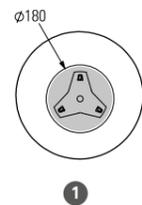
	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		RAL 5011 BLEU ACIER 065
	NOIR VELOURS 113		BLEU 111
	RAL 7021 GRIS NOIR 107		GRÈS 054
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		
	BLANC 001		
	RAL 3013 ROUGE TOMATE 110		
	RAL 2004 ORANGÉ PUR 014		
	RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068		

Autres couleurs sur demande



CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



Grumo

Design by Stéphane Joyeux



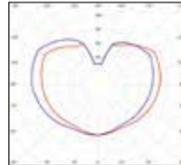
Grumo

IP65
IK09
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate opale

SOURCE

E27 - 52W max Ø 120 mm - H 280 mm max



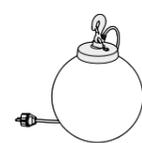
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1572 lm

MODÈLES



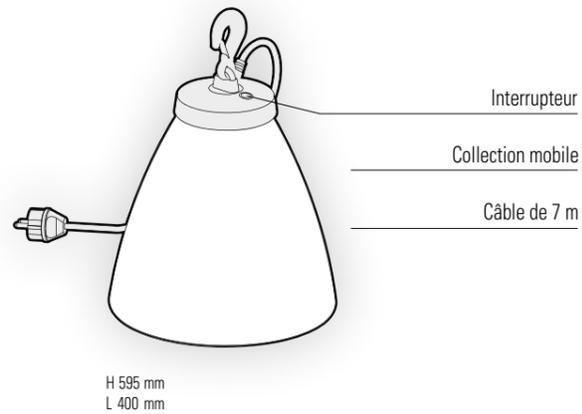
H 595 - L 400

1



H 580 - L 400

3



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE E27	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	124 001 ●●● (●)	165 027 602
3	124 002 ●●● (●)	165 028 602

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	RAL 5011 BLEU ACIER 065		RAL 6018 VERT JAUNE 015

Autres couleurs sur demande

CODES PRISES

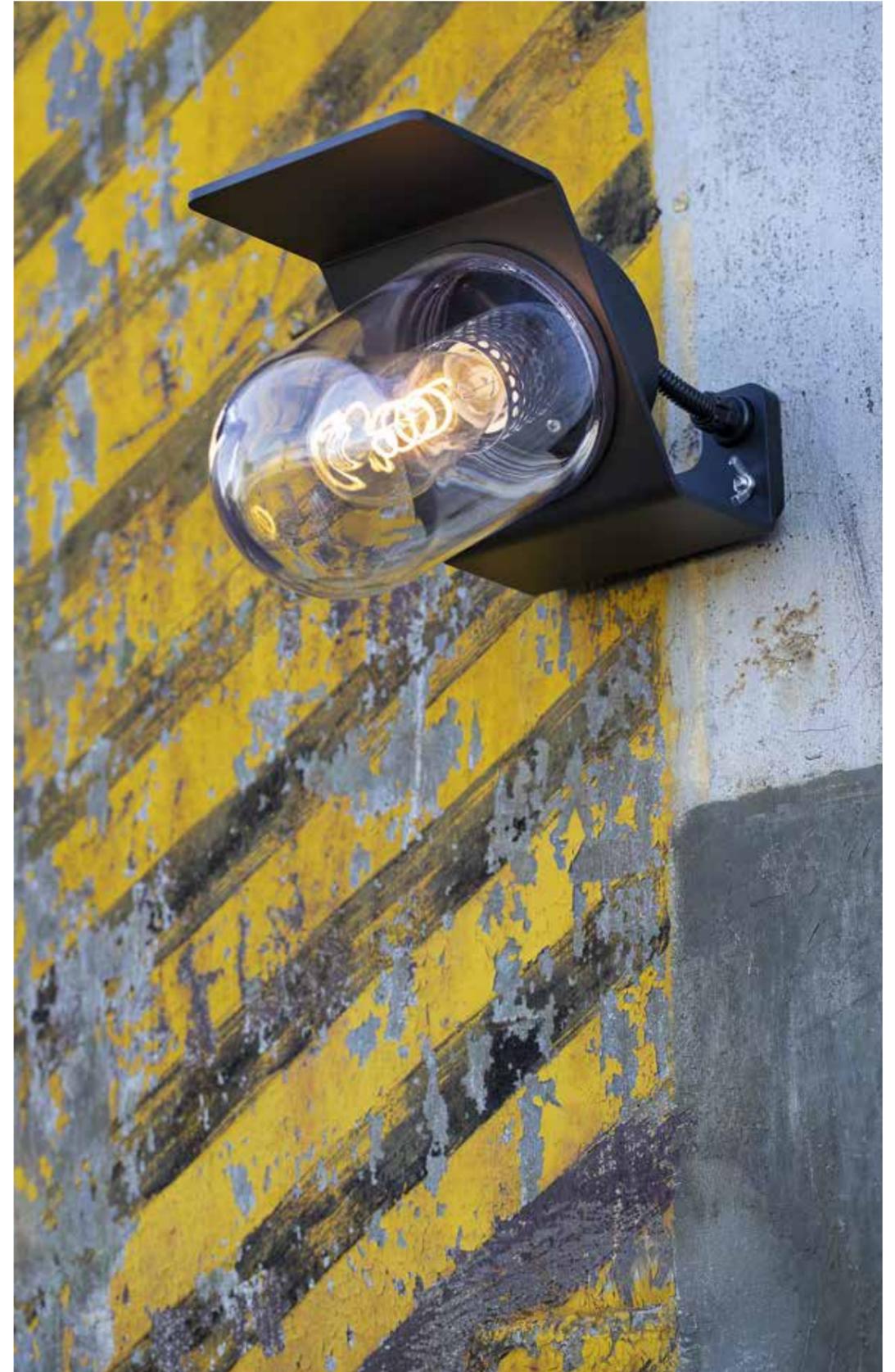
Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE UK UK type G		PRISE SUISSE CH type J
--	-----------------------	--	---------------------------



Sherlock

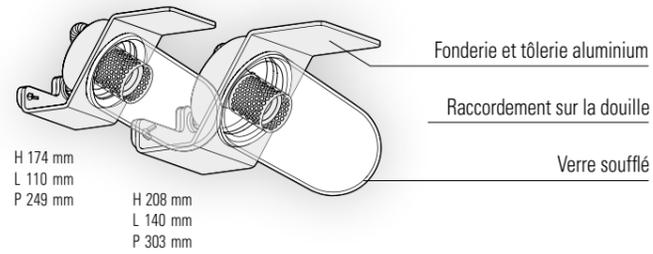
Design by Stéphane Joyeux



Sherlock

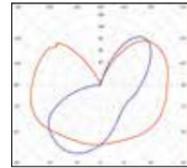
IP65
Classe 1 (modèles 3 et 4)
Classe 2 (modèles 1 et 2)

Aluminium
Diffuseur verre clair ou dépoli



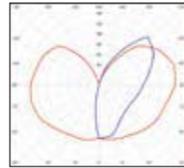
SOURCE

E27 - 42W max Ø68 mm - H 150 mm max



Modèles 1 et 3

E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1757 lm
Flux sortant/clair - 1857 lm



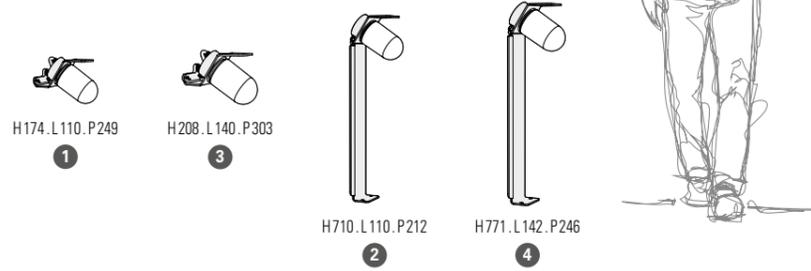
Modèles 2 et 4

E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1624 lm
Flux sortant/clair - 1698 lm

PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	6,00 m

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	154 001 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	154 002 ●●●	165 035 610
2	VERRE CLAIR	154 003 ●●●	165 035 609
	VERRE DÉPOLI	154 004 ●●●	165 035 610
3	VERRE CLAIR	154 005 ●●●	165 095 609
	VERRE DÉPOLI	154 006 ●●●	165 095 610
4	VERRE CLAIR	154 007 ●●●	165 095 609
	VERRE DÉPOLI	154 008 ●●●	165 095 610

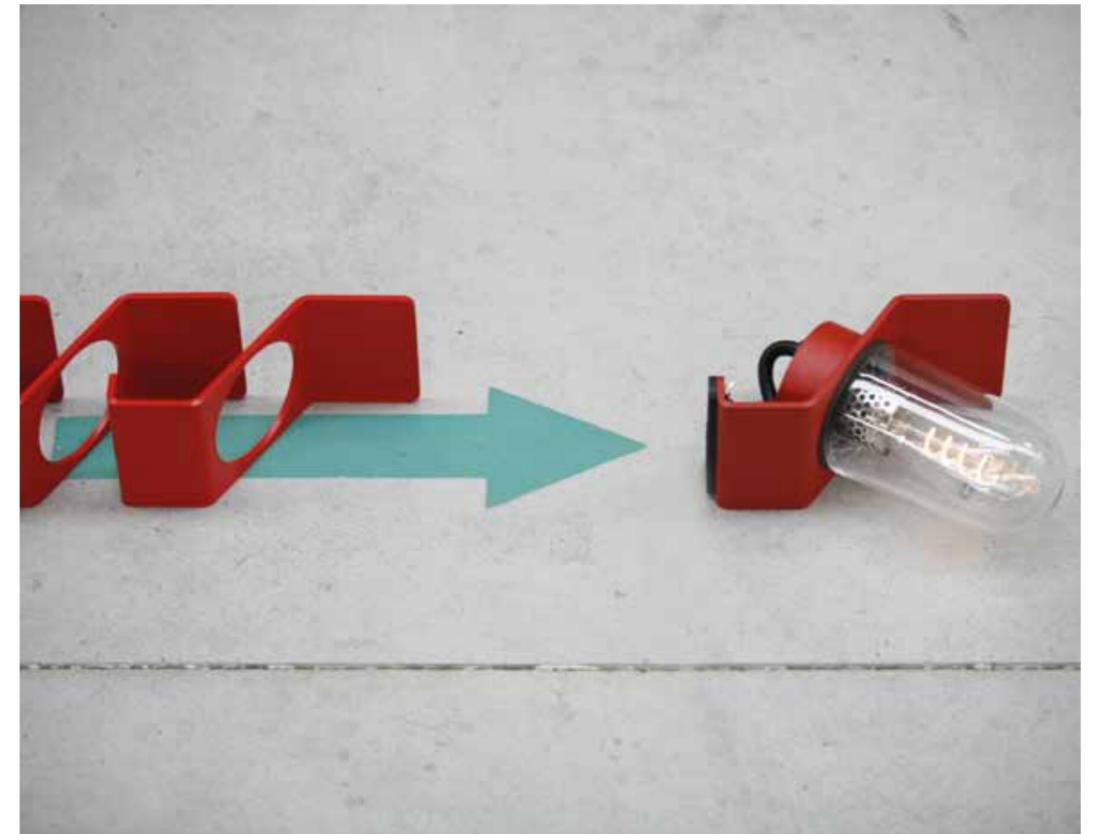
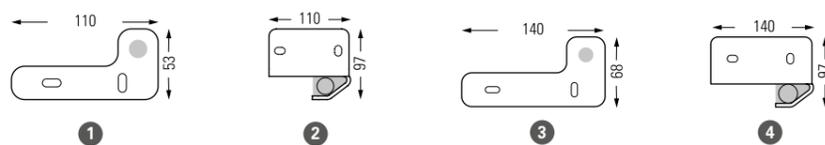
CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

■ RAL 7021 GRIS NOIR 107	■ RAL 7044 GRIS SOIE 105	■ RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
■ GRIS ANTHRACITE 006	■ ROUILLE 046	■ RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
■ GRIS ARDOISE 059	■ RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056	■ RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109

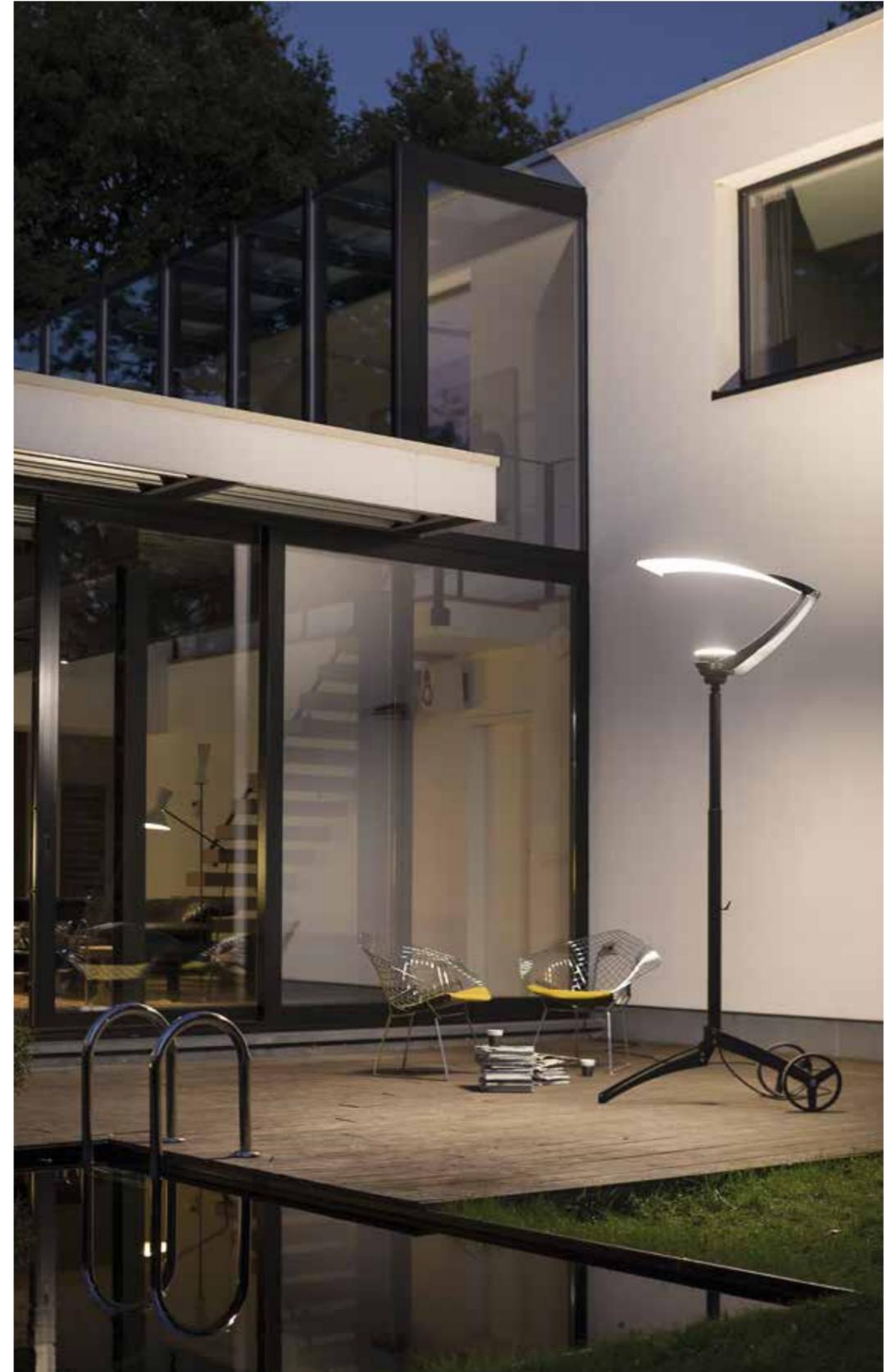
Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Equix

Design by Stéphane Joyeux



Equix

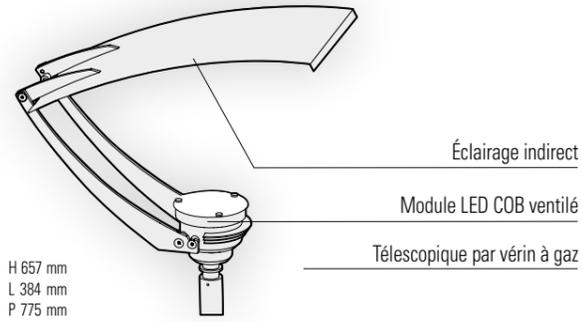
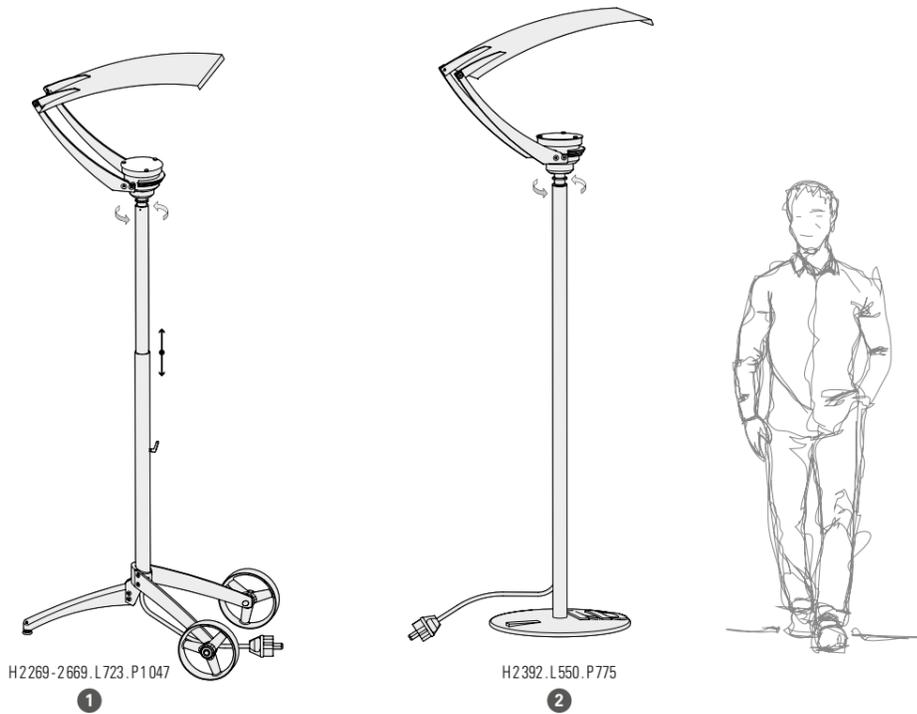
IP55
Classe 1

Aluminium et base acier bichromaté
Diffuseur verre borosilicate trempé

SOURCE

LED 35W - 4000K neutral white
Flux installé - 5500 lm
IRC > 80

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	121 001 ●●●(●)	165 026 610
2	121 002 ●●●(●)	165 026 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur ↴

■	RAL 7021 GRIS NOIR	107
■	RAL 7044 GRIS SOIE	105
■	RAL 3005 ROUGE VIN	066
■	RAL 5011 BLEU ACIER	065

Autres couleurs sur demande

CODES PRISES

Les prises standard Roger Pradier® sont des PRISES SCHUKO type F
Prise étrangère, remplacer (●) par le code prise pays ↴

⚡	PRISE UK UK	PRISE SUISSE CH
	type G	type J



OL 1



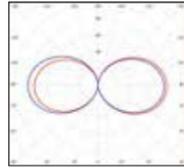
OL1

IP55
Classe 1

Aluminium
Diffuseur PMMA satiné

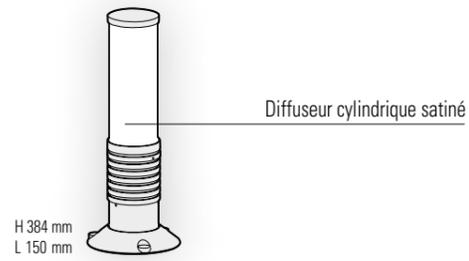
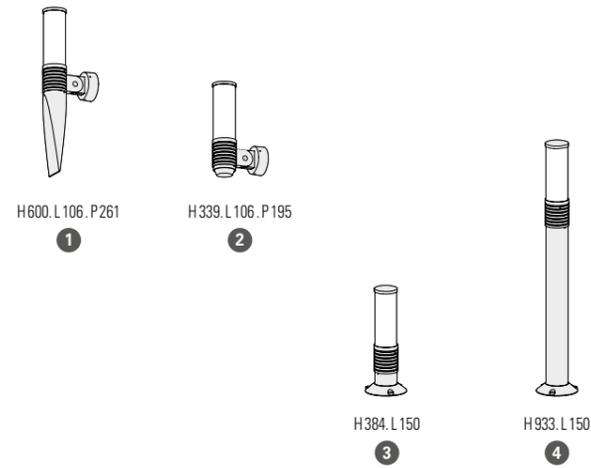
SOURCE

E27 - 30W max Ø64 mm - H 200 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1719 lm

MODÈLES



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450 lm)	Chemin	Espace
H 0,85 m	Larg. 2,00 m	6,00 m

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE G24d-3
①	142 001 ●●●	142 002 ●●●
②	142 003 ●●●	142 004 ●●●
③	142 005 ●●●	142 006 ●●●
④	142 007 ●●●	142 008 ●●●

CODES COULEURS

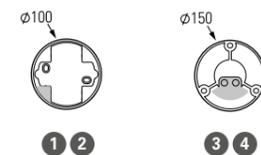
Remplacer ●●● par le code couleur



Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



OL 3





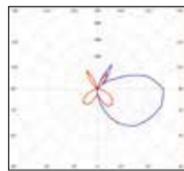
OL3

IP55
Classe 1

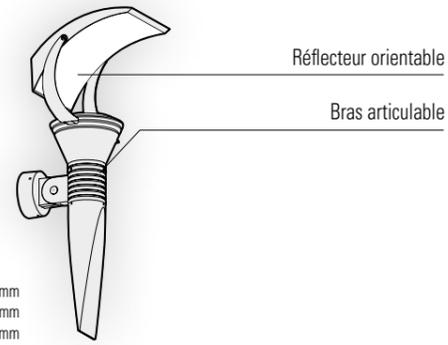
Aluminium
Diffuseur verre trempé

SOURCES

LED 28W - 3000K warm white
LED 28W - 4500K neutral white
E27 - 23W max Ø66 mm - H145 mm max
E27 PAR30 - 75W max
G12 IM sur demande



LED 28W
Flux sortant - 1303 lm
IRC > 80

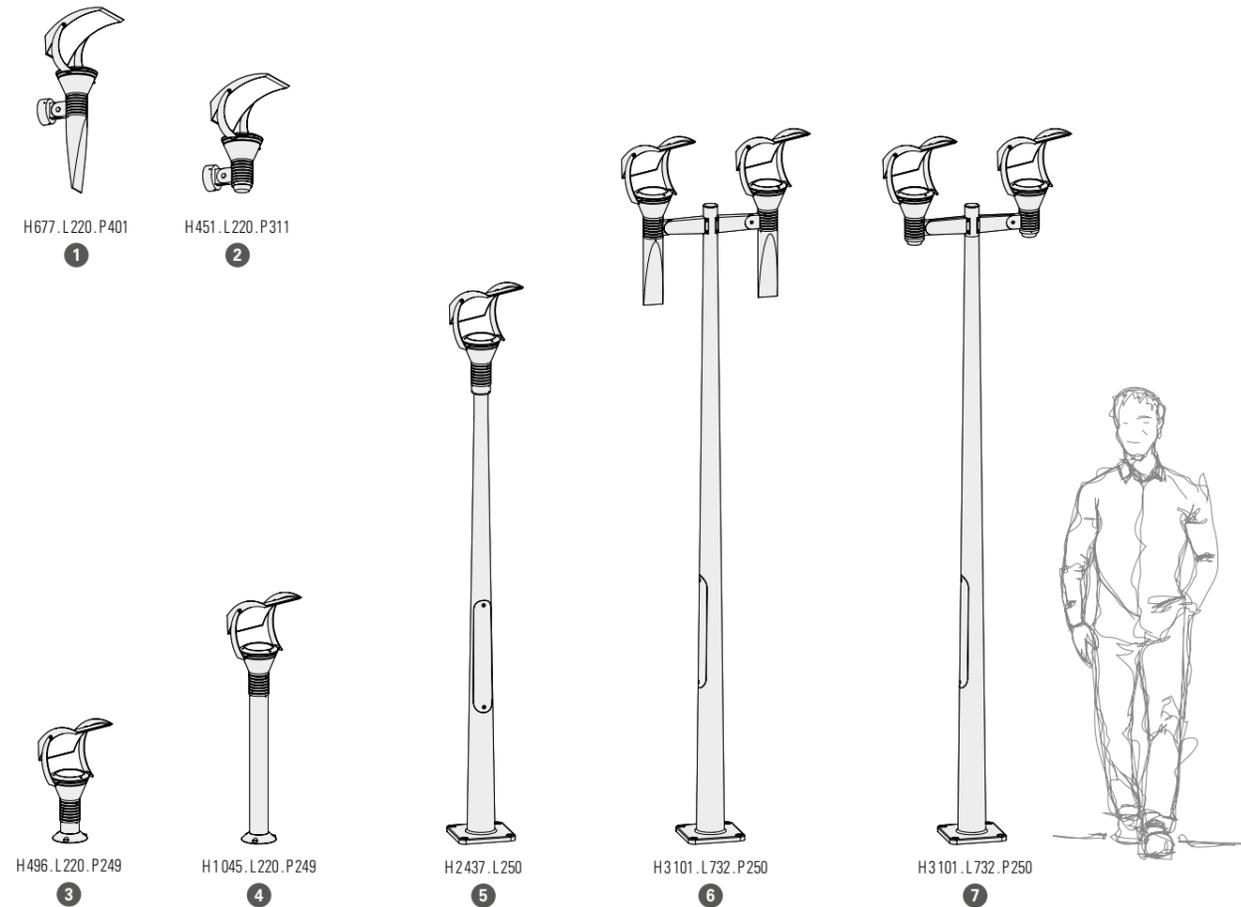


H 677 mm
L 220 mm
P 401 mm

PMR Emoy 20 lux p.321

LED 28W	Chemin	Espace
H 2,50 m	Larg. 2,50 m	5,00 m

MODÈLES



H677 . L.220 . P.401

H451 . L.220 . P.311

H496 . L.220 . P.249

H1045 . L.220 . P.249

H2437 . L.250

H3101 . L.732 . P.250

H3101 . L.732 . P.250

OL3

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE E27 PAR30	SOURCE LED 28W 3000K warm white	SOURCE LED 28W 4500K neutral white
1	144 001 ●●●	144 002 ●●●	144 005 ●●●	144 004 ●●●
2	144 006 ●●●	144 007 ●●●		
3	144 008 ●●●	144 009 ●●●		
4	144 010 ●●●	144 011 ●●●	144 014 ●●●	144 013 ●●●
5	144 015 ●●●	144 016 ●●●	144 019 ●●●	144 018 ●●●
6	144 020 ●●●	144 021 ●●●	144 024 ●●●	144 023 ●●●
7	144 025 ●●●	144 026 ●●●		

CODES COULEURS

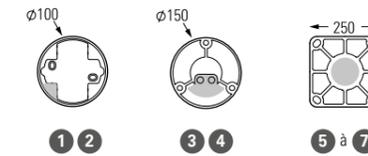
Remplacer ●●● par le code couleur

■	RAL 7021 GRIS NOIR	107
■	RAL 7044 GRIS SOIE	105
■	RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
■	ROUILLE	046

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèles 5 à 7) p. 318



Ibuk

Design by Stéphane Joyeux



Label VIA 2015





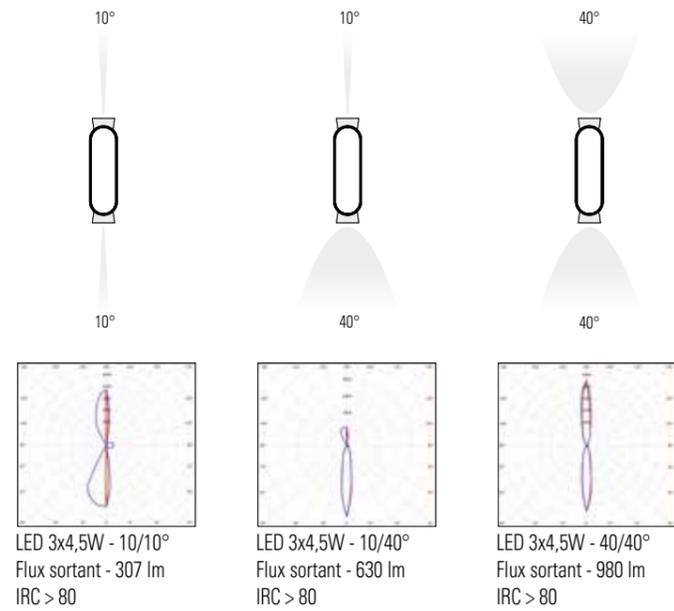
Ibuk

IP65
IK10
Classe 2

Aluminium
Diffuseur central polycarbonate blanc ou noir
Diffuseurs Up & Down Ø80 polycarbonate clair

SOURCES

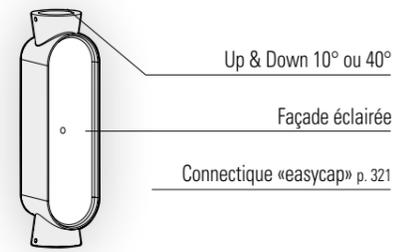
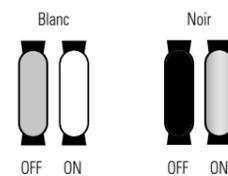
LED 3x4,5W - 3000K warm white
LED 3x4,5W - 4300K neutral white



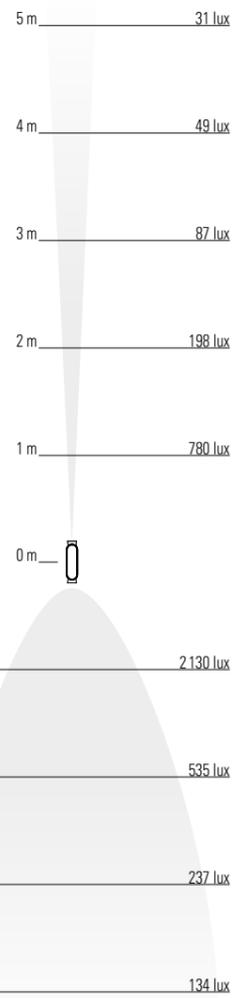
MODÈLE



DIFFUSEURS



H 377 mm
L 99 mm
P 110 mm



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

Warm white

MODÈLE	DIFFUSEUR CENTRAL	SOURCE LED 3x4,5W - 10/10° 3000K warm white	SOURCE LED 3x4,5W - 10/40° 3000K warm white	SOURCE LED 3x4,5W - 40/40° 3000K warm white
1	POLYCARBONATE BLANC	126 001 ●●●	126 002 ●●●	126 003 ●●●
	POLYCARBONATE NOIR	126 004 ●●●	126 005 ●●●	126 006 ●●●

Neutral white

MODÈLE	DIFFUSEUR CENTRAL	SOURCE LED 3x4,5W - 10/10° 4300K neutral white	SOURCE LED 3x4,5W - 10/40° 4300K neutral white	SOURCE LED 3x4,5W - 40/40° 4300K neutral white
1	POLYCARBONATE BLANC	126 007 ●●●	126 008 ●●●	126 009 ●●●
	POLYCARBONATE NOIR	126 010 ●●●	126 011 ●●●	126 012 ●●●

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

■	RAL 7021 GRIS NOIR	107	■	NOIR VELOURS	113
■	RAL 7044 GRIS SOIE	105	■	GRIS ANTHRACITE	006
■	RAL 9010 BLANC PUR	101	■	BLEU	111
■	RAL 3005 ROUGE VIN	066	■	GRÈS	054
■	RAL 3013 ROUGE TOMATE	110			
■	RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION	056			
■	RAL 2004 ORANGÉ PUR	014			
■	RAL 1016 JAUNE SOUFRE	068			
■	RAL 6025 VERT FOUGÈRE	109			

Autres couleurs sur demande

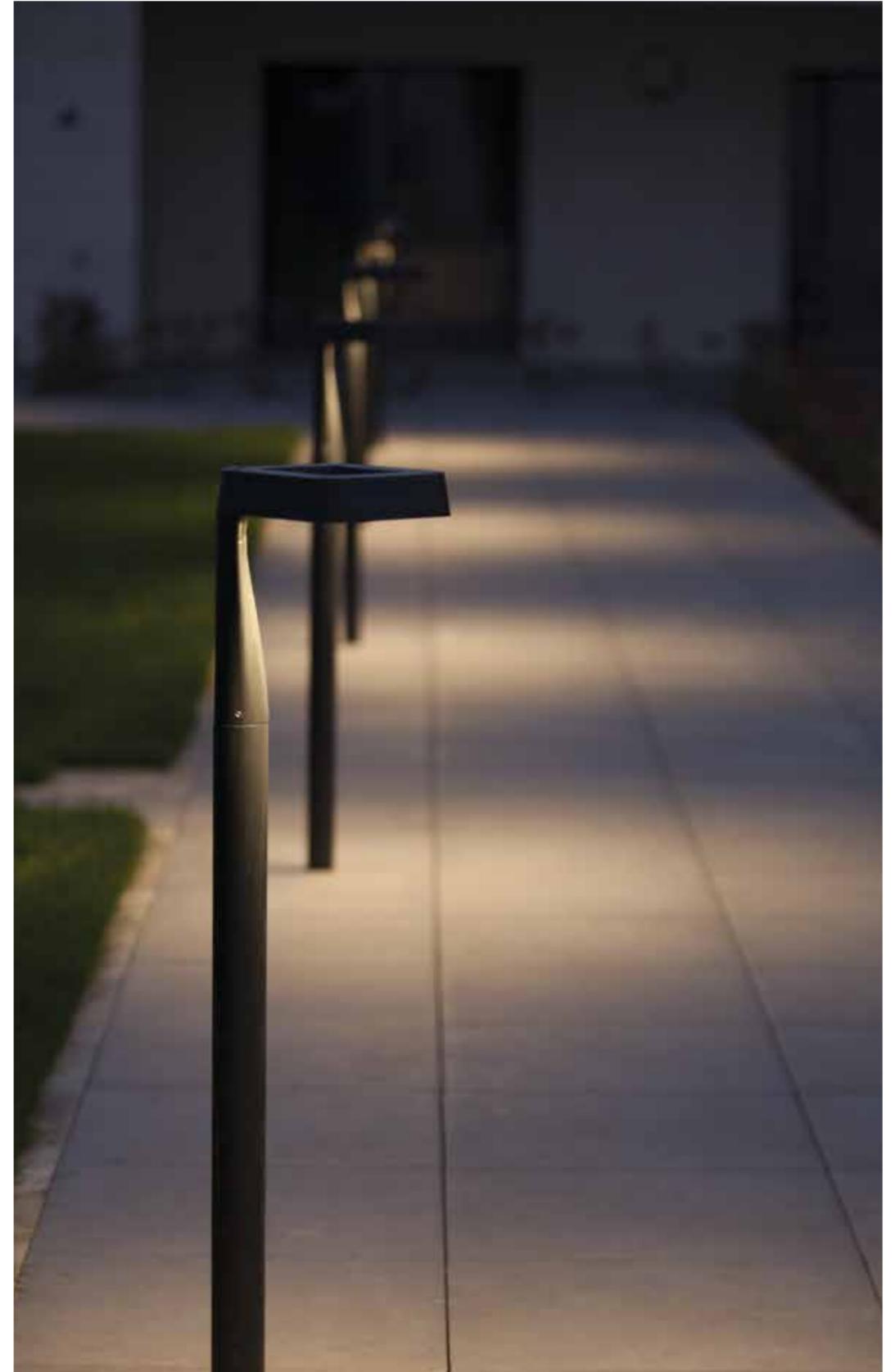
CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



Square

Design by Patrick Norguet



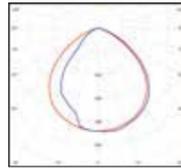
Square

IP65
IK09
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate satiné

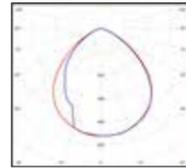
SOURCES

LED 30W - 2700K warm white
LED 30W - 4000K neutral white



Modèle 1

LED 30W
Flux sortant - 2716 lm
IRC > 80



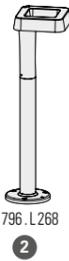
Modèles 2 à 4

LED 30W
Flux sortant - 2691 lm
IRC > 80

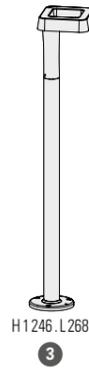
MODÈLES



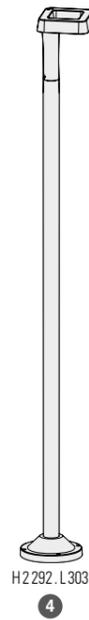
1



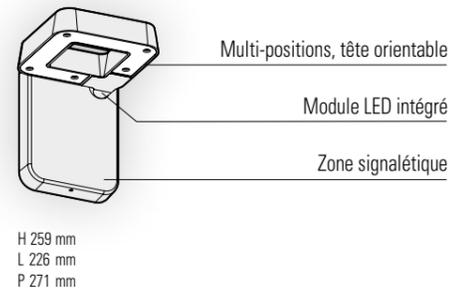
2



3



4



RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur

MODÈLES	SOURCE LED 30W 2700K warm white	SOURCE LED 30W 4000K neutral white
1	156 002 ...	156 001 ...
2	156 004 ...	156 003 ...
3	156 006 ...	156 005 ...
4	156 008 ...	156 007 ...

CODES COULEURS

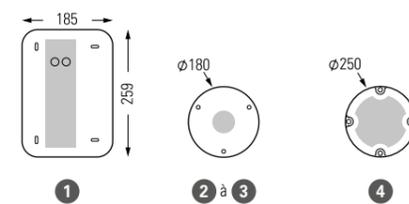
Remplacer ... par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		BLANC 001
	GRIS ANTHRACITE 006		RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		SABLE 053

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



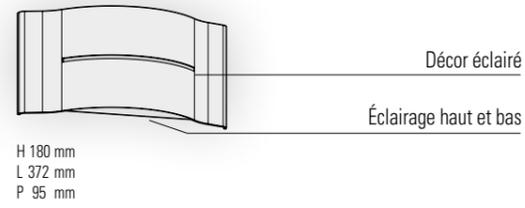
Surf



Surf

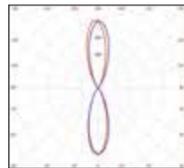
IP44
IK09
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate



SOURCES

E27 - 75W max Ø 60 mm - H 135 mm max
GU10 PAR16 LED - 2x7W max H 58 mm max



GU10 (350 lm)
Flux sortant - 2x298 lm

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE	SOURCE E27	SOURCE GU10 PAR16 LED
1	158 001 ●●●	158 004 ●●●

CODES COULEURS

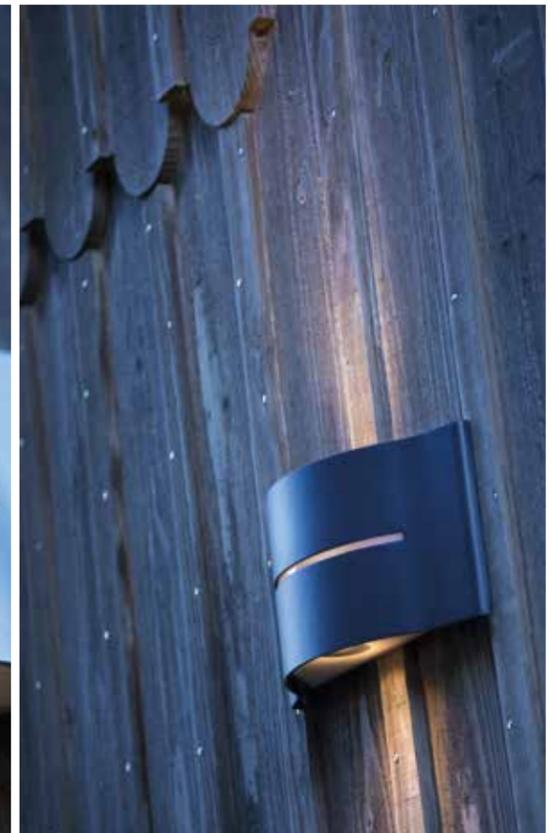
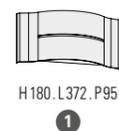
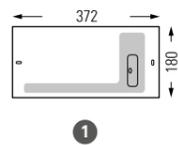
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR	107		SABLE	053
	GRIS ANTHRACITE	006		GRÈS	054
	RAL 7044 GRIS SOIE	105		ROUILLE	046
	BLANC	001			

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



Bermude

Design by Stéphane Joyeux



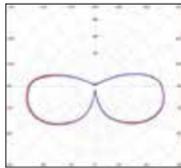
Bermude

IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre dépoli

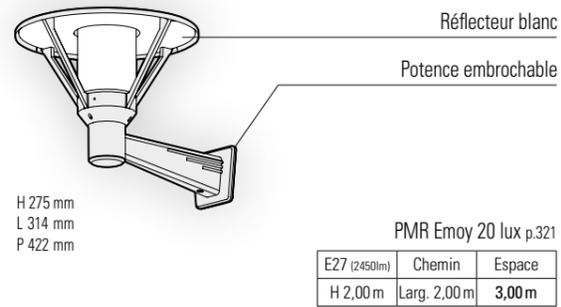
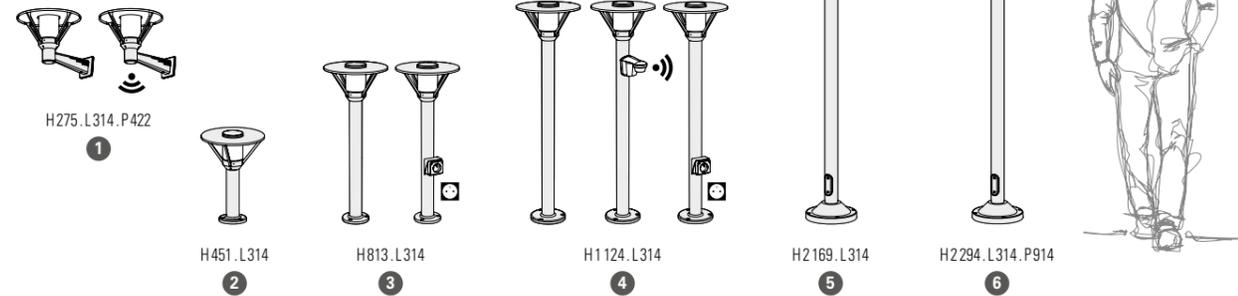
SOURCE

E27 - 105W max Ø 68 mm - H180 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1230 lm

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE E27	E27 + DÉTECTION	PRISE	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	115 001 ●●●	115 002 ●●●		147 006 ●●●	165 019 ●●●
2	115 003 ●●●				165 019 ●●●
3	115 004 ●●●		115 005 ●●●(●)		165 019 ●●●
4	115 006 ●●●	115 007 ●●●	115 008 ●●●(●)		165 019 ●●●
5	115 009 ●●●				165 019 ●●●
6	115 010 ●●●				165 019 ●●●

CODES COULEURS

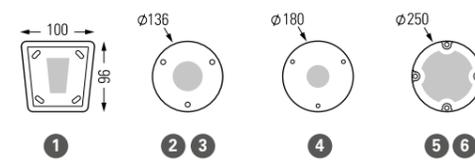
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 6009 VERT SAPIN 067
	GRIS ANTHRACITE 006		RAL 5011 BLEU ACIER 065
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		ROUILLE 046
	BLANC 001		

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE SCHUKO SK type F		PRISE SUISSE CH type J
--	------------------------	--	------------------------



Kerlouan

Design by Stéphane Joyeux



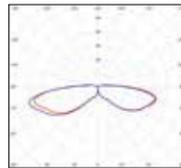
Kerlouan

IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate

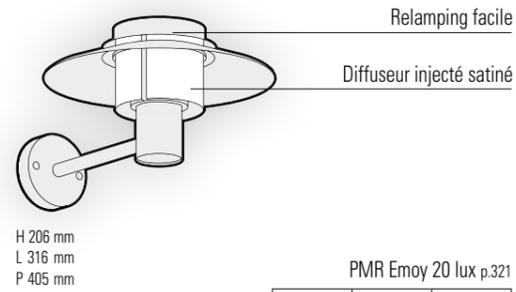
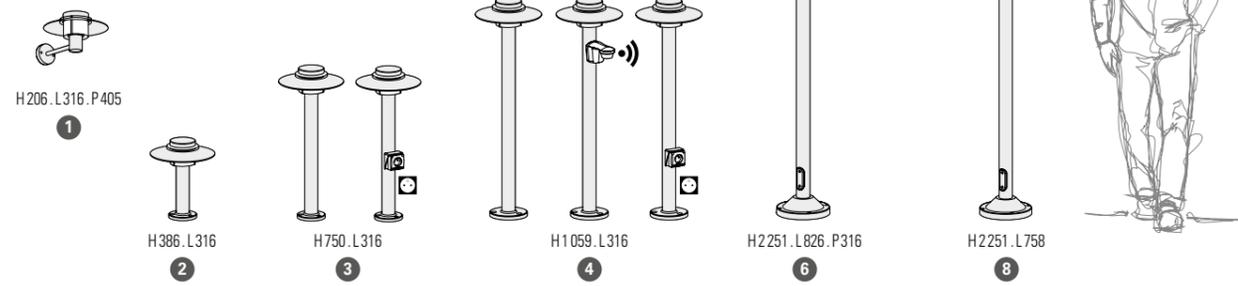
SOURCE

E27 - 105W max Ø 66 mm - H145 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 493 lm

MODÈLES



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 1,00 m	Larg. 1,50 m	3,00 m

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	SOURCE E27	E27 + DÉTECTION	PRISE	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	128 001 ●●●			147 005 ●●●	165 031 601
2	128 002 ●●●				165 031 601
3	128 003 ●●●		128 004 ●●●(●)		165 031 601
4	128 005 ●●●	128 007 ●●●	128 006 ●●●(●)		165 031 601
6	128 008 ●●●				165 031 601
8	128 009 ●●●				165 031 601

CODES COULEURS

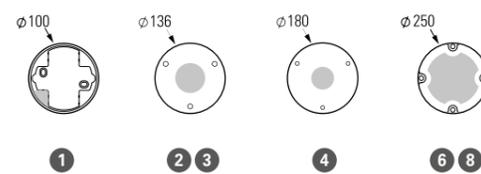
Remplacer ●●● par le code couleur

	GRIS ANTHRACITE 006		RAL 6009 VERT ANGLAIS 019
	GRIS ARDOISE 059		RAL 6009 VERT SAPIN 067
	GRIS MÉTAL 023		RAL 5011 BLEU ACIER 065
	BLANC 001		ROUILLE 046

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
Fixations fournies



CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE SCHUKO SK type F		PRISE SUISSE CH type J
--	---------------------------	--	---------------------------



Montana



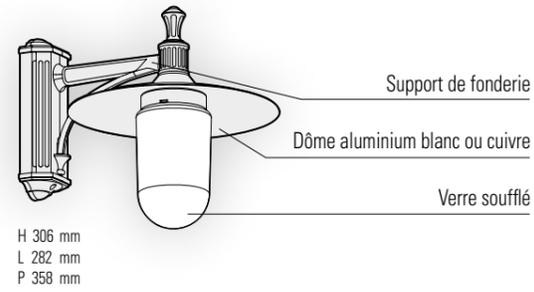
Montana

IP44
Classe 1

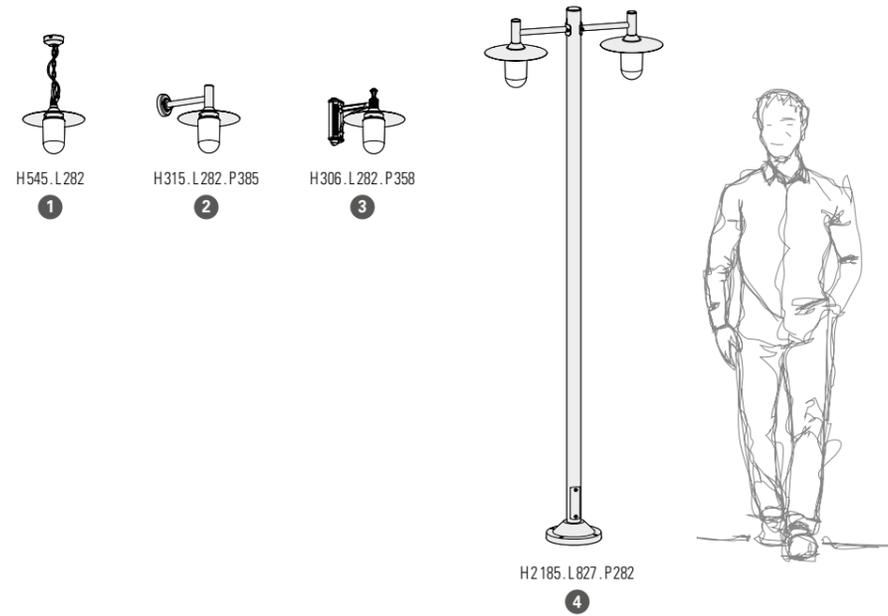
Aluminium
Diffuseur verre clair ou dépoli

SOURCE

E27 - 105W max Ø68 mm - H120 mm max



MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	DÔME ALUMINIUM BLANC SOURCE E27	DÔME CUIVRE VERNIS SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	139 001 ●●●	139 002 ●●●		165 012 609
	VERRE DÉPOLI	139 003 ●●●	139 004 ●●●		165 012 610
2	VERRE CLAIR	139 005 ●●●	139 006 ●●●	147 002 ●●●	165 012 609
	VERRE DÉPOLI	139 007 ●●●	139 008 ●●●		165 012 610
3	VERRE CLAIR	139 009 ●●●	139 010 ●●●	147 004 ●●●	165 012 609
	VERRE DÉPOLI	139 011 ●●●	139 012 ●●●		165 012 610
4	VERRE CLAIR	139 013 ●●●	139 014 ●●●		165 012 609
	VERRE DÉPOLI	139 015 ●●●	139 016 ●●●		165 012 610

CODES COULEURS

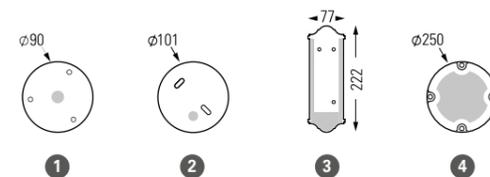
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 7021 GRIS NOIR 107		RAL 6009 VERT ANGLAIS 019
	GRIS ARDOISE 059		RAL 6009 VERT SAPIN 067
	BLANC 001		VERT DE GRIS 008
	RAL 5011 BLEU ACIER 065		RAL 3005 ROUGE VIN 066

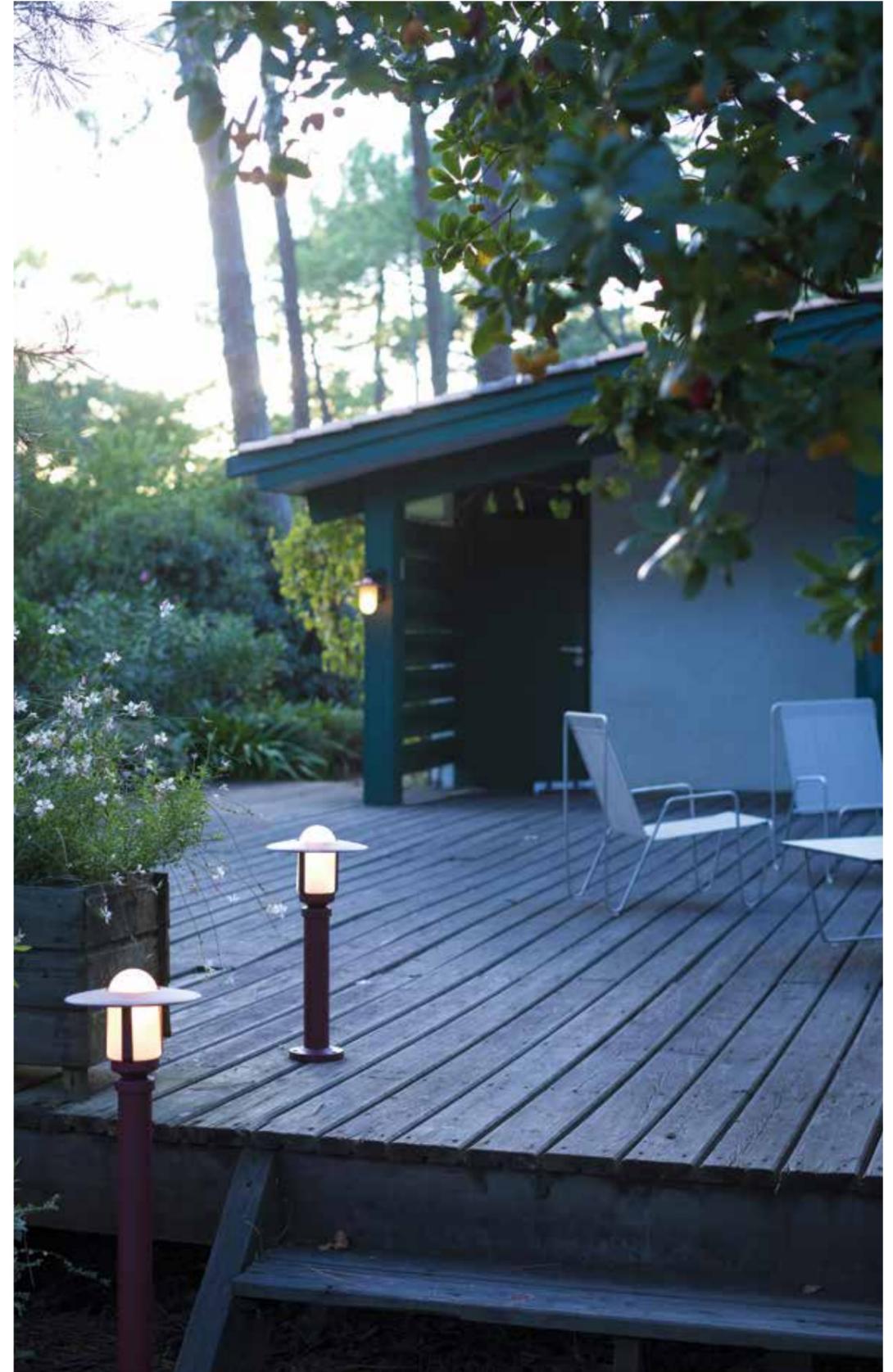
Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Newpark





Newpark

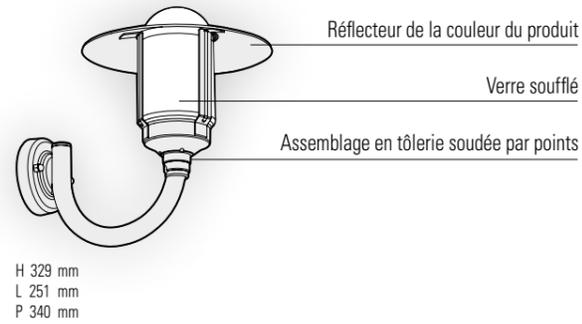
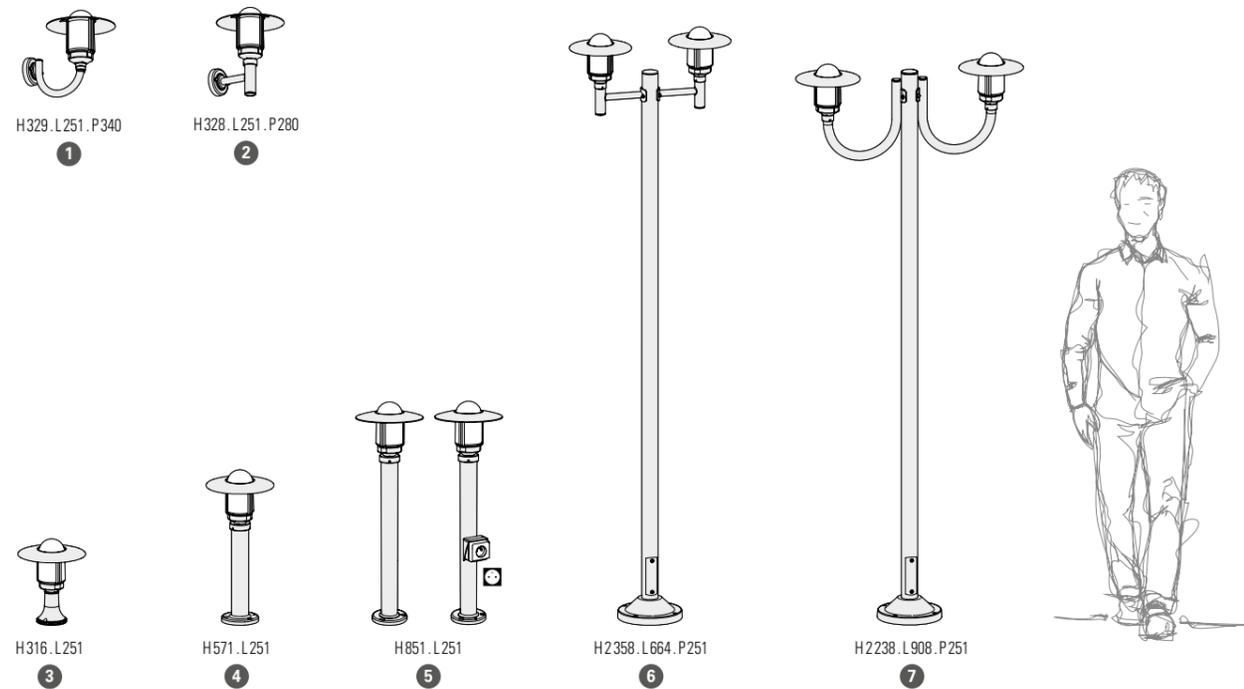
IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair ou dépoli

SOURCE

E27 - 105W max Ø 68 mm - H 120 mm max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PRISE	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	141 001 ●●●			165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 002 ●●●		147 002 ●●●	165 035 610
2	VERRE CLAIR	141 003 ●●●			165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 004 ●●●		147 002 ●●●	165 035 610
3	VERRE CLAIR	141 005 ●●●			165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 006 ●●●			165 035 610
4	VERRE CLAIR	141 007 ●●●			165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 008 ●●●			165 035 610
5	VERRE CLAIR	141 009 ●●●	141 010 ●●●(●)		165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 011 ●●●	141 012 ●●●(●)		165 035 610
6	VERRE CLAIR	141 013 ●●●			165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 014 ●●●			165 035 610
7	VERRE CLAIR	141 015 ●●●			165 035 609
	VERRE DÉPOLI	141 016 ●●●			165 035 610

Newpark

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur ↴

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	GRIS ARDOISE	059
	GRIS MÉTAL	023
	BLANC	001
	BLEU	111
	RAL 5011 BLEU ACIER	065
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	RAL 3005 ROUGE VIN	066

Autres couleurs sur demande

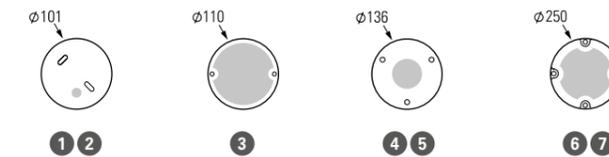
CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays ↴

PRISE SCHUKO SK type F
PRISE SUISSE CH type J

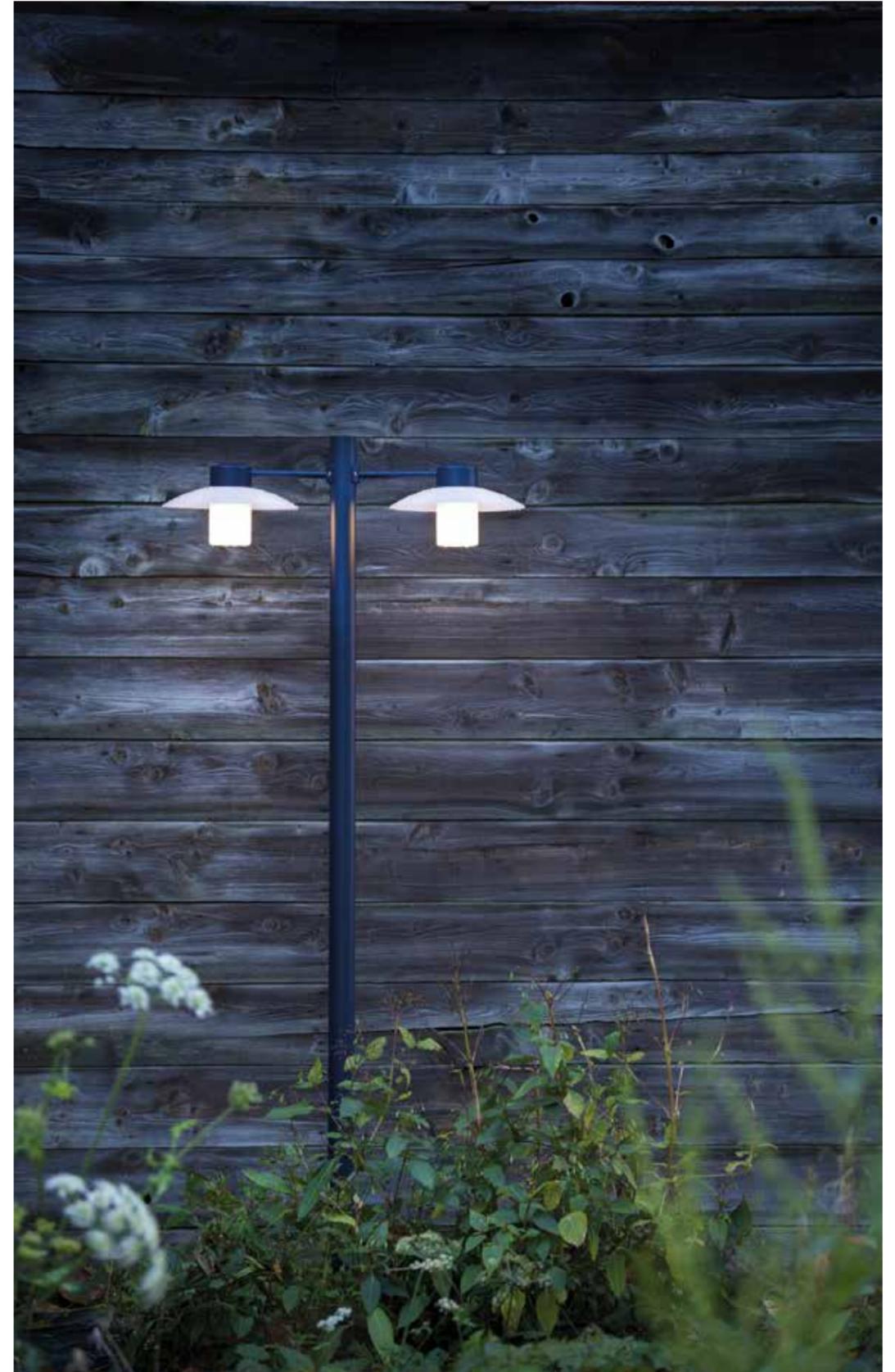
CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Aubanne

Design by Stéphane Joyeux





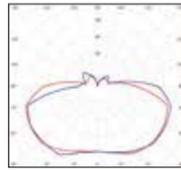
Aubanne

IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair ou dépoli
Réflecteur polycarbonate opale

SOURCE

E27 - 23W max Ø68mm - H 150mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant/dépoli - 1633 lm

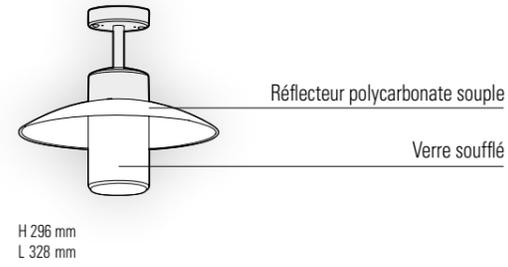
MODÈLES



H220 . L.328 . P.391



H296 . L.328



Aubanne

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	101 001 ●●●	147 005 ●●●	165 001 609
	VERRE DÉPOLI	101 002 ●●●		165 001 610
2	VERRE CLAIR	101 003 ●●●		165 001 609
	VERRE DÉPOLI	101 004 ●●●		165 001 610
3	VERRE CLAIR	101 005 ●●●		165 001 609
	VERRE DÉPOLI	101 006 ●●●		165 001 610
4	VERRE CLAIR	101 007 ●●●		165 001 609
	VERRE DÉPOLI	101 008 ●●●		165 001 610
5	VERRE CLAIR	101 009 ●●●		165 001 609
	VERRE DÉPOLI	101 010 ●●●		165 001 610
6	VERRE CLAIR	101 011 ●●●		165 001 609
	VERRE DÉPOLI	101 012 ●●●		165 001 610

CODES COULEURS

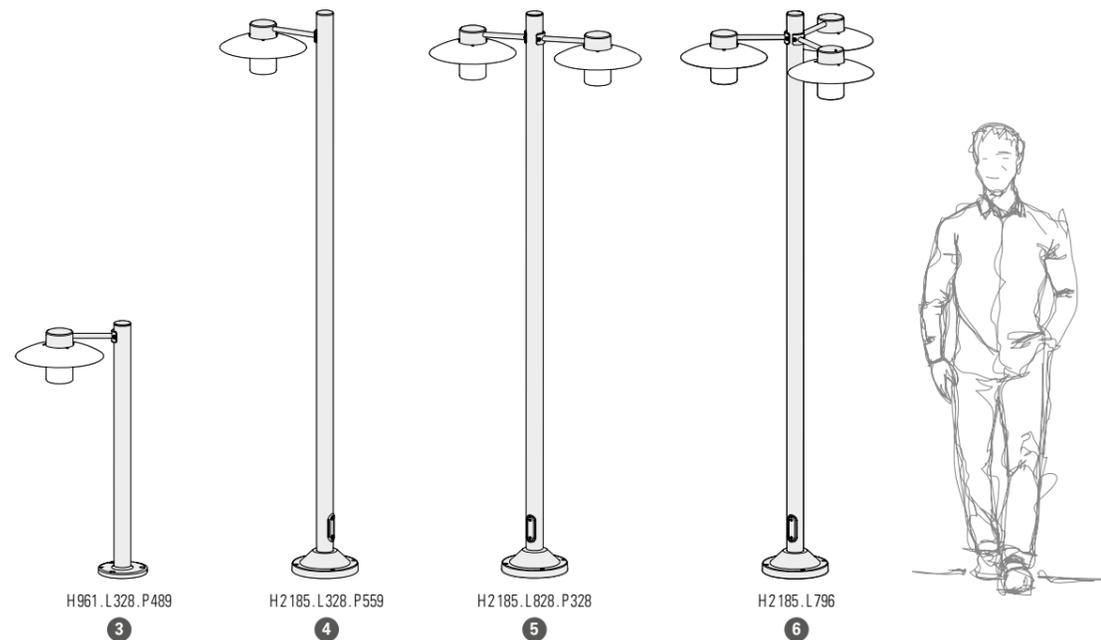
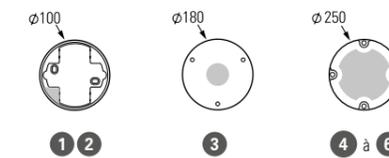
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9010 BLANC PUR	101
	GRIS ANTHRACITE	006
	GRIS ARDOISE	059
	GRIS MÉTAL	023
	GRÈS	054
	ROUILLE	046
	RAL 5011 BLEU ACIER	065

Autres couleurs sur demande

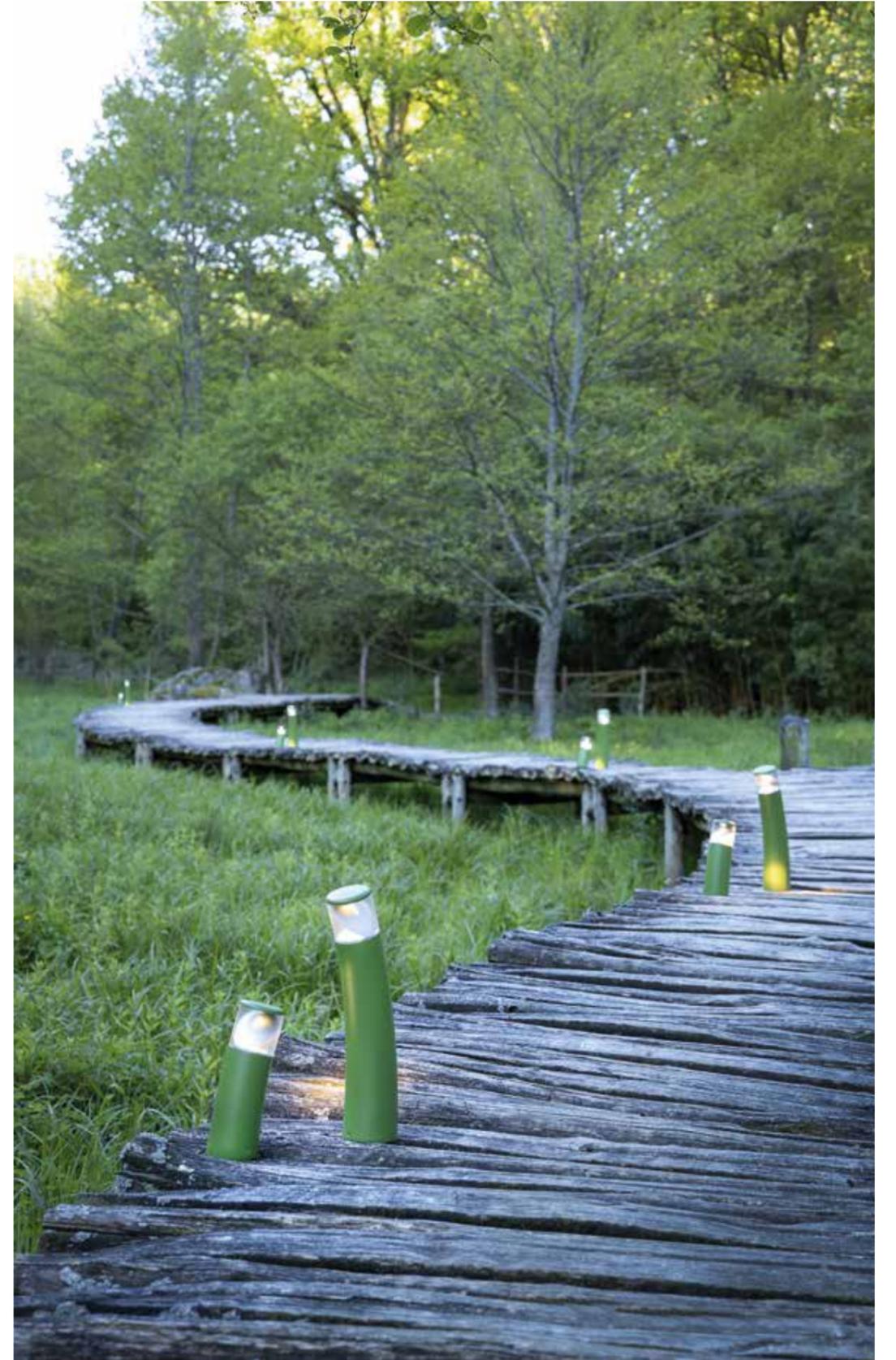
CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Bamboo

Design by Stéphane Joyeux



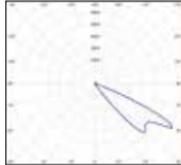
Bamboo

IP44 (modèles 1 et 2)
 IP54 (modèle 3)
 IP65 (modèle 3) sur demande
 Classe 1

Aluminium
 Diffuseur polycarbonate clair ou opale

SOURCE

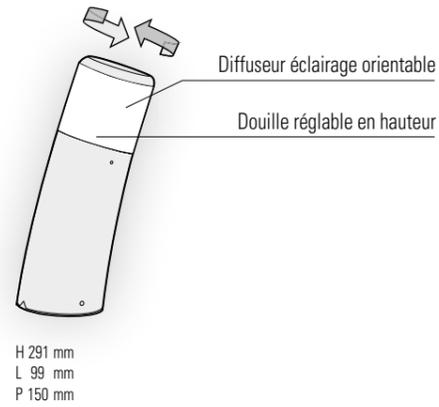
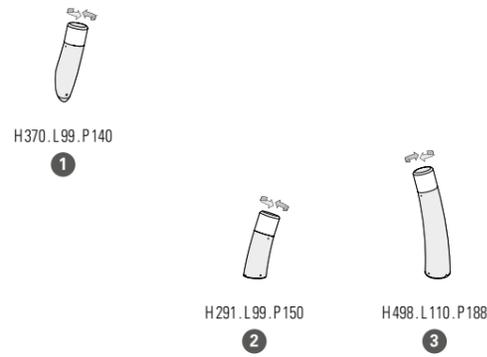
GU10 PAR16 LED - 23W max H 80 mm max



Modèles 1 à 3

GU10 (575 lm)
 Flux sortant/clair - 487 lm

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE GU10 PAR16 LED	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	POLYCARBONATE CLAIR	105 001 ●●●	165 011 601
	POLYCARBONATE OPALE	105 002 ●●●	165 011 602
2	POLYCARBONATE CLAIR	105 003 ●●●	165 011 601
	POLYCARBONATE OPALE	105 004 ●●●	165 011 602
3	POLYCARBONATE CLAIR	105 005 ●●●	165 011 601
	POLYCARBONATE OPALE	105 006 ●●●	165 011 602

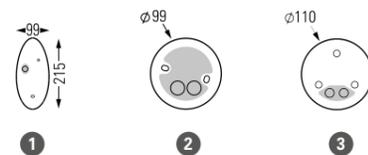
CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	GRIS ANTHRACITE 006		RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
	GRIS ARDOISE 059		RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		RAL 6018 VERT JAUNE 015
	RAL 9010 BLANC PUR 101		GRÈS 054
Autres couleurs sur demande			ROUILLE 046

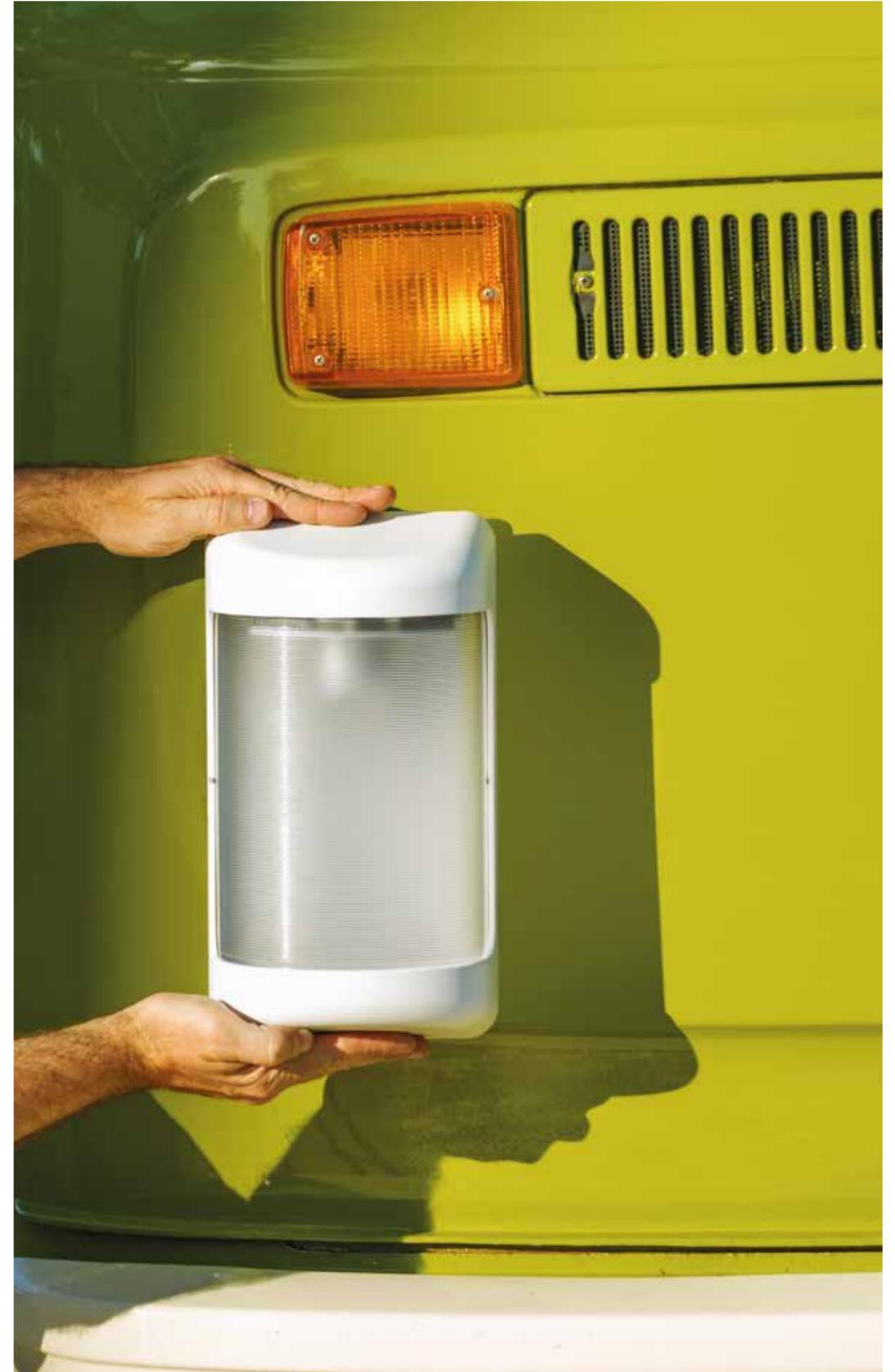
CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris
 Fixations fournies



Loko

Design by Stéphane Joyeux



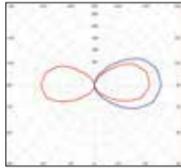
Loko

IP44
IK10
Classe 2

Aluminium
Diffuseur polycarbonate satiné strié

SOURCE

E27 - 23W max - Ø75 mm - H150 mm max



E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1353 lm

RÉFÉRENCE

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE	SOURCE E27
1	132 001 ●●●

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

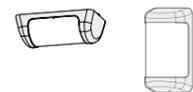
■	RAL 7021 GRIS NOIR	107
■	GRIS ARDOISE	059
■	RAL 7044 GRIS SOIE	105
■	RAL 9010 BLANC PUR	101
■	BLEU	111
■	RAL 5011 BLEU ACIER	065

Autres couleurs sur demande

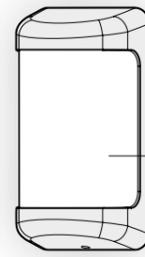
■	RAL 3013 ROUGE TOMATE	110
■	RAL 6025 VERT FOUGÈRE	109
■	RAL 1016 JAUNE SOUFRE	068
■	GRÈS	054
■	ROUILLE	046

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



H 307 . L 168 . P 106



Coque en fonderie d'aluminium

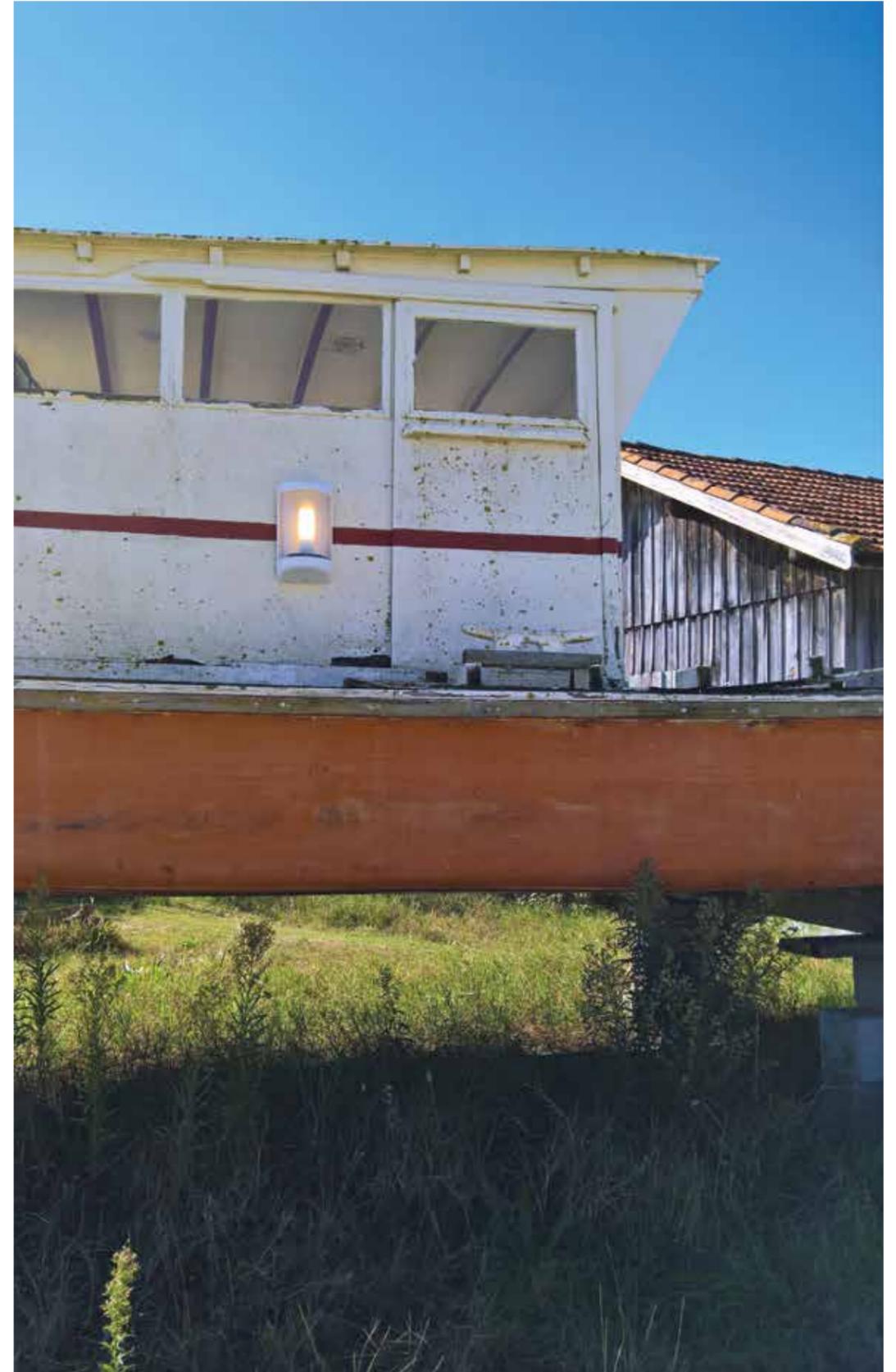
Diffuseur strié anti-rayure

Forte résistance

H 307 mm
L 168 mm
P 106 mm

PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450 lm)	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	6,00 m



Boléro



Boléro

IP23
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair prismatique

SOURCE

E27 - 105W max H 150 mm max

MODÈLES



H 544 . L 247

1



H 394 . L 247 . P 470

2



H 303 . L 247 . P 388

3



H 2345 . L 904 . P 250

5



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	152 001 ●●●		165 059 ●●●
2	152 002 ●●●	147 003 ●●●	165 059 ●●●
3	152 003 ●●●	147 001 ●●●	165 059 ●●●
5	152 004 ●●●		165 059 ●●●

CODES COULEURS

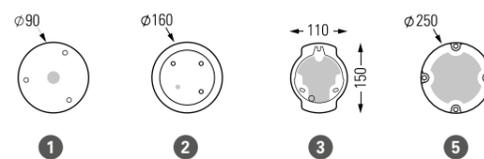
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	RAL 5011 BLEU ACIER	065
	SABLE	053
	GRIS ARDOISE	059
	BLANC	001

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Duo
—



Duo

IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair trempé

SOURCE

GU10 PAR16 LED - 2x23W max H 80 mm max

RÉFÉRENCE

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE SOURCE GU10 PAR16 LED

1 120 001 ●●●

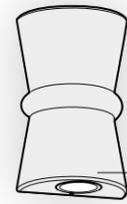
CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

GRIS ANTHRACITE 006
GRIS ARDOISE 059
RAL 7044 GRIS SOIE 105
RAL 9010 BLANC PUR 101

Autres couleurs sur demande

GRÈS 054
ROUILLE 046
PATINÉ DORÉ 009



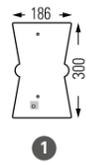
Éclairage haut et bas

Douilles réglables en hauteur

H 300 mm
L 186 mm
P 132 mm

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



H 300 . L 186 . P 132



Dallas





Dallas

IP44
IK10
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate opale ou fumé

SOURCE

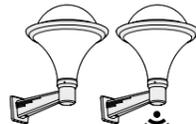
E27 - 75W max H 200 mm

MODÈLES



H 509 . L 320 . P 506

1



H 416 . L 320 . P 425

2



H 470 . L 320 . P 425

3



H 424 . L 320 . P 425

4



H 438 . L 320

5



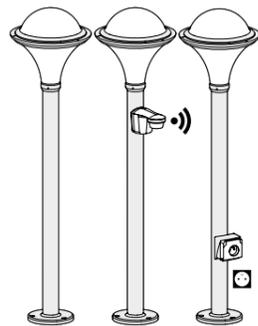
H 581 . L 320

6



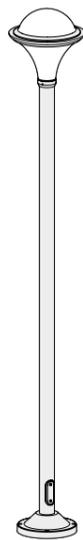
H 676 . L 320

7



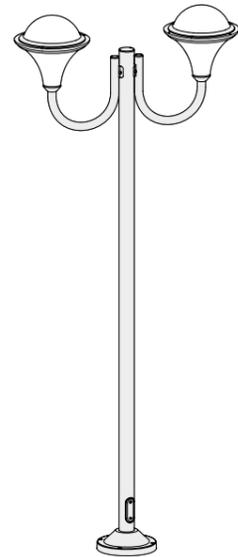
H 1 267 . L 320

8



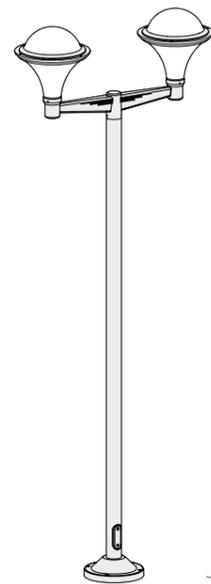
H 2 313 . L 320

9



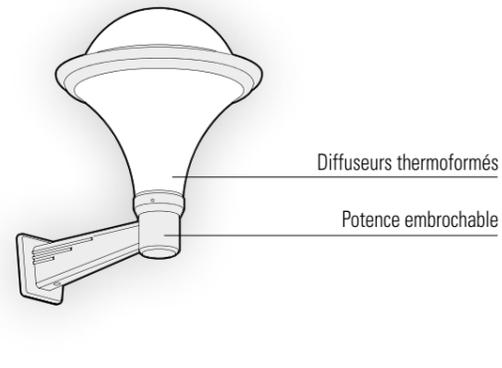
H 2 355 . L 977 . P 320

10



H 2 437 . L 920 . P 320

11



Dallas

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	E27 + DÉTECTION	PRISE	PATÈRES D'ANGLE	DÔMES DE RECHANGE	VASQUES DE RECHANGE
1	POLYCARBONATE OPALE	119 001 ●●●			147 003 ●●●	165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 002 ●●●				165 024 603	165 073 603
2	POLYCARBONATE OPALE	119 003 ●●●	119 004 ●●●		147 006 ●●●	165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 005 ●●●	119 006 ●●●			165 024 603	165 073 603
3	POLYCARBONATE OPALE	119 021 ●●●			147 001 ●●●	165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 022 ●●●				165 024 603	165 073 603
4	POLYCARBONATE OPALE	119 023 ●●●			147 001 ●●●	165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 024 ●●●				165 024 603	165 073 603
5	POLYCARBONATE OPALE	119 025 ●●●				165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 026 ●●●				165 024 603	165 073 603
6	POLYCARBONATE OPALE	119 027 ●●●				165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 028 ●●●				165 024 603	165 073 603
7	POLYCARBONATE OPALE	119 007 ●●●		119 008 ●●●(●)		165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 009 ●●●		119 010 ●●●(●)		165 024 603	165 073 603
8	POLYCARBONATE OPALE	119 011 ●●●	119 013 ●●●	119 012 ●●●(●)		165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 014 ●●●	119 016 ●●●	119 015 ●●●(●)		165 024 603	165 073 603
9	POLYCARBONATE OPALE	119 029 ●●●				165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 030 ●●●				165 024 603	165 073 603
10	POLYCARBONATE OPALE	119 017 ●●●				165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 018 ●●●				165 024 603	165 073 603
11	POLYCARBONATE OPALE	119 019 ●●●				165 024 602	165 073 602
	POLYCARBONATE FUMÉ	119 020 ●●●				165 024 603	165 073 603

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000		RAL 5011 BLEU ACIER	065
	GRIS ANTHRACITE	006		RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	GRIS ARDOISE	059		RAL 6009 VERT SAPIN	067
	BLANC	001		GRÈS	054

Autres couleurs sur demande

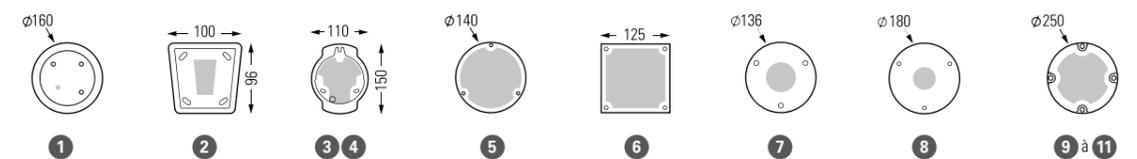
CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays

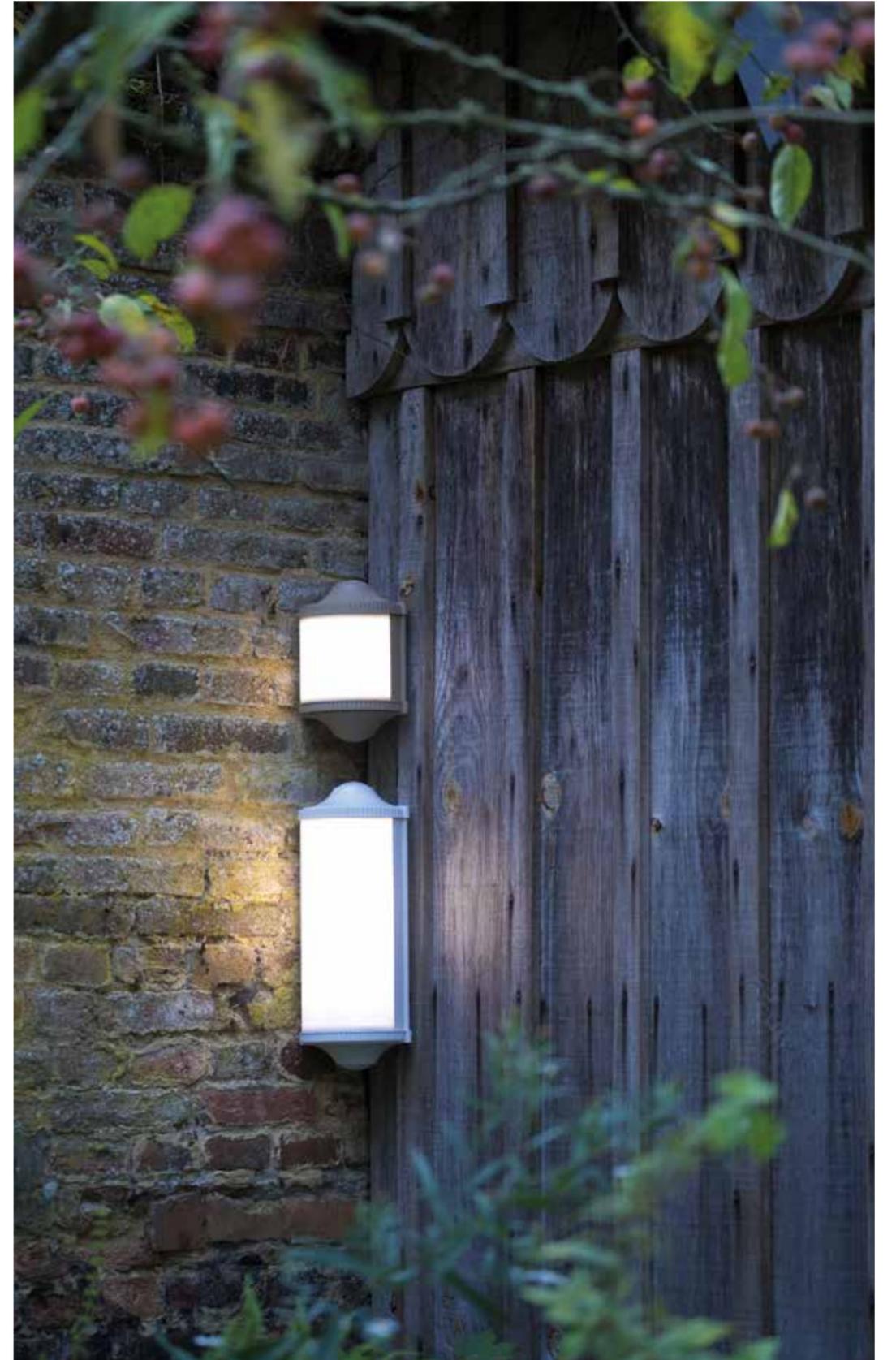
	PRISE SCHUKO type F	SK		PRISE SUISSE type J	CH
--	---------------------	----	--	---------------------	----

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Trophy



Trophy

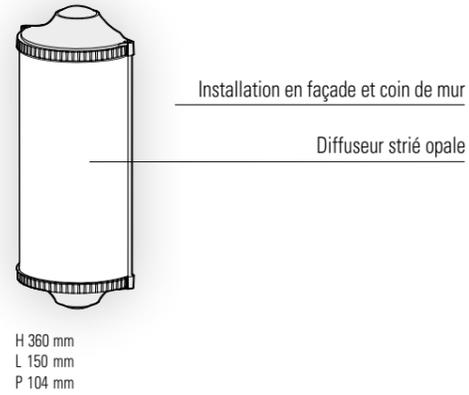
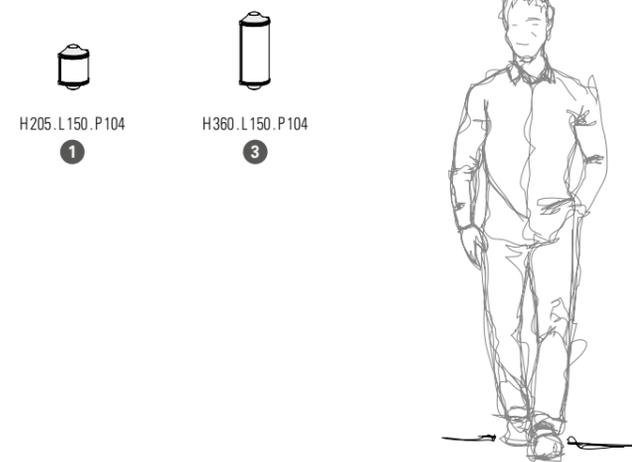
IP44
IK10
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate opale

SOURCES

E27 - 40W max (modèle 1) Ø 60 mm - H 120 mm max
E27 - 60W max (modèle 3) Ø 60 mm - H 200 mm max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	161 001 ●●●	165 064 602
3	161 003 ●●●	165 065 602

CODES COULEURS

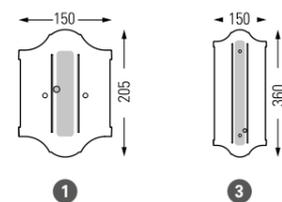
Remplacer ●●● par le code couleur

	GRIS ANTHRACITE 006		RAL 3005 ROUGE VIN 066
	GRIS ARDOISE 059		ROUILLE 046
	RAL 7044 GRIS SOIE 105		GRÈS 054
	BLANC 001		SABLE 053

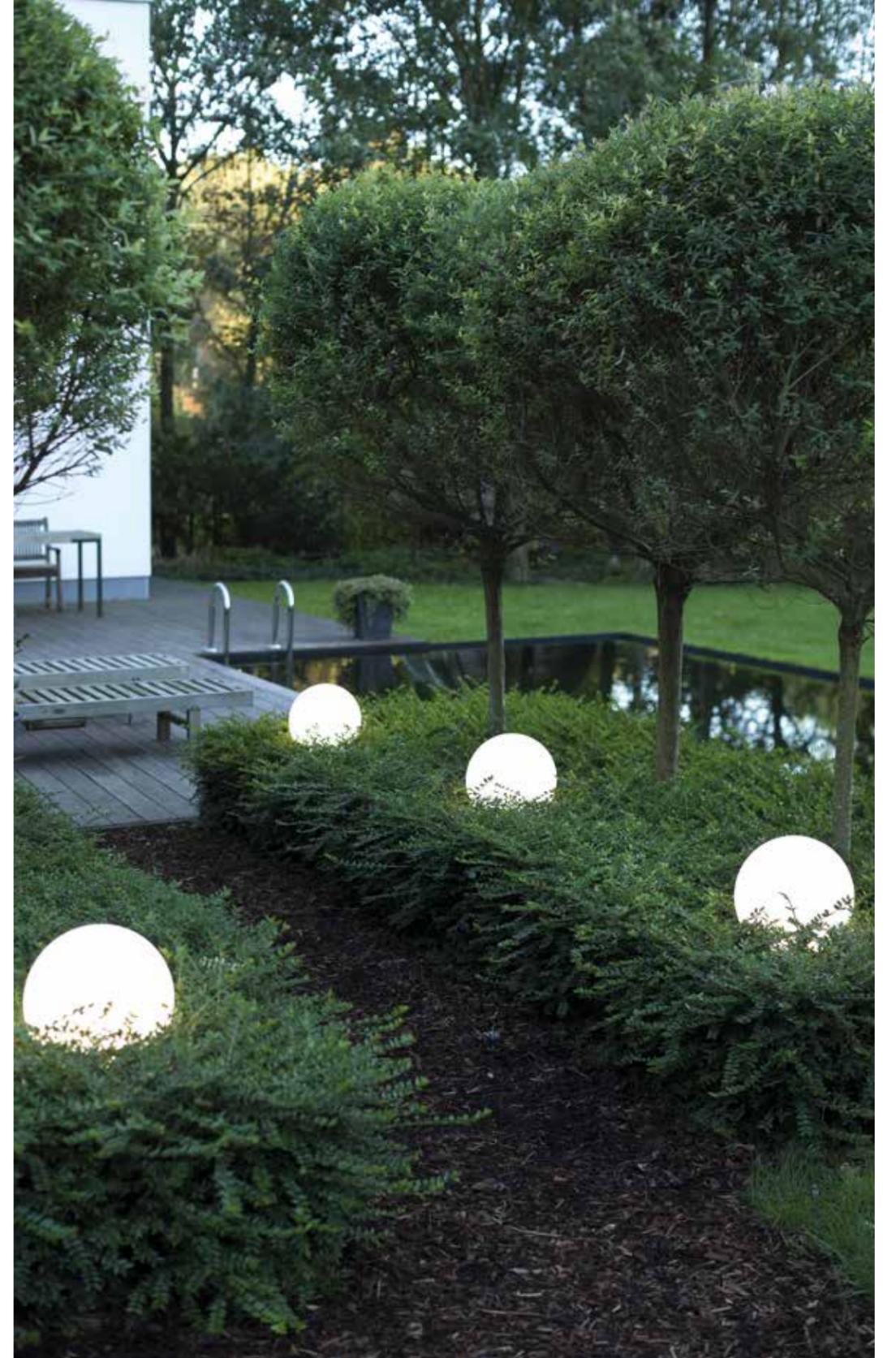
Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Moon





Moon

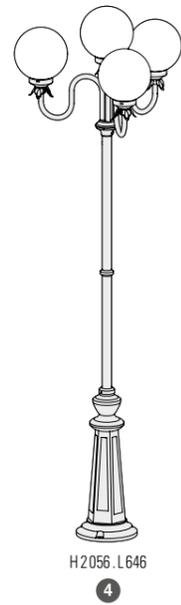
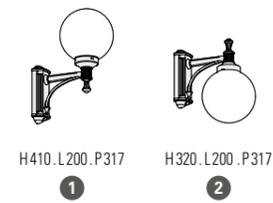
IP44
IK08
Classe 1

Aluminium
Globe PMMA opale ou fumé Ø 200 mm (modèles 1 à 4)
Globe PMMA opale Ø 300 mm (modèles 5 à 13)

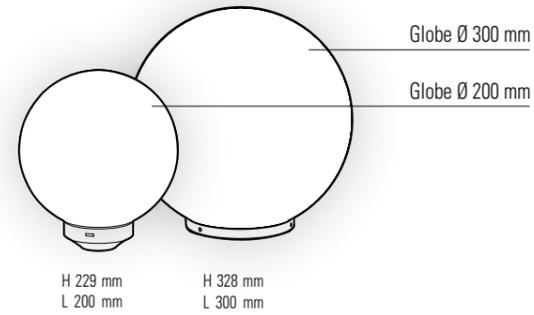
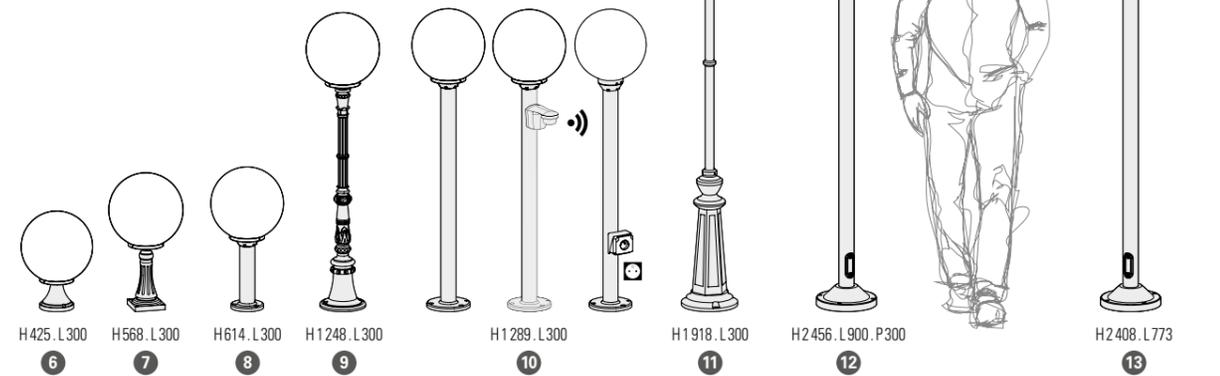
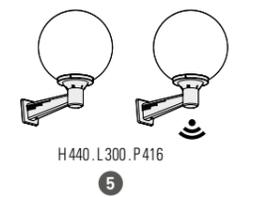
SOURCES

E27 - 60W max (modèles 1 à 4) Ø 70 mm - H 150 mm max
E27 - 105W max (modèles 5 à 13) Ø 80 mm - H 200 mm max

MODÈLES Ø200 mm



MODÈLES Ø300 mm



Moon

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur / remplacer (●) par le code prise pays

Ø 200mm

MODÈLES	GLOBES	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	GLOBES DE RECHANGE
1	PMMA FUMÉ	109 001 ●●●	147 004 ●●●	165 015 607
	PMMA OPALE	109 002 ●●●		165 015 606
2	PMMA FUMÉ	109 003 ●●●	147 004 ●●●	165 015 607
	PMMA OPALE	109 004 ●●●		165 015 606
3	PMMA FUMÉ	109 007 ●●●		165 015 607
	PMMA OPALE	109 008 ●●●		165 015 606
4	PMMA FUMÉ	109 011 ●●●		165 015 607
	PMMA OPALE	109 012 ●●●		165 015 606

Ø 300mm

MODÈLES	SOURCE E27	E27 + DÉTECTION	PRISE	PATÈRE D'ANGLE	GLOBE OPALE DE RECHANGE
5	109 019 ●●●	109 020 ●●●		147 006 ●●●	165 016 606
6	109 013 ●●●				165 016 606
7	109 014 ●●●				165 016 606
8	109 017 ●●●				165 016 606
9	109 016 ●●●				165 016 606
10	109 021 ●●●	109 022 ●●●	109 023 ●●●(●)		165 016 606
11	109 015 ●●●				165 016 606
12	109 025 ●●●				165 016 606
13	109 024 ●●●				165 016 606

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		RAL 6009 VERT ANGLAIS 019
	GRIS ARDOISE 059		RAL 6009 VERT SAPIN 067
	VERT DE GRIS 008		GRÈS 054
	BLANC 001		SABLE 053

Autres couleurs sur demande

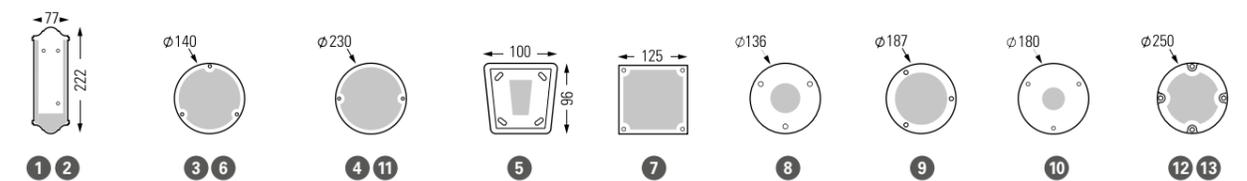
CODES PRISES

Hors prise française, remplacer (●) par le code prise pays

	PRISE SCHUKO SK		PRISE SUISSE CH
--	-----------------	--	-----------------

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Boréal



Boréal

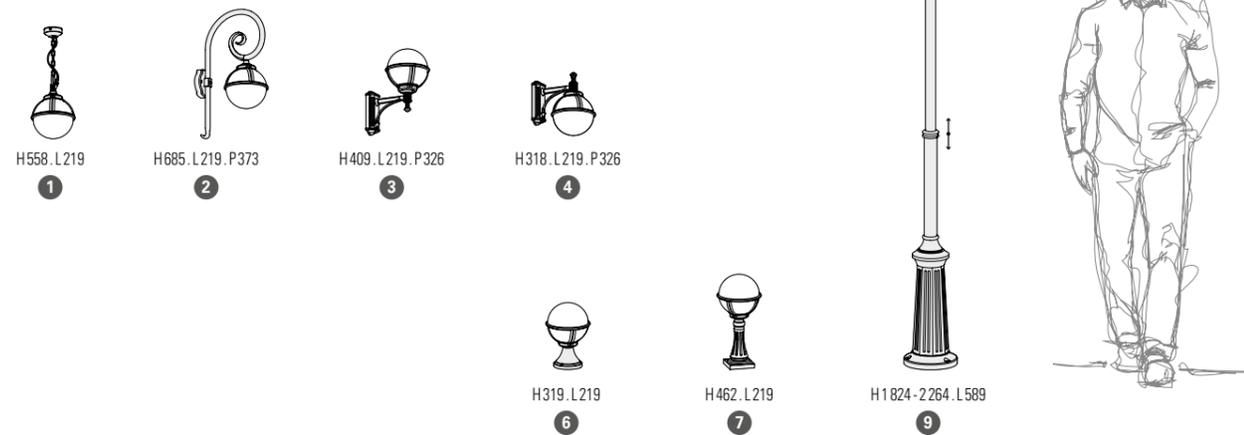
IP44
IK08
Classe 1

Aluminium
Globe PMMA opale ou fumé Ø200 mm

SOURCE

E27 - 60W max - Ø70 mm - H150 mm max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	GLOBES	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	GLOBES DE RECHANGE
1	PMMA OPALE	111 001 ●●●		165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 002 ●●●		165 015 607
2	PMMA OPALE	111 003 ●●●	147 001 ●●●	165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 004 ●●●		165 015 607
3	PMMA OPALE	111 005 ●●●	147 004 ●●●	165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 006 ●●●		165 015 607
4	PMMA OPALE	111 007 ●●●	147 004 ●●●	165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 008 ●●●		165 015 607
6	PMMA OPALE	111 009 ●●●		165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 010 ●●●		165 015 607
7	PMMA OPALE	111 011 ●●●		165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 012 ●●●		165 015 607
9	PMMA OPALE	111 015 ●●●		165 015 606
	PMMA FUMÉ	111 016 ●●●		165 015 607

CODES COULEURS

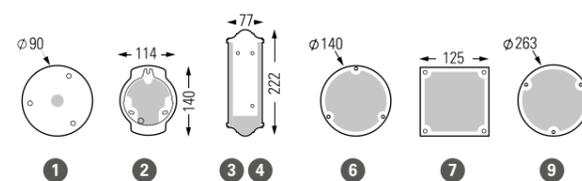
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		BLANC 001
	GRIS MÉTAL 023		ROUILLE 046
	RAL 6009 VERT ANGLAIS 019		VERT DE GRIS 008
	RAL 6009 VERT SAPIN 067		PATINÉ DORÉ 009

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Phoros



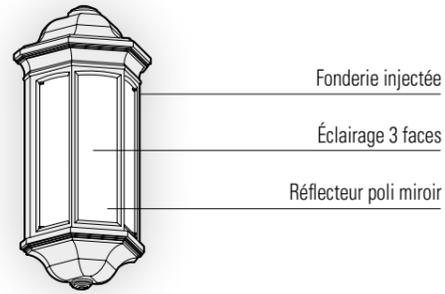
Phoros

IP44
IK09
Classe 1

Aluminium
Diffuseur polycarbonate clair

SOURCE

E27 - 75W max - Ø70 mm - H200 mm max



H 398 mm
L 190 mm
P 113 mm

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE	SOURCE E27	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	145 001 ●●●	165 049 601

CODES COULEURS

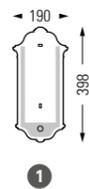
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000		ROUILLE	046
	BLANC	101		VERT DE GRIS	008
	SABLE	053		PATINÉ DORÉ	009

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

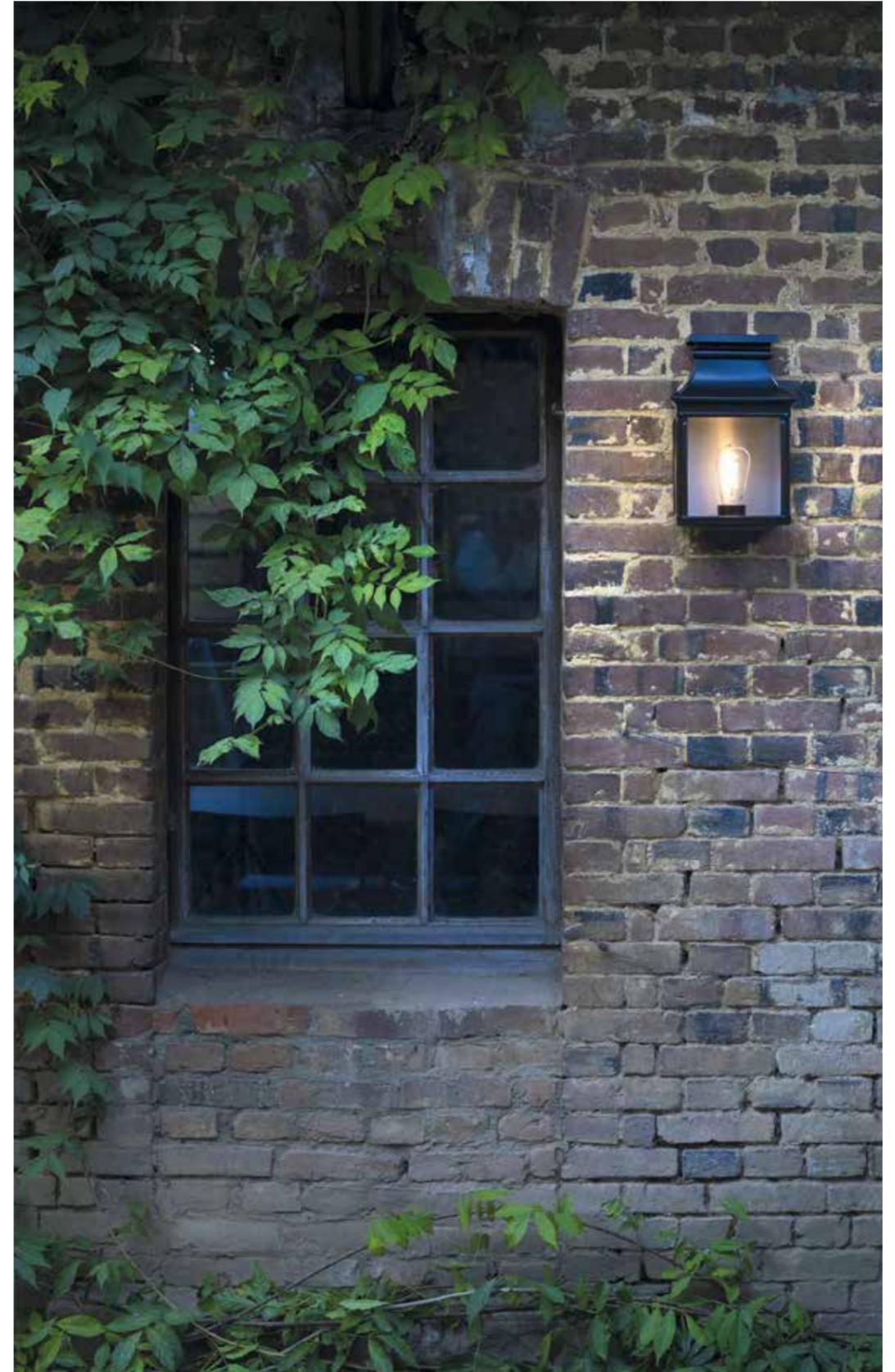
Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



H 398 . L 190 . P 113



Louis Philippe 1



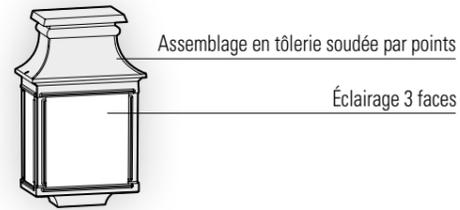
Louis Philippe 1

IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté ou zinc brut
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 75W max Ø60 mm - H 200 mm max



Assemblage en tôleerie soudée par points

Éclairage 3 faces

H 366 mm
L 222 mm
P 132 mm

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLE	SOURCE E27	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	134 001 ●●●	165 040 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

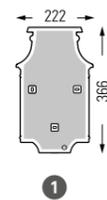
	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000		GRÈS	054
	GRIS ARDOISE	059		ROUILLE	046
	BLANC	001		VERT DE GRIS	008
Autres couleurs sur demande				PATINÉ DORÉ	009

CODES MATIÈRES

	LAITON VERNIS TEINTÉ	070
	ZINC BRUT	092

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies

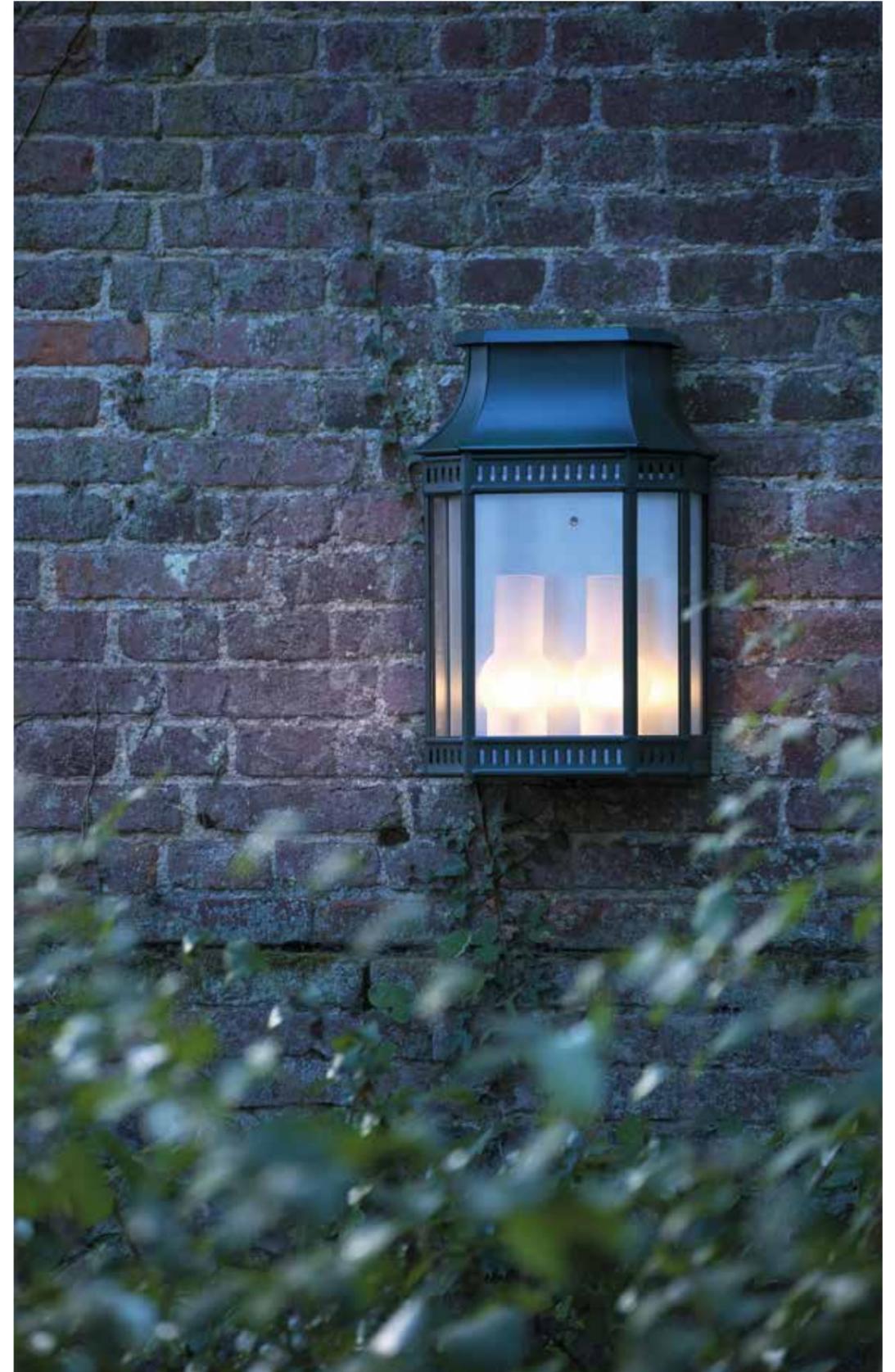


H 366 . L 222 . P 132

1



Louis Philippe 2



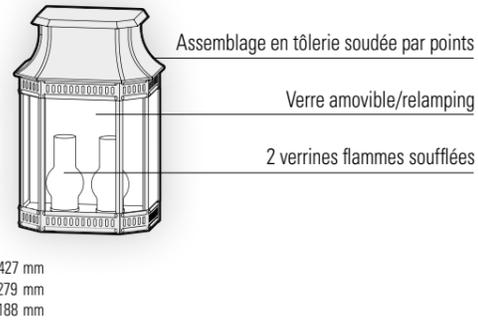
Louis Philippe 2

IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté ou zinc brut
Diffuseur verre clair

SOURCES

E27 - 2x105W max Ø40 mm - H130 mm max
G9 - 2x75W max



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLE	SOURCE E27	SOURCE G9	DIFFUSEURS DE RECHANGE	
			JEU DE VERRES CLAIRS	VERRINE DÉCORATIVE DÉPOLIE
1	135 001 ●●●	135 002 ●●●	165 041 609	165 076 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

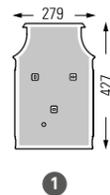
	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		GRÈS 054
	GRIS ARDOISE 059		ROUILLE 046
	BLANC 001		VERT DE GRIS 008
Autres couleurs sur demande			PATINÉ DORÉ 009

CODES MATIÈRES

	LAITON VERNIS TEINTÉ 070
	ZINC BRUT 092

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



Louis Philippe 7

Design by Stéphane Joyeux



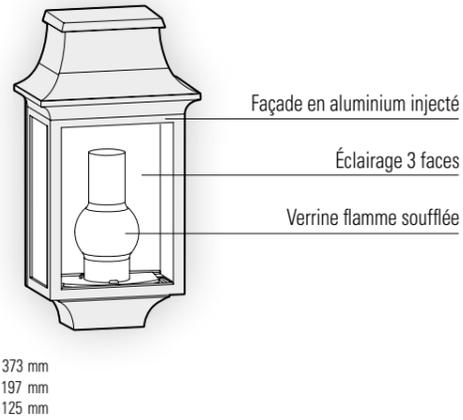
Louis Philippe 7

IP44
Classe 2

Aluminium
Diffuseur verre clair

SOURCES

E27 - 23W max Ø40 mm - H160 mm max
G9 - 40W max



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLE	SOURCE E27	SOURCE G9	DIFFUSEURS DE RECHANGE	
			JEU DE VERRES CLAIRS	VERRINE DÉCORATIVE DÉPOLIE
1	136 001 ●●●	136 002 ●●●	165 042 609	165 076 610

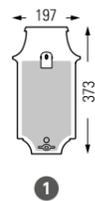
CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		GRÈS 054
	GRIS ARDOISE 059		ROUILLE 046
	BLANC 001		VERT DE GRIS 008
Autres couleurs sur demande			PATINÉ DORÉ 009

CÂBLAGE

Zone d'entrée de câble en gris - Fixations fournies



H 373 . L 197 . P 125



Louvre





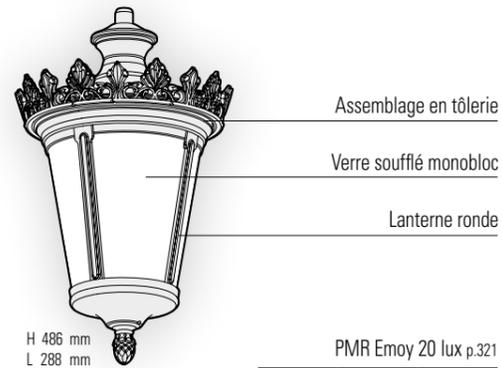
Louvre

IP44
IP65 (lanterne - sur demande sauf modèle 4)
Classe 1

Aluminium ou cuivre patiné vernis
Diffuseur verre clair monobloc
Diffuseur verre opale sur demande

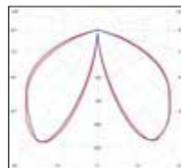
SOURCES

LED 13W - 3000K warm white - dimmable via triac (sauf modèle 4)
E27 - 105W max H 200 mm max (sauf modèle 4)
Ø 60 mm - H 200 mm max (modèle 4)



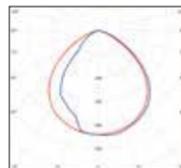
PMR Emoy 20 lux p.321

LED 13W	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	3,00m



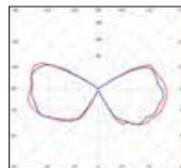
Modèles 1 à 11 sauf 4

LED 13W
Flux sortant - 433 lm
IRC > 80



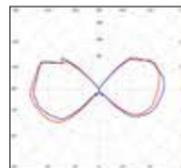
Modèle 4

LED 13W
Flux sortant - 447 lm
IRC > 80



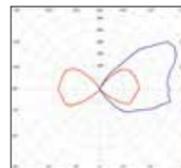
Modèles 1, 2, 6

E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1491 lm



Modèles 3, 5 et 7 à 11

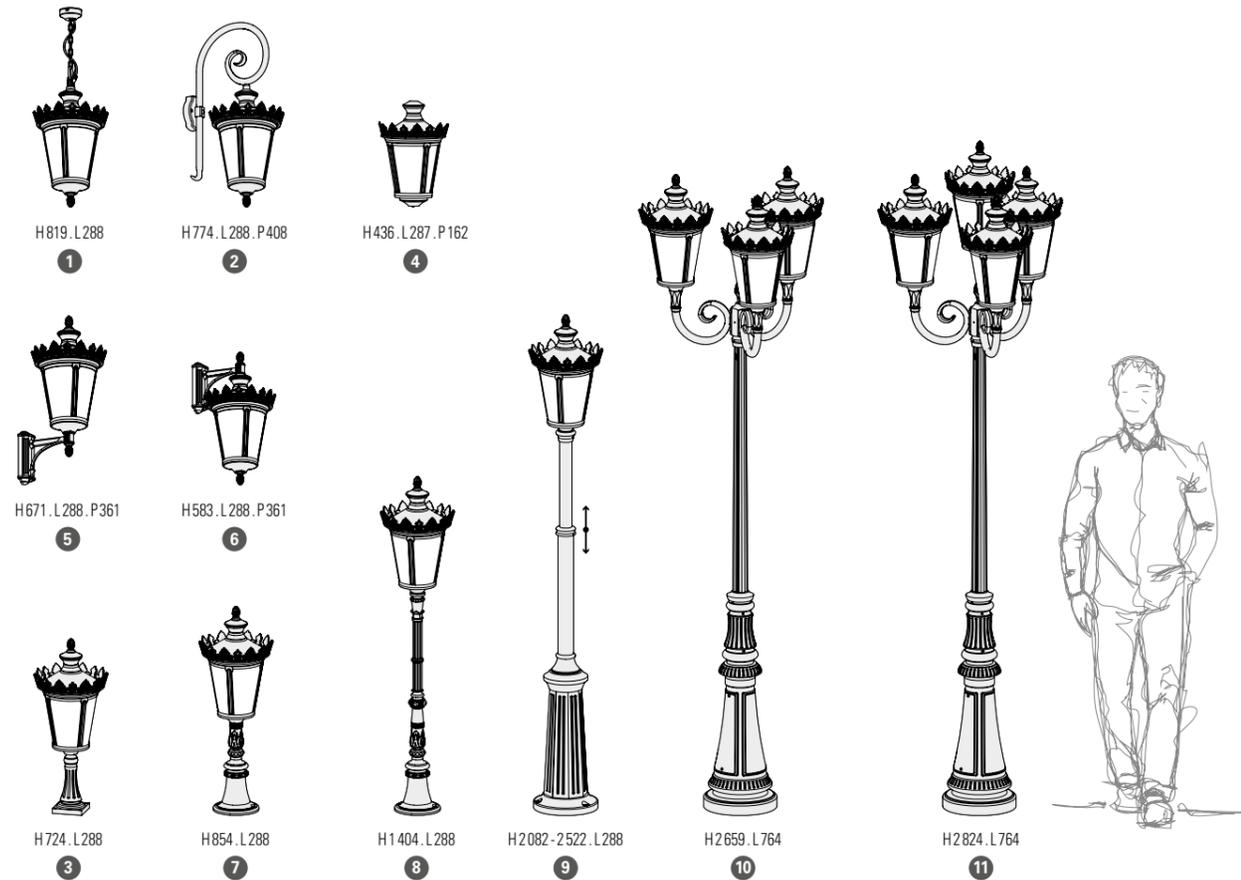
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1659 lm



Modèle 4

E27 (1520 lm)
Flux sortant - 879 lm

MODÈLES



Louvre

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE LED 13W 3000K warm white	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	133 001 ...	133 002 ...		165 038 609
2	133 003 ...	133 004 ...	147 001 ...	165 038 609
3	133 005 ...	133 006 ...		E27 165 038 609 LED 165 039 609
4	133 007 ...	133 008 ...		165 037 609
5	133 009 ...	133 010 ...	147 004 ...	E27 165 038 609 LED 165 039 609
6	133 011 ...	133 012 ...	147 004 ...	165 038 609
7	133 013 ...	133 014 ...		E27 165 038 609 LED 165 039 609
8	133 015 ...	133 016 ...		E27 165 038 609 LED 165 039 609
9	133 017 ...	133 018 ...		E27 165 038 609 LED 165 039 609
10	133 019 ...	133 020 ...		E27 165 038 609 LED 165 039 609
11	133 021 ...	133 022 ...		E27 165 038 609 LED 165 039 609

CODES COULEURS

Remplacer ... par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

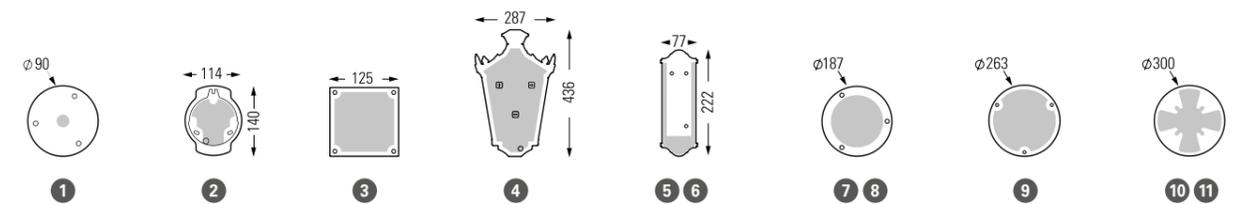
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

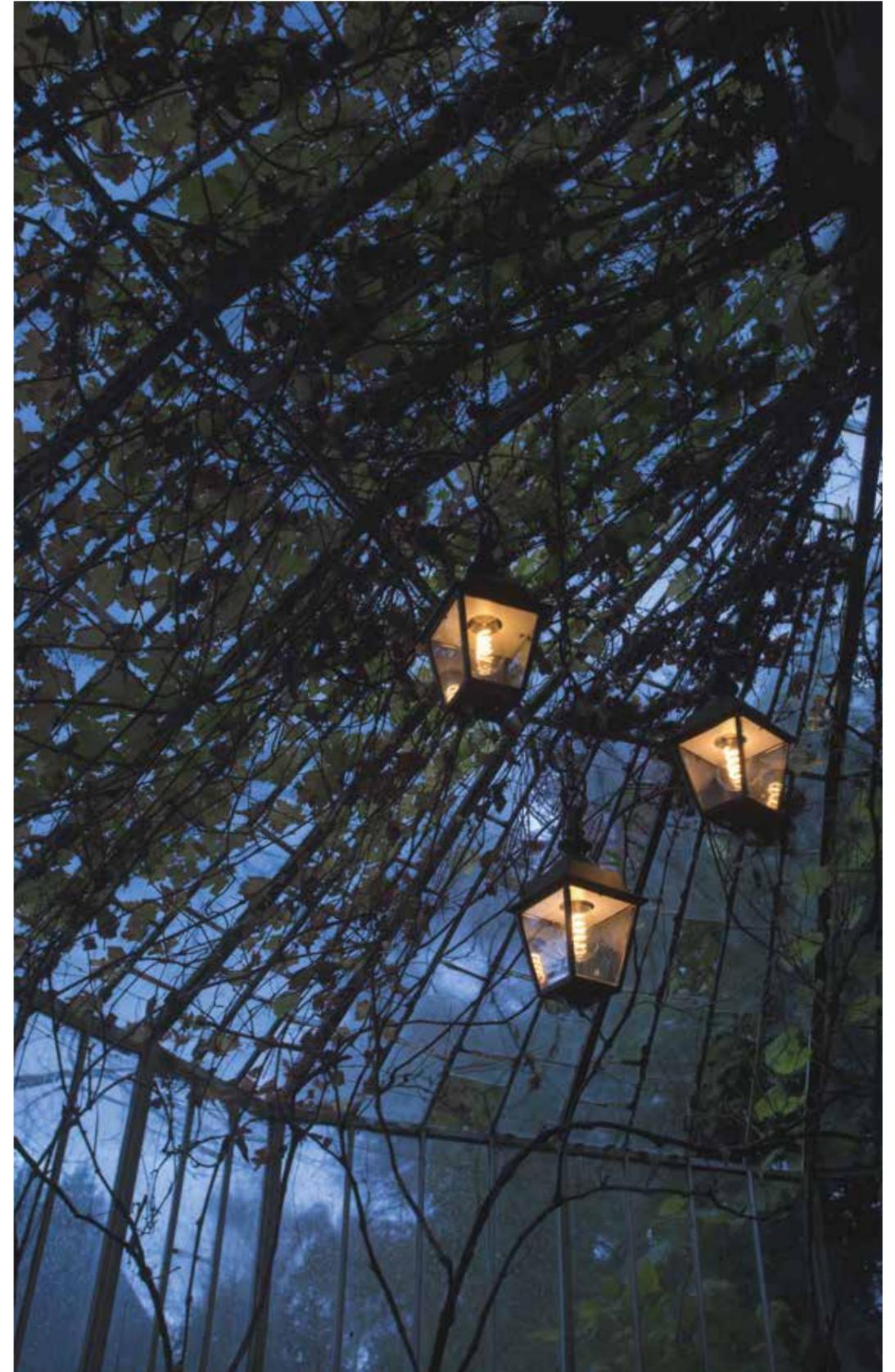
	CUIVRE PATINÉ VERNIS	080
	Support coloris noir foncé (RAL 9005)	

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèles 10 et 11) p. 318



Chenonceau





Chenonceau

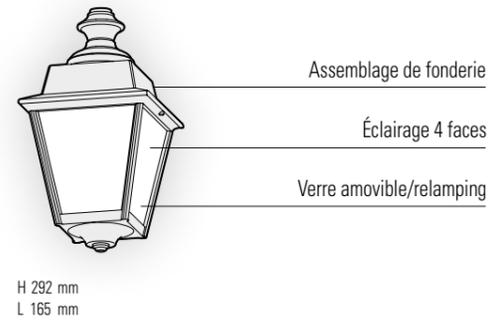
IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 75W max H 160 mm max

MODÈLES



Chenonceau

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	117 001 ●●●		165 022 609
2	117 002 ●●●	147 002 ●●●	165 022 609
3	117 003 ●●●	147 002 ●●●	165 022 609
4	117 004 ●●●	147 002 ●●●	165 022 609
5	117 005 ●●●	147 002 ●●●	165 022 609
6	117 006 ●●●		165 022 609
7	117 007 ●●●		165 022 609
8	117 008 ●●●		165 022 609

CODES COULEURS

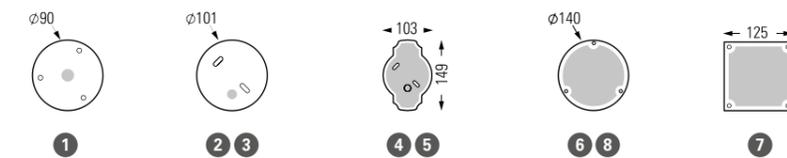
Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	GRIS ARDOISE	059
	BLANC	001
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	GRÈS	054
	ROUILLE	046
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

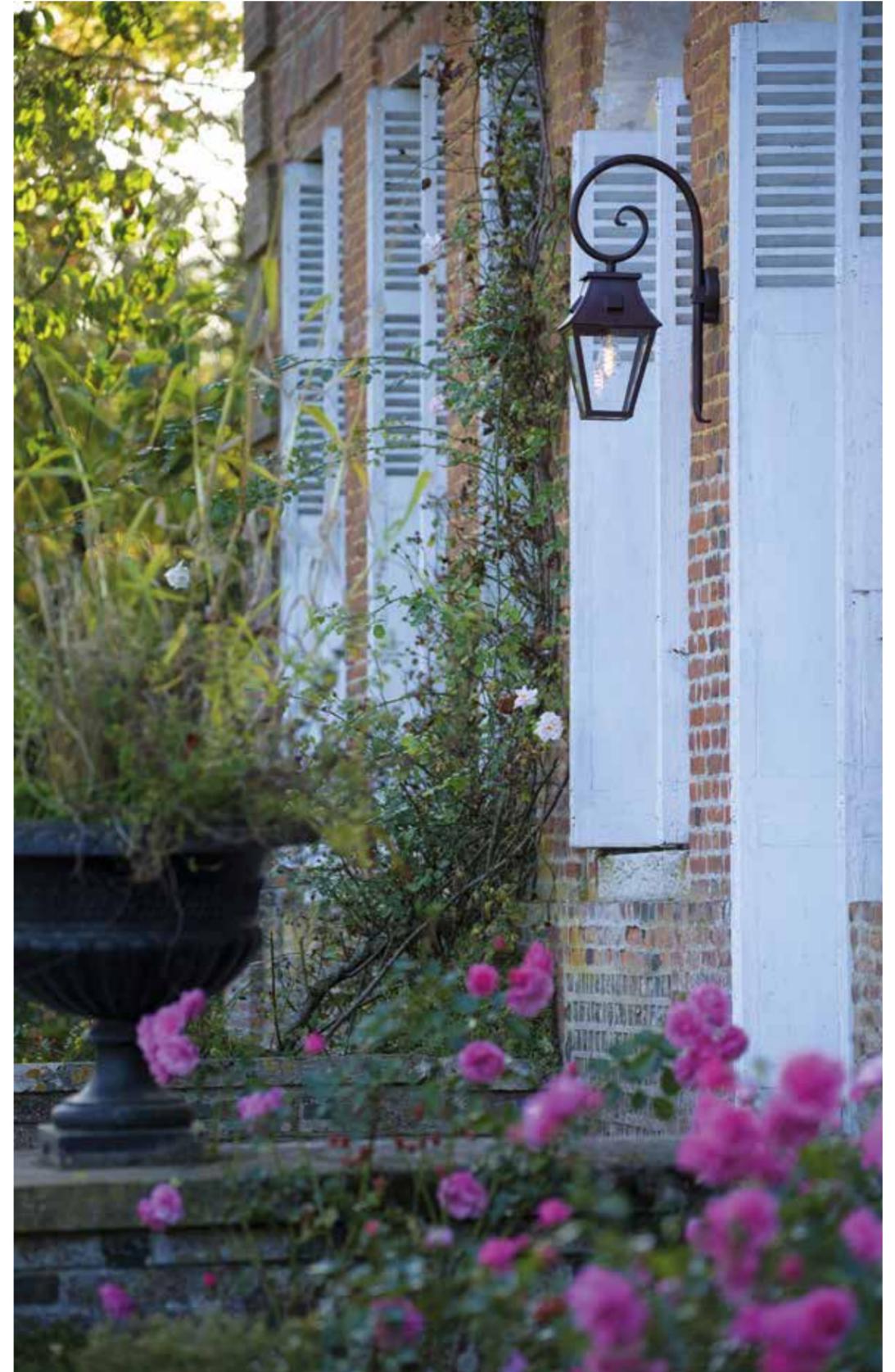
Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Vieille France



Vieille France

IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté
Zinc brut (modèle 2)
Diffuseur verre clair

SOURCES

E27 - 105W max (sauf modèle 2) H 200 mm max
E27 - 75W max (modèle 2) Ø66 mm - H 120 mm max

MODÈLES



H 685 . L 235 . P 381

1



H 358 . L 238 . P 149

2



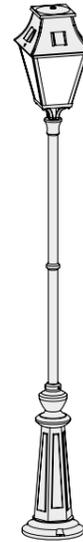
H 556 . L 235 . P 382

4



H 667 . L 235

5



H 2 018 . L 235

3



Assemblage en tôlerie soudée par points

Éclairage 4 faces

H 365 mm
L 235 mm

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	163 001 ●●●	147 001 ●●●	165 068 609
2	163 002 ●●●		165 067 609
3	163 003 ●●●		165 068 609
4	163 004 ●●●	147 001 ●●●	165 068 609
5	163 005 ●●●		165 068 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

RAL 9005 NOIR FONCÉ 000
 GRÈS 054
 ROUILLE 046
 VERT DE GRIS 008
 Autres couleurs sur demande

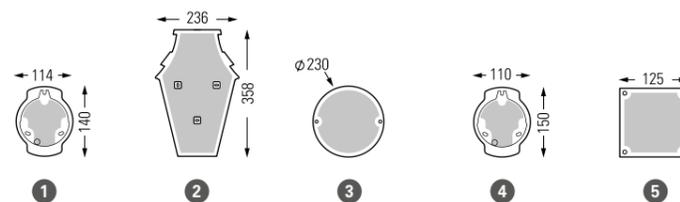
CODES MATIÈRES

Remplacer ●●● par le code matière

LAITON VERNIS TEINTÉ 070
 ZINC BRUT 092 (modèle 2)
 Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Place des Vosges 1 Tradition



Place des Vosges 1
Tradition



Place des Vosges 1
Évolution



Place des Vosges 2



Place des Vosges 3





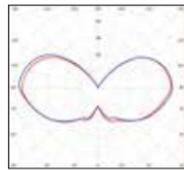
Place des Vosges 1 Tradition

IP44
Classe 1

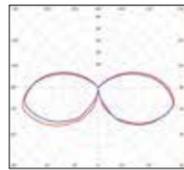
Aluminium ou laiton vernis teinté
Diffuseur verre clair ou dépoli

SOURCE

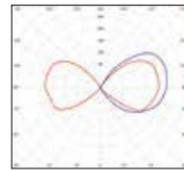
E27 - 105W max H 160 mm max (sauf modèle 2)
Ø 63 mm - H 160 mm max (modèle 2)



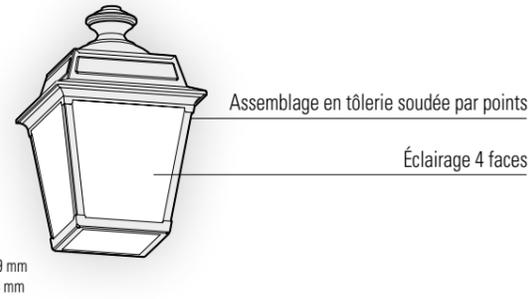
Modèles 1, 4, 5
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1455 lm



Modèles 3 et 6 à 13
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1098 lm



Modèle 2
E27 (1520 lm)
Flux sortant - 921 lm



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450 lm)	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	2,50m

MODÈLES



H664 . L214
1



H360 . L214 . P125
2



H562 . L214 . P324
3



H425 . L214 . P323
4



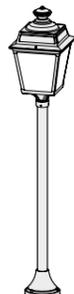
H685 . L214 . P371
5



H473 . L214
6



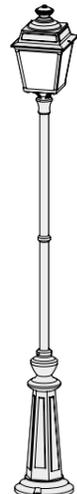
H616 . L214
7



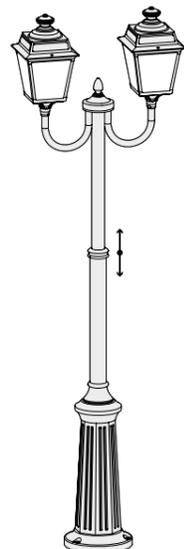
H1172 . L214
10



H1296 . L214
11



H1967 . L230
12



H1977 - 2418 . L640 . P263
13



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	151 001 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 002 ●●●		165 058 610
2	VERRE CLAIR	151 003 ●●●		165 057 609
	VERRE DÉPOLI	151 004 ●●●		165 057 610
3	VERRE CLAIR	151 005 ●●●	147 004 ●●●	165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 006 ●●●		165 058 610
4	VERRE CLAIR	151 007 ●●●	147 004 ●●●	165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 008 ●●●		165 058 610
5	VERRE CLAIR	151 009 ●●●	147 001 ●●●	165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 010 ●●●		165 058 610
6	VERRE CLAIR	151 011 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 012 ●●●		165 058 610
7	VERRE CLAIR	151 013 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 014 ●●●		165 058 610
10	VERRE CLAIR	151 015 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 016 ●●●		165 058 610
11	VERRE CLAIR	151 017 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 018 ●●●		165 058 610
12	VERRE CLAIR	151 019 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 020 ●●●		165 058 610
13	VERRE CLAIR	151 021 ●●●		165 058 609
	VERRE DÉPOLI	151 022 ●●●		165 058 610

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	GRIS ARDOISE	059
	BLANC	001
	GRÈS	054
	ROUILLE	046
	PATINÉ DORÉ	009
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	VERT DE GRIS	008

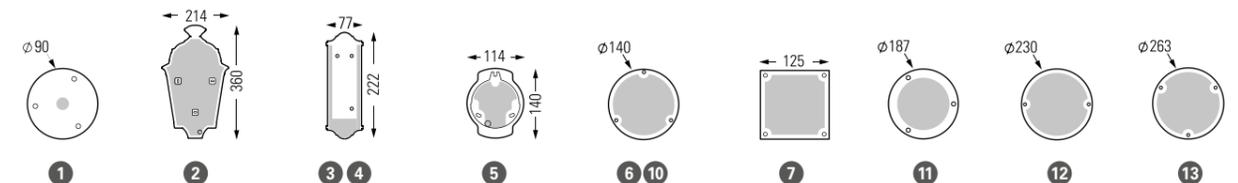
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

LAITON VERNIS TEINTÉ 070
Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Place des Vosges 1 Évolution



Place des Vosges 1
Tradition



Place des Vosges 1
Évolution

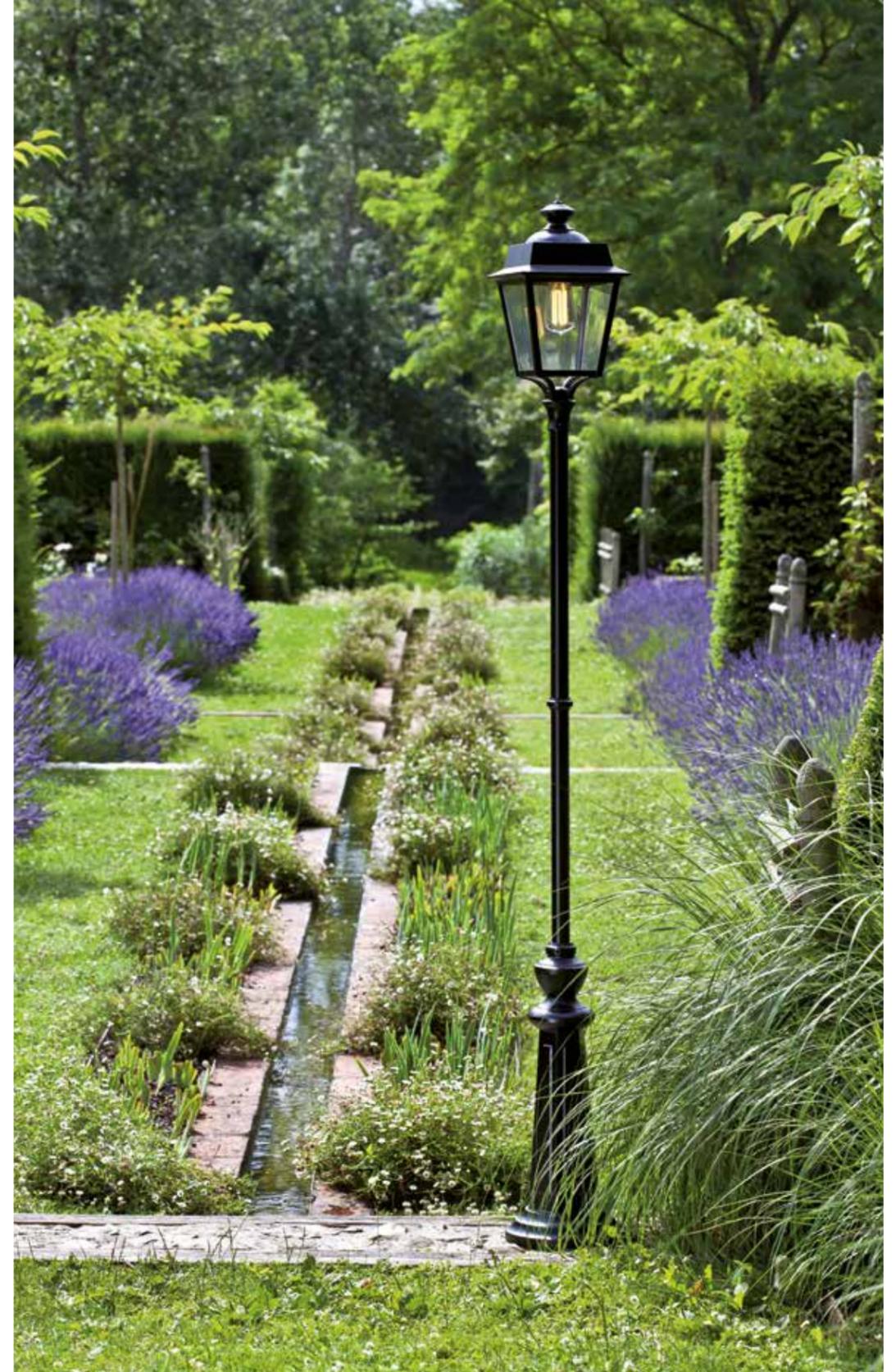


Place des Vosges 2



Place des Vosges 3





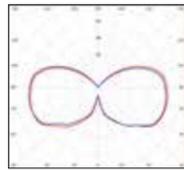
Place des Vosges 1 Évolution

IP65 (lanterne)
Classe 1

Aluminium
Vasque PMMA clair ou opale

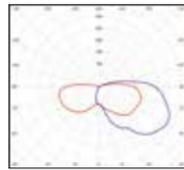
SOURCES

E27 - 60W max (sauf modèle 2) H 160 mm max
E27 - 23W max (modèle 2) Ø 66 mm - H 150 mm max
GU10 PAR16 LED - 9W max (modèle 2) H 60 mm max



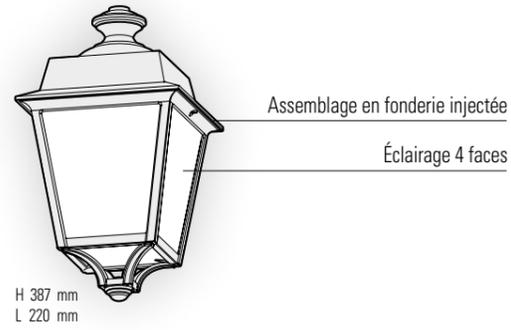
Modèles 1 à 13 sauf 2

E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1348 lm



Modèle 2

E27 (1520 lm)
Flux sortant - 874 lm



PMR Emoy 20 lux p.321

E27 (2450lm)	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	2,50m

MODÈLES



H 728 . L 220

1



H 340 . L 216 . P 132

2



H 574 . L 220 . P 327

3



H 488 . L 220 . P 327

4



H 680 . L 220 . P 374

5



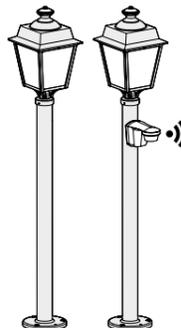
H 484 . L 220

6



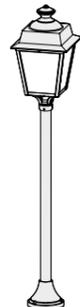
H 627 . L 220

7



H 1 349 . L 220

9



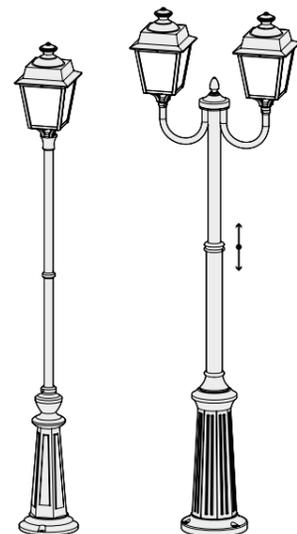
H 1 183 . L 220

10



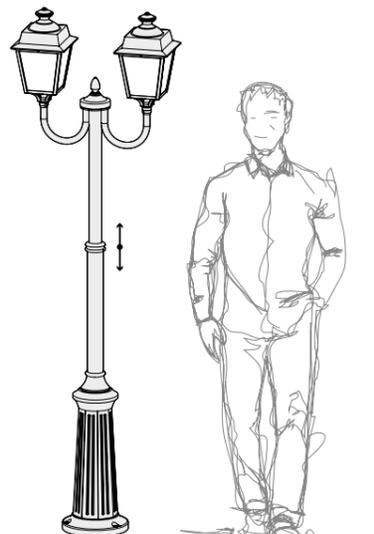
H 1 307 . L 220

11



H 1 978 . L 220

12



H 1 989 - 2 430 . L 647 . P 263

13

Place des Vosges 1 Évolution

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur

MODÈLES	VASQUES	SOURCE E27	SOURCE GU10 PAR16 LED	E27 + DÉTECTION	PATÈRES D'ANGLE	VASQUES DE RECHANGE
1	PMMA CLAIR	150 001 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 002 ...				165 056 606
2	PMMA CLAIR	150 003 ...	150 005 ...	150 004 ...		165 055 605 165 074 605
	PMMA OPALE	150 006 ...	150 008 ...	150 007 ...		165 055 606 165 074 606
3	PMMA CLAIR	150 009 ...			147 004 ...	165 056 605
	PMMA OPALE	150 010 ...				165 056 606
4	PMMA CLAIR	150 011 ...		150 012 ...	147 004 ...	165 056 605
	PMMA OPALE	150 013 ...		150 014 ...		165 056 606
5	PMMA CLAIR	150 015 ...		150 016 ...	147 001 ...	165 056 605
	PMMA OPALE	150 017 ...		150 018 ...		165 056 606
6	PMMA CLAIR	150 019 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 020 ...				165 056 606
7	PMMA CLAIR	150 021 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 022 ...				165 056 606
9	PMMA CLAIR	150 023 ...		150 024 ...		165 056 605
	PMMA OPALE	150 025 ...		150 026 ...		165 056 606
10	PMMA CLAIR	150 027 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 028 ...				165 056 606
11	PMMA CLAIR	150 029 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 030 ...				165 056 606
12	PMMA CLAIR	150 031 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 032 ...				165 056 606
13	PMMA CLAIR	150 033 ...				165 056 605
	PMMA OPALE	150 034 ...				165 056 606

CODES COULEURS

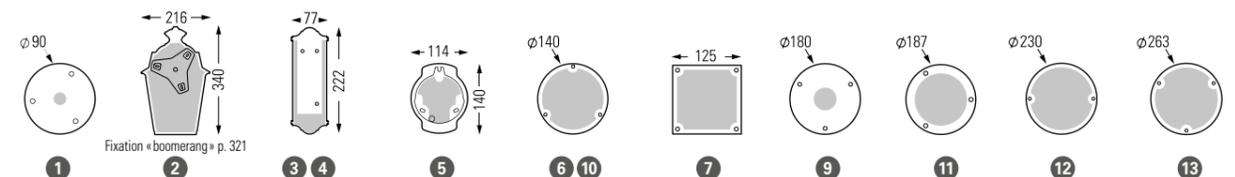
Remplacer ... par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	GRIS ARDOISE	059
	BLANC	001
	GRÈS	054
	ROUILLE	046
	PATINÉ DORÉ	009
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	VERT DE GRIS	008

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Place des Vosges 2



Place des Vosges 1
Tradition



Place des Vosges 1
Évolution



Place des Vosges 2



Place des Vosges 3





Place des Vosges 2

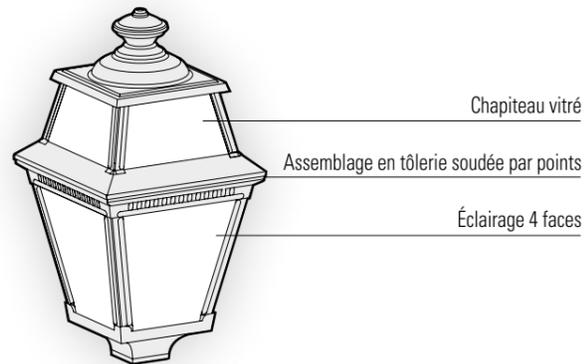
IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 105W max H 200 mm max (sauf modèle 3)
Ø 66 mm - H 200 mm max (modèle 3)

MODÈLES



H 454 mm
L 240 mm



H 789 . L 240

1



H 742 . L 240 . P 384

2



H 436 . L 240 . P 131

3



H 640 . L 240 . P 337

4



H 549 . L 240 . P 337

5



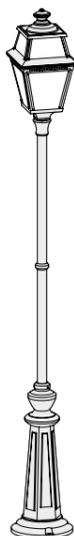
H 550 . L 240

6



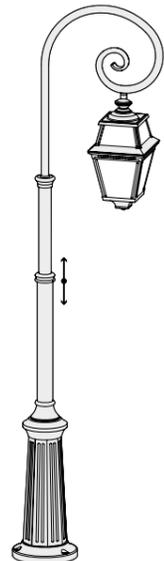
H 693 . L 240

7



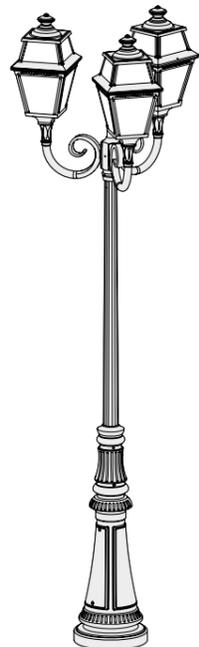
H 2 044 . L 240

8



H 2 332 - 2 773 . L 263 . P 626

9



H 2 617 . L 797

11



Place des Vosges 2

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	148 001 ●●●		165 052 609
2	148 002 ●●●	147 001 ●●●	165 052 609
3	148 003 ●●●		165 051 609
4	148 004 ●●●	147 004 ●●●	165 052 609
5	148 005 ●●●	147 004 ●●●	165 052 609
6	148 006 ●●●		165 052 609
7	148 007 ●●●		165 052 609
8	148 008 ●●●		165 052 609
9	148 009 ●●●		165 052 609
11	148 010 ●●●		165 052 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	BLANC	001
	ROUILLE	046
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

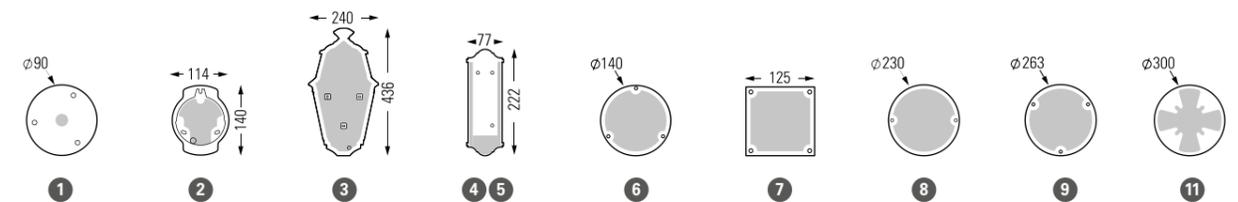
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

LAITON VERNIS TEINTÉ 070
Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèle 11) p. 318



Place des Vosges 3



Place des Vosges 1
Tradition



Place des Vosges 1
Évolution

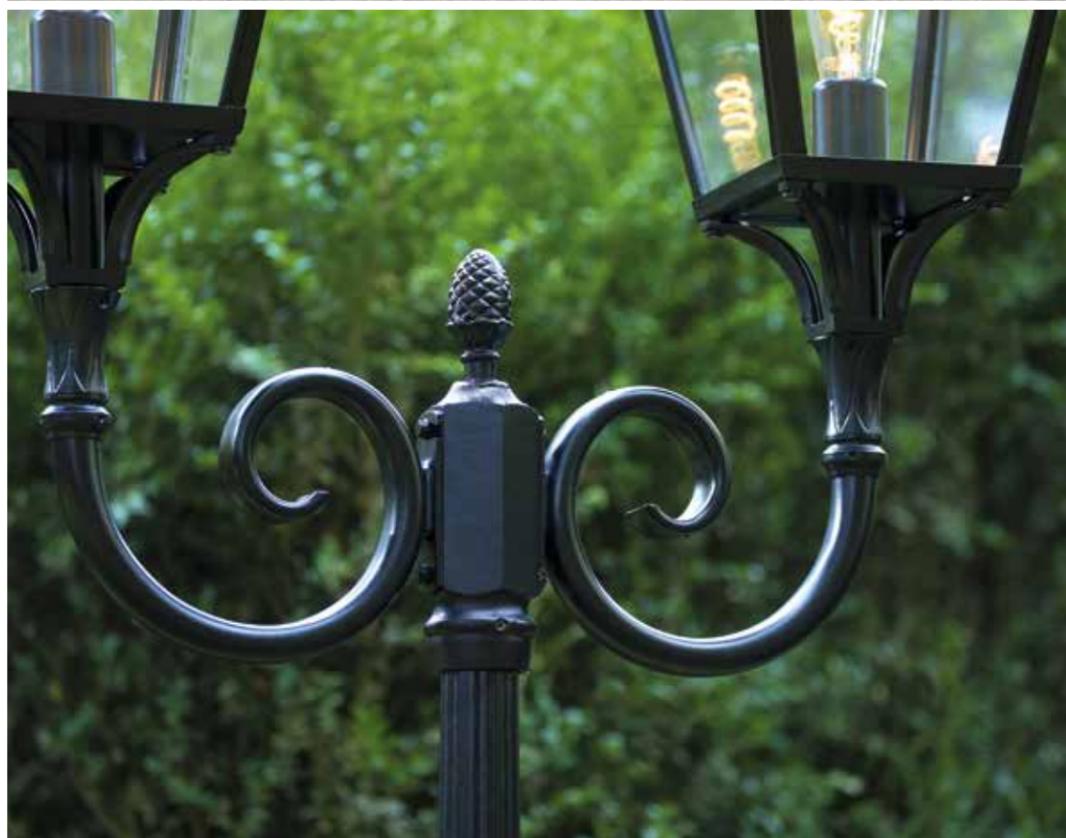


Place des Vosges 2



Place des Vosges 3





Place des Vosges 3

IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 105W max H 220 mm max (sauf modèle 2)
Ø 66 mm - H 200 mm max (modèle 2)

MODÈLES



H 1 060 . L 282

1



H 536 . L 282 . P 152

2



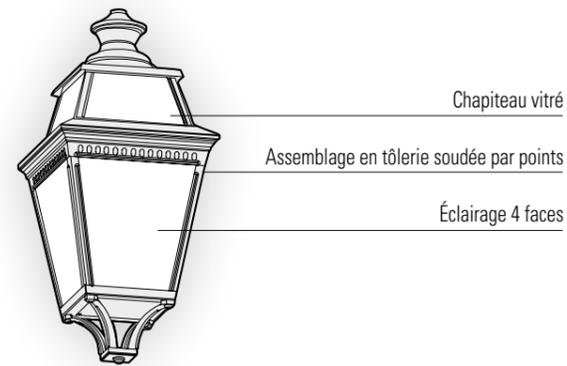
H 1 009 . L 282 . P 563

3



H 740 . L 282 . P 405

4



H 621 mm
L 282 mm



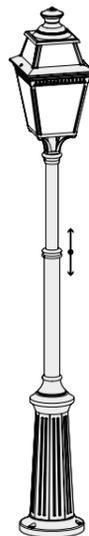
H 874 . L 282

5



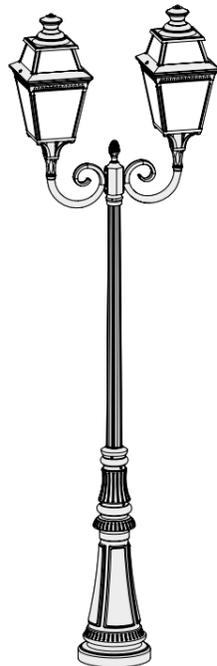
H 981 . L 282

9



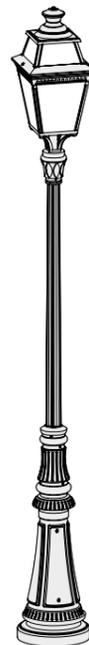
H 2 110 - 2 650 . L 282

6



H 2 775 . L 826 . P 300

7



H 2 709 . L 300

8



H 3 300 . L 300 . P 645

10



Place des Vosges 3

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	149 001 ●●●		165 054 609
2	149 002 ●●●		165 053 609
3	149 003 ●●●	147 003 ●●●	165 054 609
4	149 004 ●●●	147 001 ●●●	165 054 609
5	149 005 ●●●		165 054 609
6	149 006 ●●●		165 054 609
7	149 007 ●●●		165 054 609
8	149 008 ●●●		165 054 609
9	149 009 ●●●		165 054 609
10	149 010 ●●●		165 054 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	BLANC	001
	ROUILLE	046
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

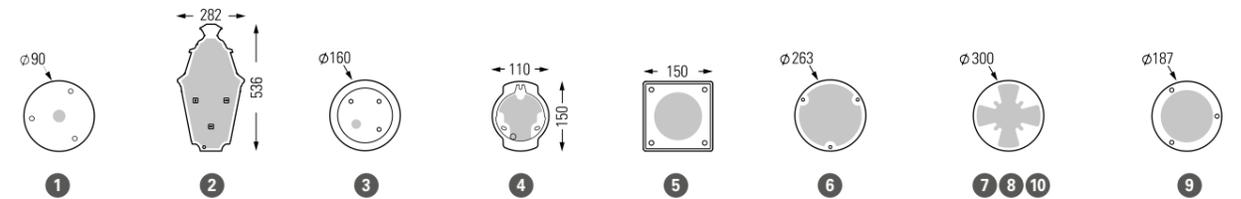
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

LAITON VERNIS TEINTÉ 070
Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèles 7, 8, 10) p. 318



Avenue 2



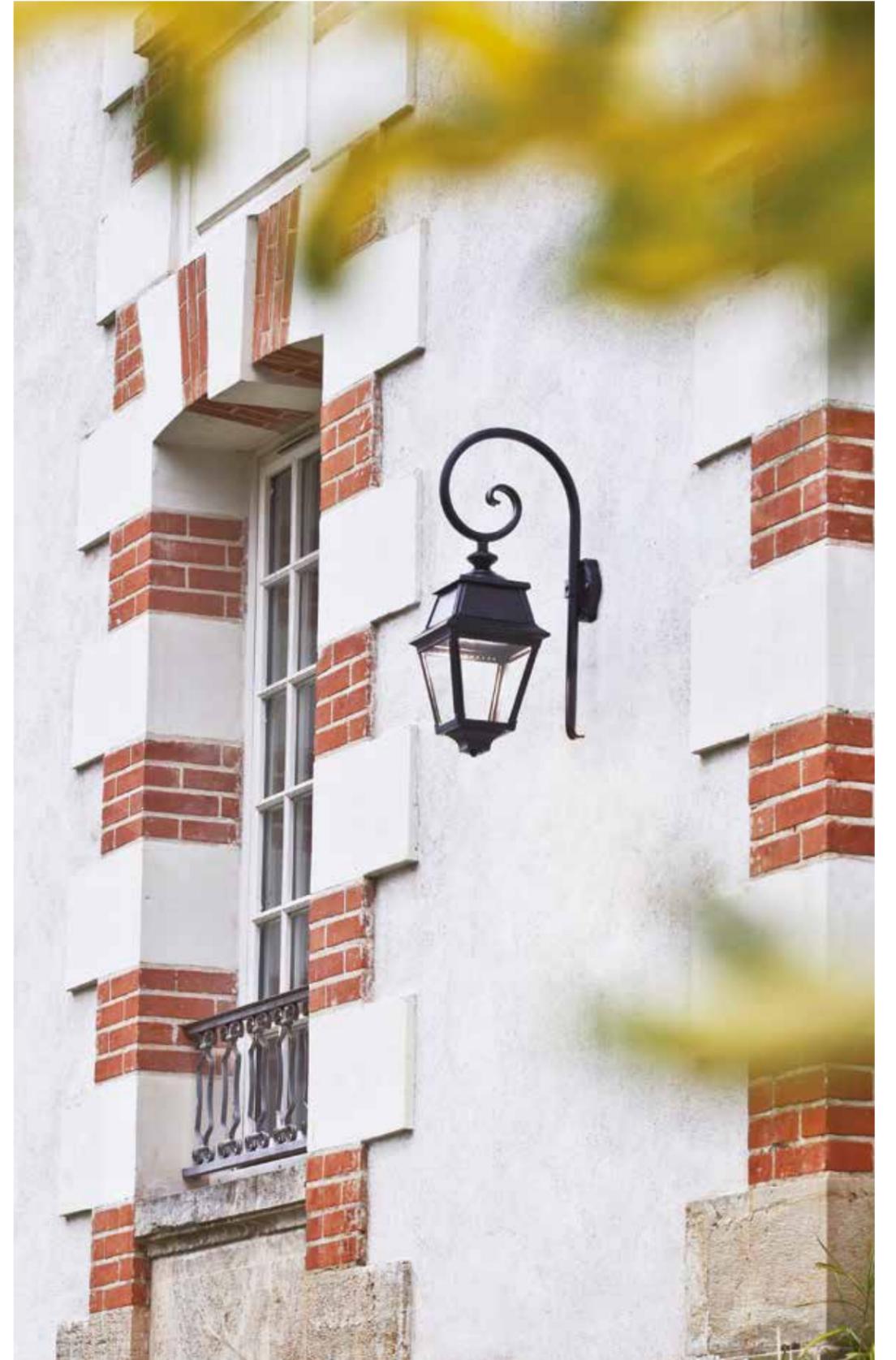
Avenue 2



Avenue 3



Avenue 4

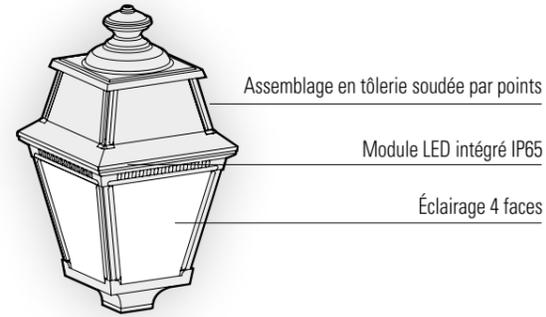




Avenue 2

IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté
Diffuseur verre clair ou PMMA opale



Assemblage en tôleerie soudée par points

Module LED intégré IP65

Éclairage 4 faces

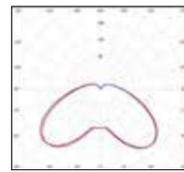
H 454 mm
L 240 mm

PMR Emoy 20 lux p.321

LED 13W	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	3,50m

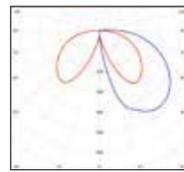
SOURCES

LED 13W - 3000K warm white - dimmable via triac
E27 - 105W max H 200 mm max (sauf modèle 3)
Ø 66 mm - H 200 mm max (modèle 3)



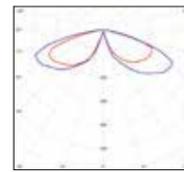
Modèles 1 à 11 sauf 3

LED 13W - IP65
Flux sortant/opale - 384 lm
Flux sortant/clair - 413 lm
IRC > 80



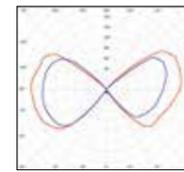
Modèle 3

LED 13W - IP65
Flux sortant - 477 lm
IRC > 80



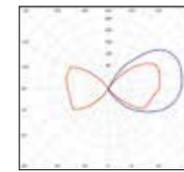
Modèles 1, 2, 4, 8

E27 (2450 lm)
Flux sortant - 653 lm



Modèles 5, 6, 7, 9, 11

E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1463 lm



Modèle 3

E27 (1520 lm)
Flux sortant - 771 lm

MODÈLES



H 790 . L 240

1



H 743 . L 240 . P 384

2



H 436 . L 240 . P 131

3



H 550 . L 240 . P 337

4



H 641 . L 240 . P 337

7



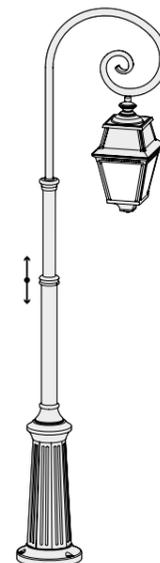
H 552 . L 240

5



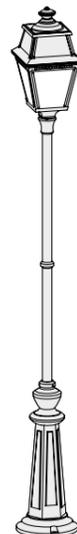
H 695 . L 240

6



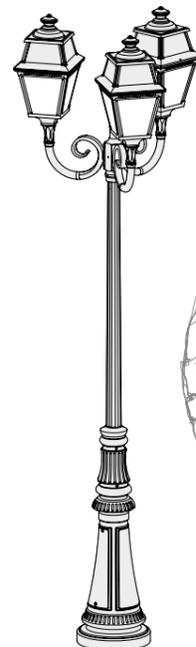
H 2332 . L 2773 . L 263 . P 626

8



H 2044 . L 240

9



H 2619 . L 797

11



RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	SOURCE LED 13W 3000K warm white	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	102 001 ...	102 002 ...		165 003 609
	PMMA OPALE		102 003 ...		165 003 606
2	VERRE CLAIR	102 004 ...	102 005 ...	147 001 ...	165 003 609
	PMMA OPALE		102 006 ...		165 003 606
3	VERRE CLAIR	102 007 ...	102 008 ...		165 002 609
4	VERRE CLAIR	102 010 ...	102 011 ...	147 004 ...	165 003 609
	PMMA OPALE		102 012 ...		165 003 606
5	VERRE CLAIR	102 013 ...	102 014 ...		165 003 609
	PMMA OPALE		102 015 ...		165 003 606
6	VERRE CLAIR	102 016 ...	102 017 ...		165 003 609
	PMMA OPALE		102 018 ...		165 003 606
7	VERRE CLAIR	102 019 ...	102 020 ...	147 004 ...	165 003 609
	PMMA OPALE		102 021 ...		165 003 606
8	VERRE CLAIR	102 022 ...	102 023 ...		165 003 609
	PMMA OPALE		102 024 ...		165 003 606
9	VERRE CLAIR	102 025 ...	102 026 ...		165 003 609
	PMMA OPALE		102 027 ...		165 003 606
11	VERRE CLAIR	102 028 ...	102 029 ...		165 003 609
	PMMA OPALE		102 030 ...		165 003 606

CODES COULEURS

Remplacer ... par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	RAL 6009 VERT ANGLAIS	019
	RAL 6009 VERT SAPIN	067
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

Autres couleurs sur demande

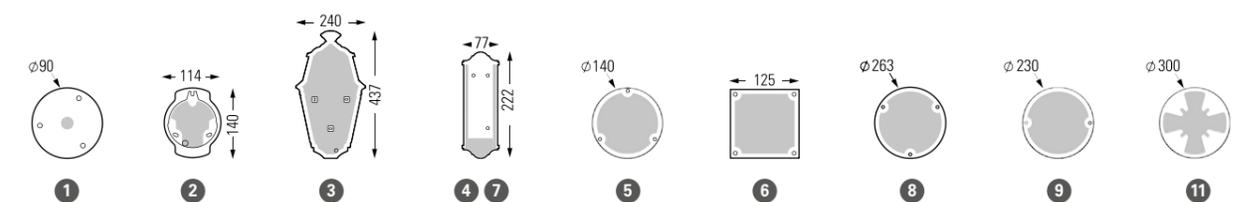
CODE MATIÈRE

LAITON VERNIS TEINTÉ 070

Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèle 11) p. 318



Avenue 3



Avenue 2



Avenue 3



Avenue 4





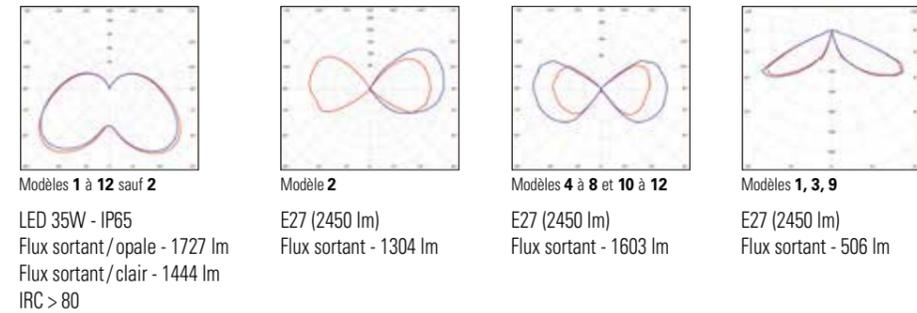
Avenue 3

IP44
Classe 1

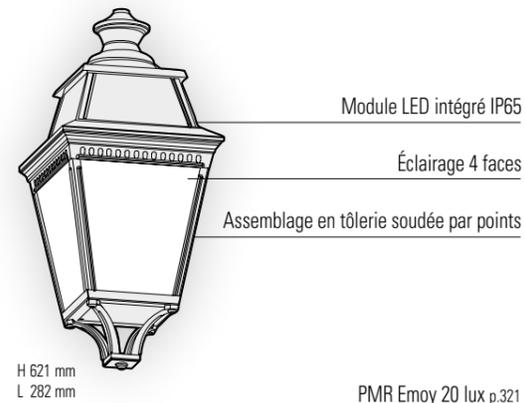
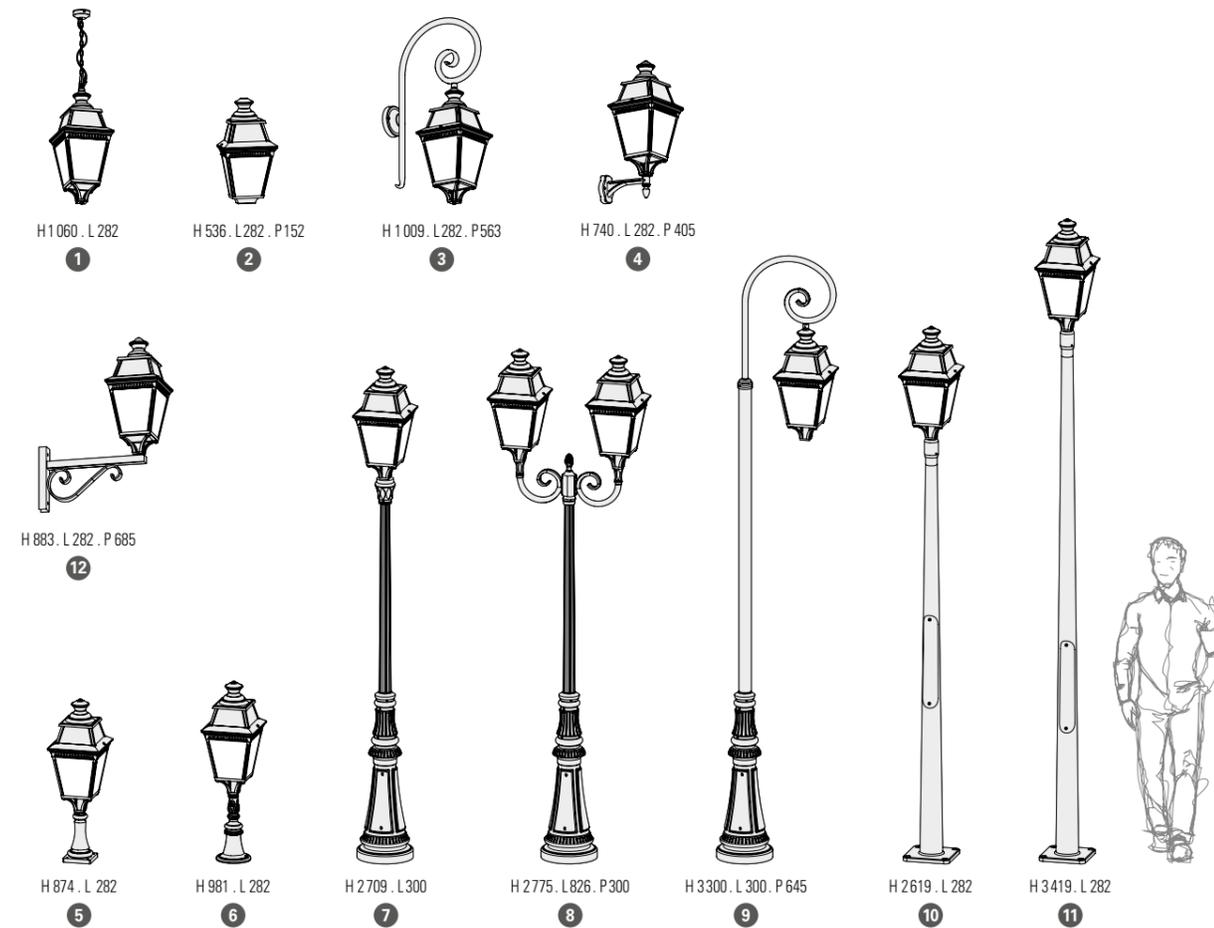
Aluminium
Diffuseur verre clair ou PMMA opale

SOURCES

LED 35W - 3000K warm white
LED 35W - 4000K neutral white
E27 - 105W max H 220 mm max (sauf modèle 2)
Ø 66 mm - H 200 mm max (modèle 2)



MODÈLES



PMR Emoy 20 lux p.321

LED 35W	Chemin	Espace
H 2,50 m	Larg. 2,50 m	7,00 m

Avenue 3

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	SOURCE LED 35W - 3000K warm white	SOURCE LED 35W - 4000K neutral white	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	VERRE CLAIR	103 001 ...	103 002 ...	103 003 ...		165 005 609
	PMMA OPALE		103 004 ...	103 005 ...		165 005 606
2	VERRE CLAIR	103 006 ...				165 004 609
	VERRE CLAIR	103 007 ...	103 008 ...	103 009 ...	147 003 ...	165 005 609
PMMA OPALE		103 010 ...	103 011 ...	165 005 606		
4	VERRE CLAIR	103 012 ...	103 013 ...	103 014 ...	147 001 ...	165 005 609
	PMMA OPALE		103 015 ...	103 016 ...		165 005 606
5	VERRE CLAIR	103 017 ...	103 018 ...	103 019 ...		165 005 609
	PMMA OPALE		103 020 ...	103 021 ...		165 005 606
6	VERRE CLAIR	103 022 ...	103 023 ...	103 024 ...		165 005 609
	PMMA OPALE		103 025 ...	103 026 ...		165 005 606
12	VERRE CLAIR	103 052 ...	103 053 ...	103 054 ...		165 005 609
	PMMA OPALE		103 055 ...	103 056 ...		165 005 606

CODES COULEURS

Remplacer ... par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		RAL 6009 VERT SAPIN 067		PATINÉ DORÉ 009
	RAL 6009 VERT ANGLAIS 019		VERT DE GRIS 008	Autres couleurs sur demande	

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	SOURCE LED 35W - 3000K warm white	SOURCE LED 35W - 4000K neutral white	DIFFUSEURS DE RECHANGE
10	VERRE CLAIR	103 042 ...	103 043 ...	103 044 ...	165 005 609
	PMMA OPALE		103 045 ...	103 046 ...	165 005 606
11	VERRE CLAIR	103 047 ...	103 048 ...	103 049 ...	165 005 609
	PMMA OPALE		103 050 ...	103 051 ...	165 005 606

CODES COULEURS

Remplacer ... par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		RAL 6009 VERT SAPIN 067
	RAL 6009 VERT ANGLAIS 019	Autres couleurs sur demande	

RÉFÉRENCES

Remplacer ... par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	SOURCE LED 35W - 3000K warm white	SOURCE LED 35W - 4000K neutral white	DIFFUSEURS DE RECHANGE
7	VERRE CLAIR	103 027 ...	103 028 ...	103 029 ...	165 005 609
	PMMA OPALE		103 030 ...	103 031 ...	165 005 606
8	VERRE CLAIR	103 032 ...	103 033 ...	103 034 ...	165 005 609
	PMMA OPALE		103 035 ...	103 036 ...	165 005 606
9	VERRE CLAIR	103 037 ...	103 038 ...	103 039 ...	165 005 609
	PMMA OPALE		103 040 ...	103 041 ...	165 005 606

CODES COULEURS

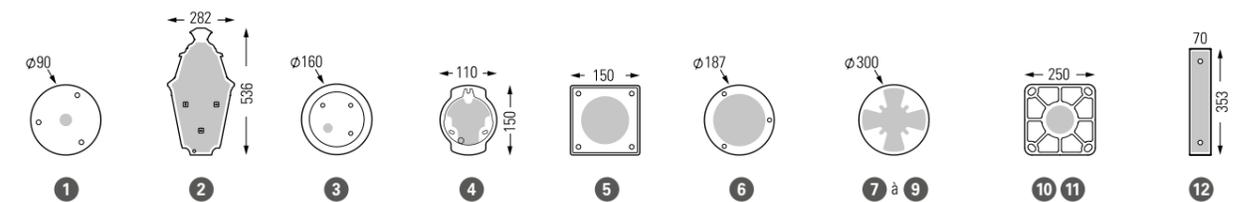
Remplacer ... par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ 000		VERT DE GRIS 008
	RAL 6009 VERT SAPIN 067		PATINÉ DORÉ 009

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies (sauf modèle 12) - Tiges de scellement sur demande (modèles 7 à 11) p. 318



Avenue 4



Avenue 2



Avenue 3



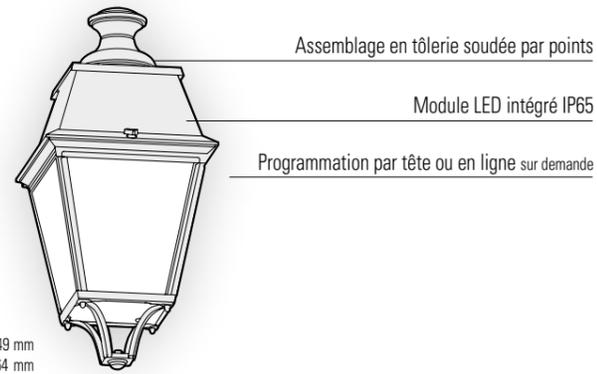
Avenue 4





IP65 - LED (lanterne sauf modèle 2 IP44)
 IP44 - E27 (version IP65 sur demande)
 Classe 1

Aluminium
 Vasque PMMA opale ou clair structuré pour IP65
 Diffuseur PMMA opale ou clair pour IP44



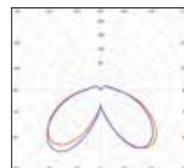
SOURCES

LED 35W - 3000K warm white
 LED 35W - 4000K neutral white
 LED 70W - 3000K warm white
 LED 70W - 4000K neutral white
 E27 - 105W max H 280 mm max (sauf modèle 2)
 Ø 80 mm - H 160 mm max (modèle 2)
 LED asymétrique et programmeur sur demande

PMR Emoy 20 lux p.321

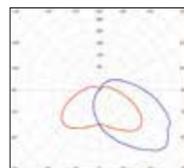
LED 35W	Chemin	Espace
H 3,50 m	Larg. 3,50 m	10,00 m

LED 70W	Chemin	Espace
H 4,50 m	Larg. 4,50 m	15,00 m



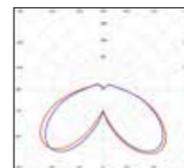
Modèles 1 à 9 sauf 2

LED 35W - IP65
 Flux sortant/opale - 2693 lm
 Flux sortant/clair - 2676 lm
 IRC > 80



Modèle 2

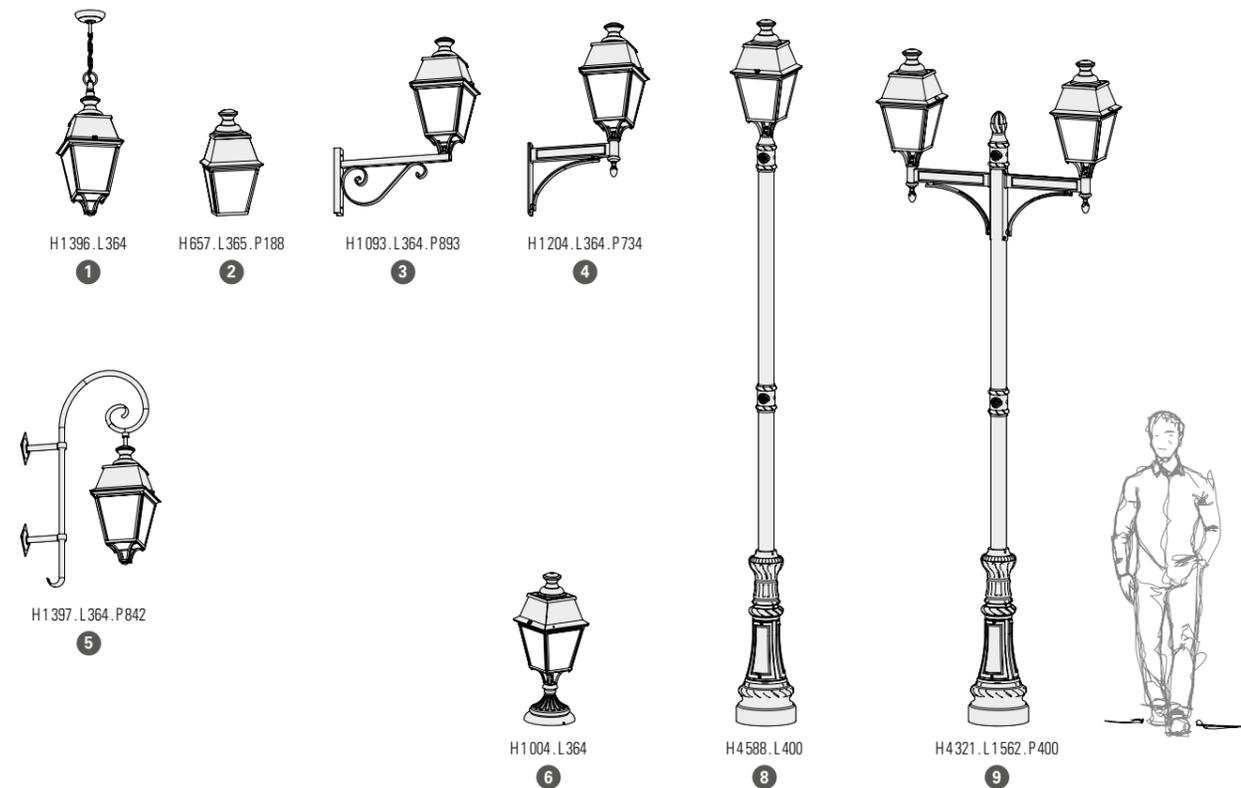
LED 35W - IP65
 Flux sortant/opale - 2596 lm
 Flux sortant/clair - 2229 lm
 IRC > 80



Modèles 1 à 9 sauf 2

LED 70W - IP65
 Flux sortant/opale - 5868 lm
 Flux sortant/clair - 5791 lm
 IRC > 80

MODÈLES



H 1 396 . L 364

1

H 657 . L 365 . P 188

2

H 1 093 . L 364 . P 893

3

H 1 204 . L 364 . P 734

4

H 1 397 . L 364 . P 842

5

H 1 004 . L 364

6

H 4 588 . L 400

8

H 4 321 . L 1 562 . P 400

9

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	DIFFUSEURS	SOURCE E27	SOURCE LED 35W 3000K warm white	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	PMMA CLAIR	104 001 ●●●			165 007 605
	PMMA OPALE	104 018 ●●●			165 007 606
2	PMMA CLAIR	104 035 ●●●	104 249 ●●●	104 250 ●●●	165 006 605
	PMMA OPALE	104 040 ●●●	104 251 ●●●	104 252 ●●●	165 006 606
3	PMMA CLAIR	104 045 ●●●			165 008 605
	PMMA OPALE	104 062 ●●●			165 008 606
4	PMMA CLAIR	104 079 ●●●			165 008 605
	PMMA OPALE	104 096 ●●●			165 008 606
5	PMMA CLAIR	104 113 ●●●			165 007 605
	PMMA OPALE	104 130 ●●●			165 007 606
6	PMMA CLAIR	104 215 ●●●			165 008 605
	PMMA OPALE	104 232 ●●●			165 008 606
8	PMMA CLAIR	104 147 ●●●			165 008 605
	PMMA OPALE	104 164 ●●●			165 008 606
9	PMMA CLAIR	104 181 ●●●			165 008 605
	PMMA OPALE	104 198 ●●●			165 008 606

MODÈLES	VASQUES	SOURCE LED 35W 3000K warm white	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	SOURCE LED 70W 3000K warm white	SOURCE LED 70W 4000K neutral white	VASQUES DE RECHANGE
1	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 010 ●●●	104 012 ●●●	104 011 ●●●	104 013 ●●●	165 009 608
	PMMA OPALE	104 027 ●●●	104 029 ●●●	104 028 ●●●	104 030 ●●●	165 009 606
3	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 054 ●●●	104 056 ●●●	104 055 ●●●	104 057 ●●●	165 010 608
	PMMA OPALE	104 071 ●●●	104 073 ●●●	104 072 ●●●	104 074 ●●●	165 010 606
4	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 088 ●●●	104 090 ●●●	104 089 ●●●	104 091 ●●●	165 010 608
	PMMA OPALE	104 105 ●●●	104 107 ●●●	104 106 ●●●	104 108 ●●●	165 010 606
5	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 122 ●●●	104 124 ●●●	104 123 ●●●	104 125 ●●●	165 009 608
	PMMA OPALE	104 139 ●●●	104 141 ●●●	104 140 ●●●	104 142 ●●●	165 009 606
6	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 224 ●●●	104 226 ●●●	104 225 ●●●	104 227 ●●●	165 010 608
	PMMA OPALE	104 241 ●●●	104 243 ●●●	104 242 ●●●	104 244 ●●●	165 010 606
8	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 156 ●●●	104 158 ●●●	104 157 ●●●	104 159 ●●●	165 010 608
	PMMA OPALE	104 173 ●●●	104 175 ●●●	104 174 ●●●	104 176 ●●●	165 010 606
9	PMMA CLAIR STRUCTURÉ	104 190 ●●●	104 192 ●●●	104 191 ●●●	104 193 ●●●	165 010 608
	PMMA OPALE	104 207 ●●●	104 209 ●●●	104 208 ●●●	104 210 ●●●	165 010 606

CODES COULEURS

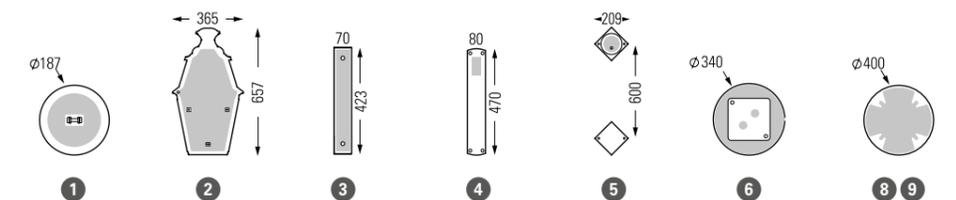
Remplacer ●●● par le code couleur

- RAL 9005 NOIR FONCÉ 000
- VERT DE GRIS 008
- PATINÉ DORÉ 009

Autres couleurs sur demande

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies (pour modèle 2 uniquement) - Tiges de scellement sur demande (modèles 6, 8, 9) p. 318



Monaco



Monaco

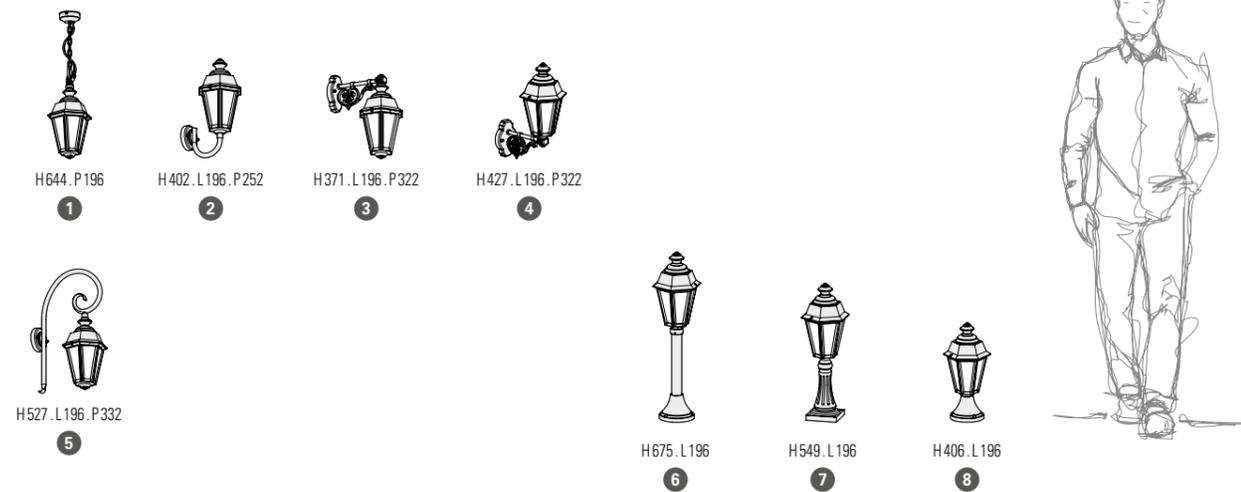
IP44
Classe 1

Aluminium
Diffuseur verre clair

SOURCE

E27 - 60W max H 180 mm max

MODÈLES



RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRE D'ANGLE	DIFFUSEUR DE RECHANGE
1	138 001 ●●●		165 044 609
2	138 002 ●●●	147 002 ●●●	165 044 609
3	138 003 ●●●	147 002 ●●●	165 044 609
4	138 004 ●●●	147 002 ●●●	165 044 609
5	138 005 ●●●	147 002 ●●●	165 044 609
6	138 006 ●●●		165 044 609
7	138 007 ●●●		165 044 609
8	138 008 ●●●		165 044 609

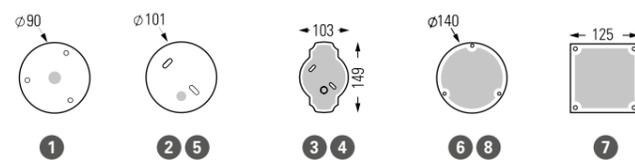
CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

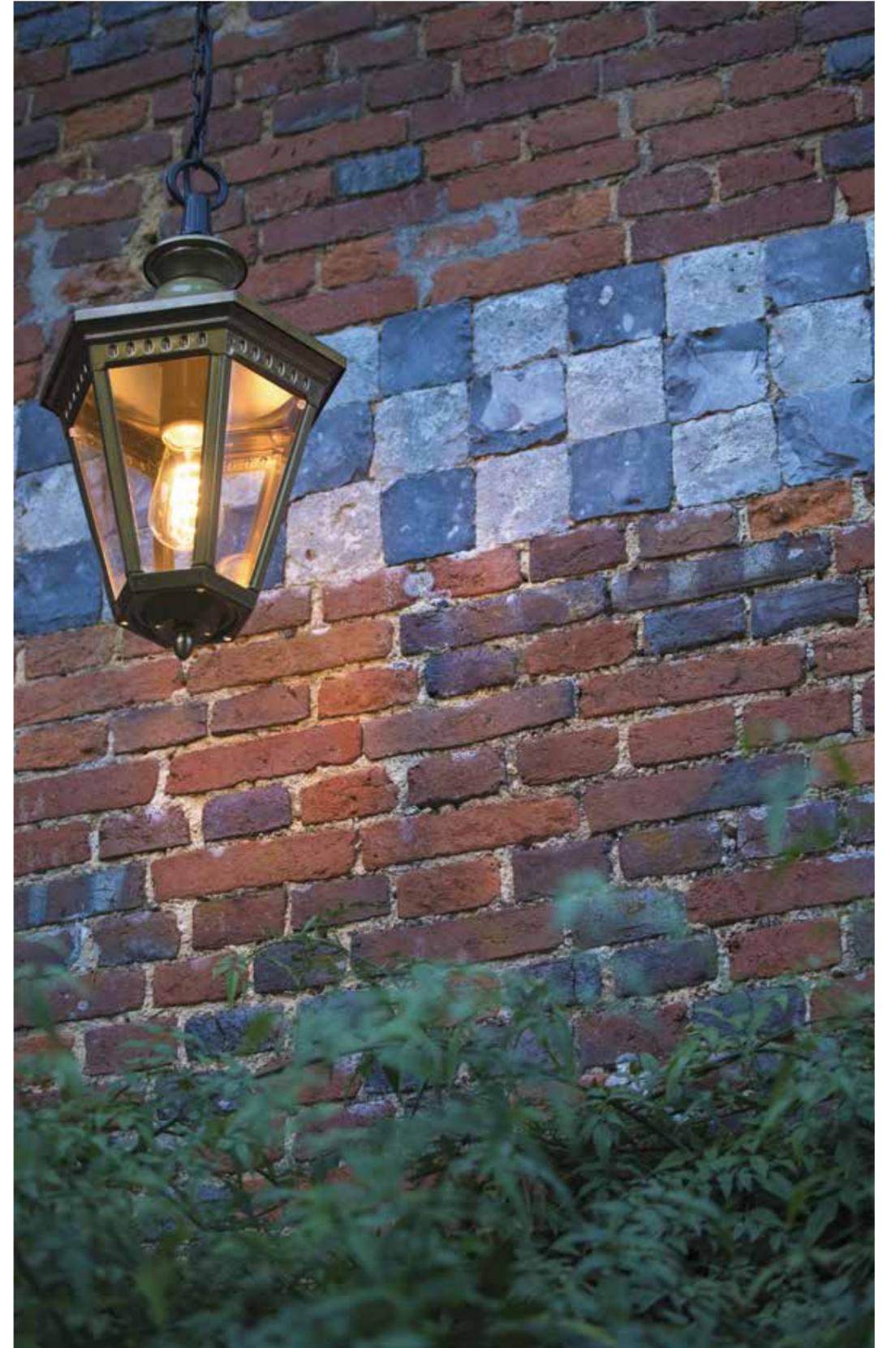


CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Victoria





Victoria

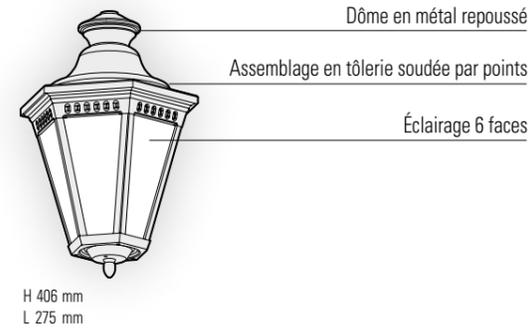
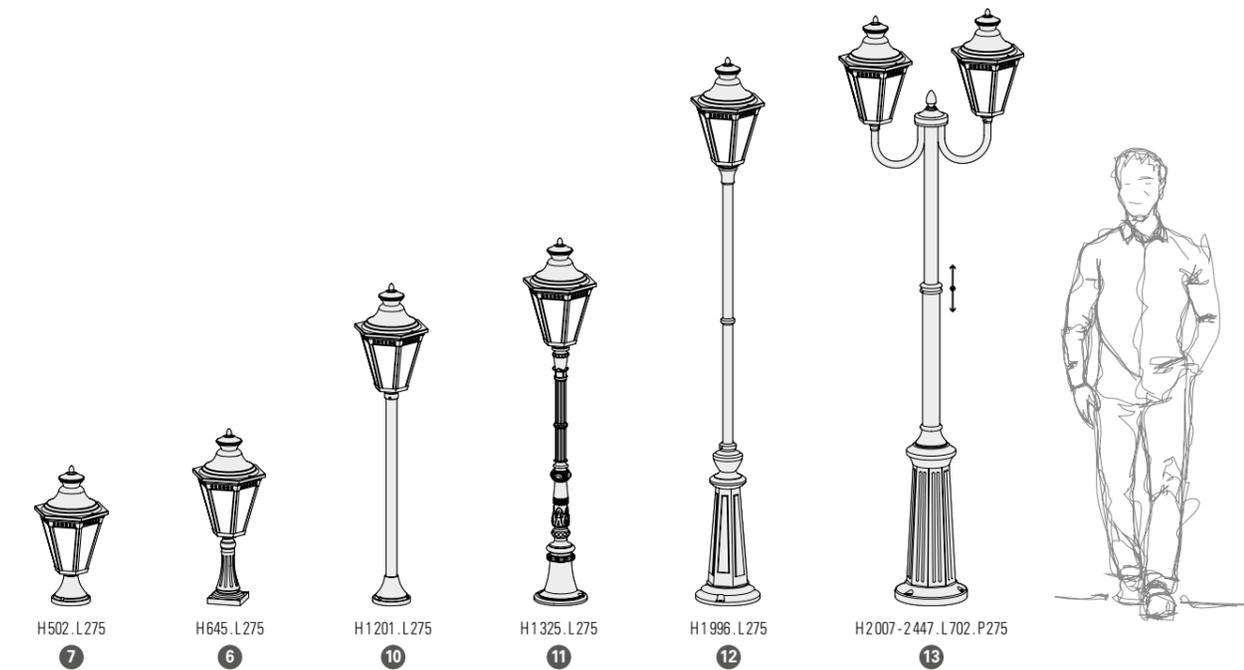
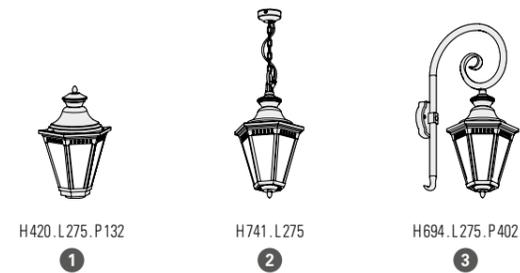
IP44
Classe 1

Aluminium ou laiton vernis teinté
Diffuseur polycarbonate clair
Diffuseur polycarbonate opale sur demande

SOURCES

E27 - 105W max (sauf modèle 1) H200 mm max
E27 - 75W max (modèle 1) Ø63 mm - H120 mm max

MODÈLES



Victoria

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	164 001 ●●●		165 069 601
2	164 002 ●●●		165 070 601
3	164 003 ●●●	147 001 ●●●	165 070 601
4	164 004 ●●●	147 004 ●●●	165 070 601
5	164 005 ●●●	147 004 ●●●	165 070 601
6	164 006 ●●●		165 070 601
7	164 007 ●●●		165 070 601
10	164 008 ●●●		165 070 601
11	164 009 ●●●		165 070 601
12	164 010 ●●●		165 070 601
13	164 011 ●●●		165 070 601

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	BLANC	001
	ROUILLE	046
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

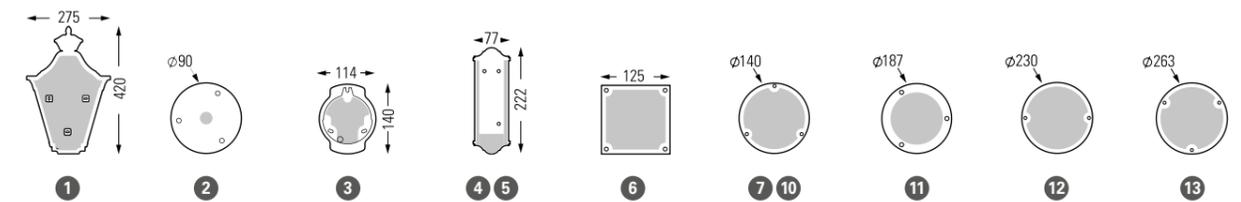
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

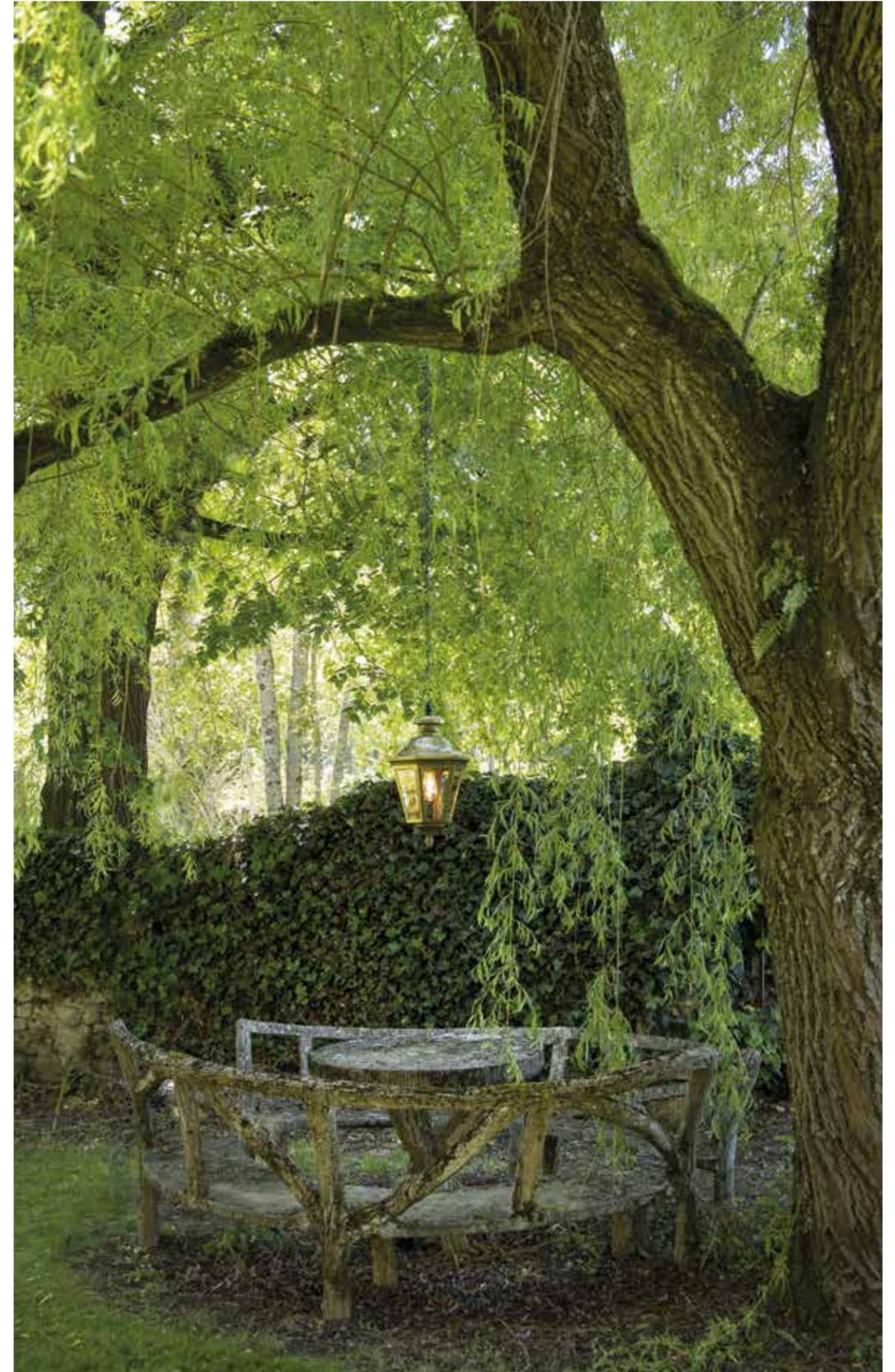
LAITON VERNIS TEINTÉ 070
Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



Louis XIII





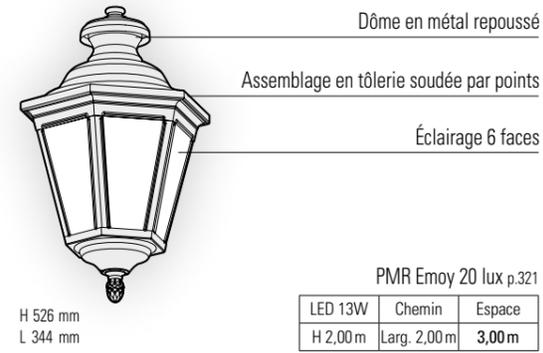
Louis XIII

IP44
Classe 1

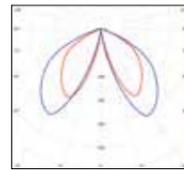
Aluminium ou laiton vernis teinté
Diffuseur verre clair
Diffuseur PMMA opale sur demande

SOURCES

LED 13W - 3000K warm white - dimmable via triac (sauf modèle 2)
E27 - 105W max H 220 mm max (sauf modèle 2)
Ø66 mm - H 200 mm max (modèle 2)

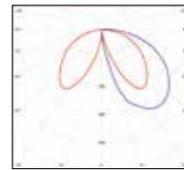


LED 13W	Chemin	Espace
H 2,00m	Larg. 2,00m	3,00m



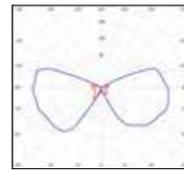
Modèles 1 à 9 sauf 2

LED 13W - IP65
Flux sortant - 361 lm
IRC > 80



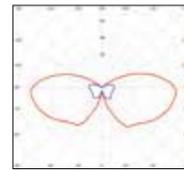
Modèle 2

LED 13W - IP65
Flux sortant - 473 lm
IRC > 80



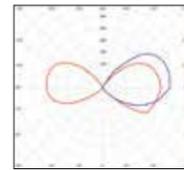
Modèles 1 et 3

E27 (2450 lm)
Flux sortant - 1220 lm



Modèles 4 à 9

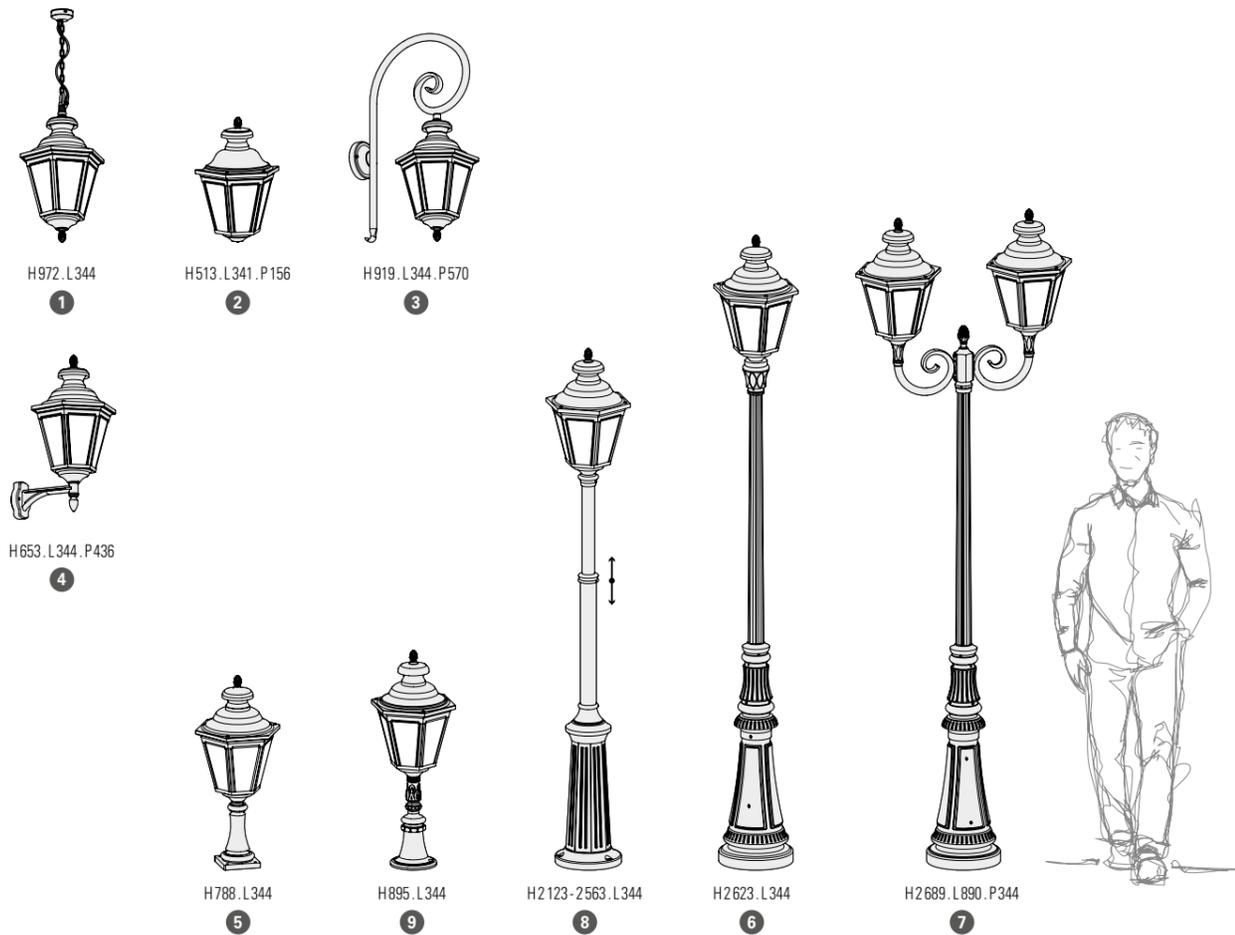
E27 (2450 lm)
Flux sortant - 987 lm



Modèle 2

E27 (1520 lm)
Flux sortant - 729 lm

MODÈLES



Louis XIII

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE LED 13W 3000K warm white	PATÈRES D'ANGLE	DIFFUSEURS DE RECHANGE
1	130 001 ●●●	130 002 ●●●		165 034 609
2	130 003 ●●●	130 004 ●●●		165 033 609
3	130 005 ●●●	130 006 ●●●	147 003 ●●●	165 034 609
4	130 007 ●●●	130 008 ●●●	147 001 ●●●	165 034 609
5	130 009 ●●●	130 010 ●●●		165 034 609
6	130 011 ●●●	130 012 ●●●		165 034 609
7	130 013 ●●●	130 014 ●●●		165 034 609
8	130 015 ●●●	130 016 ●●●		165 034 609
9	130 017 ●●●	130 018 ●●●		165 034 609

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	ROUILLE	046
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

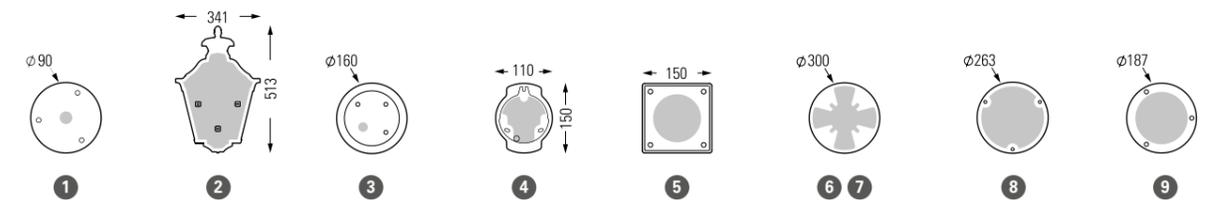
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

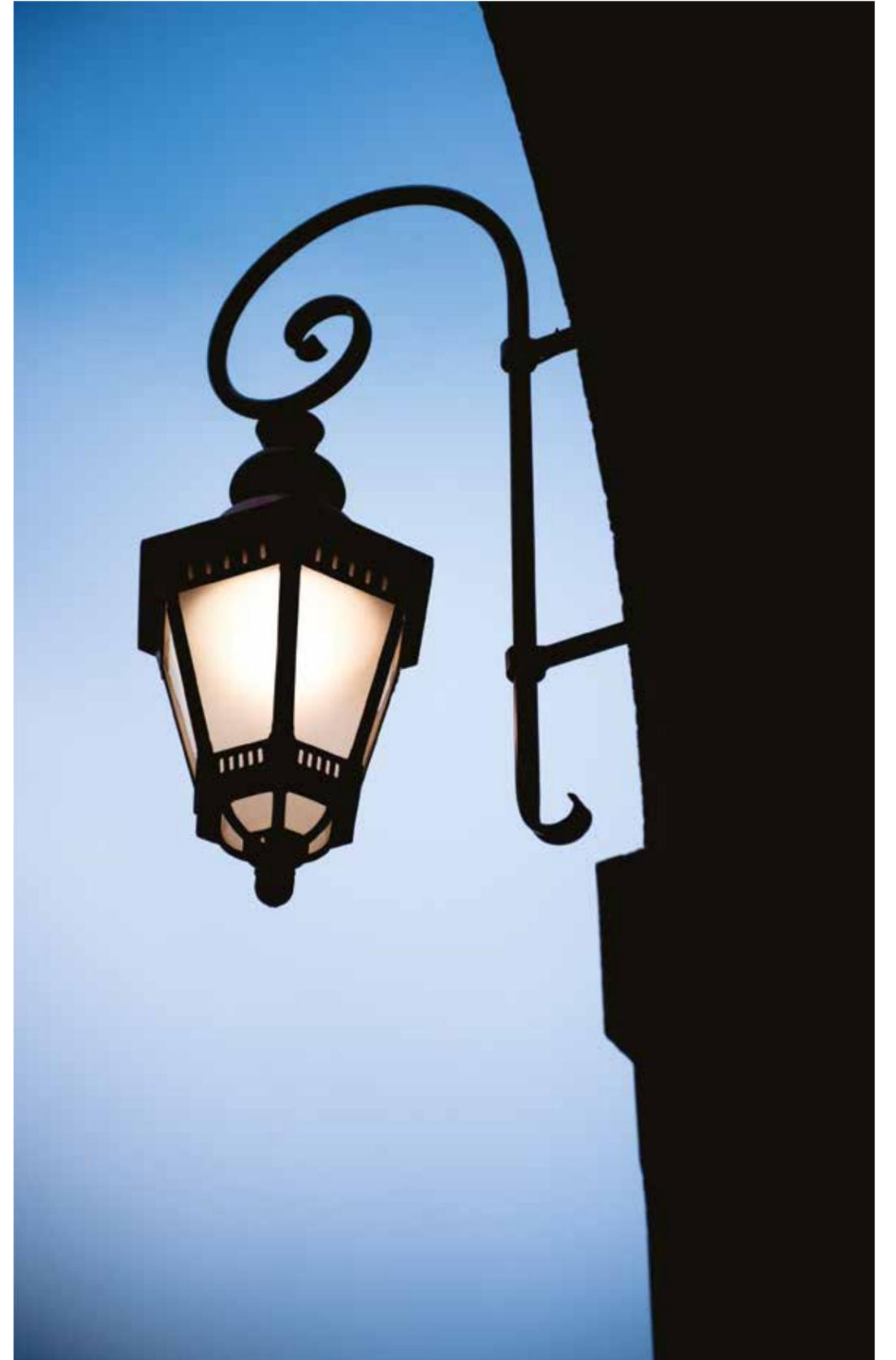
LAITON VERNIS TEINTÉ 070
Support coloris noir foncé 000 (RAL 9005)

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies - Tiges de scellement sur demande (modèles 6, 7) p. 318



Citadelle



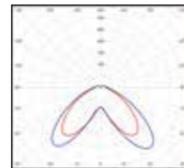


IP66 (lanterne)
Classe 1

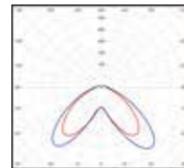
Aluminium ou cuivre patiné non vernis
Vasque PMMA opale

SOURCES

LED 35W - 3000K warm white
LED 35W - 4000K neutral white
LED 70W - 3000K warm white
LED 70W - 4000K neutral white
E27 - 105W max H 280 mm max



LED 35W
Flux sortant - 2027 lm
IRC > 80



LED 70W
Flux sortant - 4482 lm
IRC > 80

MODÈLES



H 1468 . L 509
1



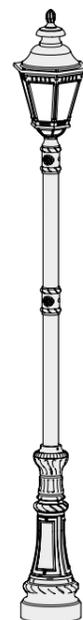
H 1294 . L 509 . P 805
2



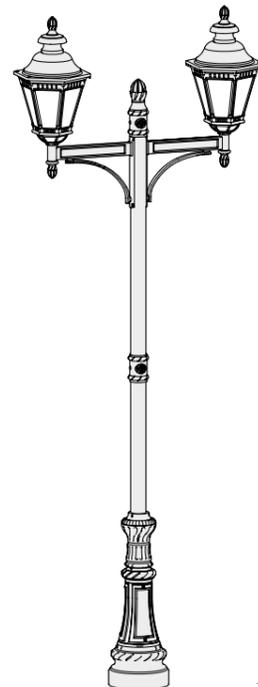
H 1397 . L 509 . P 914
3



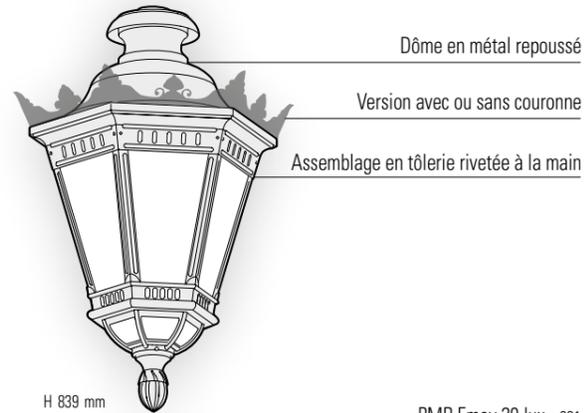
H 1083 . L 509
4



H 4178 . L 509
5



H 4411 . L 1703 . P 509
7



Dôme en métal repoussé

Version avec ou sans couronne

Assemblage en tôlerie rivetée à la main

H 839 mm
L 509 mm

PMR Emoy 20 lux p.321

LED 35W	Chemin	Espace
H 3,50 m	Larg. 3,50 m	10,00 m

LED 70W	Chemin	Espace
H 4,50 m	Larg. 4,50 m	15,00 m

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur ou le code matière

Sans couronne

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE LED 35W 3000K warm white	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	SOURCE LED 70W 3000K warm white	SOURCE LED 70W 4000K neutral white	VASQUES DE RECHANGE
1	116 001 ●●●	116 003 ●●●	116 005 ●●●	116 007 ●●●	116 009 ●●●	165 020 606
2	116 011 ●●●	116 013 ●●●	116 015 ●●●	116 017 ●●●	116 019 ●●●	165 021 606
3	116 021 ●●●	116 023 ●●●	116 025 ●●●	116 027 ●●●	116 029 ●●●	165 020 606
4	116 051 ●●●	116 053 ●●●	116 055 ●●●	116 057 ●●●	116 059 ●●●	165 021 606
5	116 031 ●●●	116 033 ●●●	116 035 ●●●	116 037 ●●●	116 039 ●●●	165 021 606
7	116 041 ●●●	116 043 ●●●	116 045 ●●●	116 047 ●●●	116 049 ●●●	165 021 606

Avec couronne 

MODÈLES	SOURCE E27	SOURCE LED 35W 3000K warm white	SOURCE LED 35W 4000K neutral white	SOURCE LED 70W 3000K warm white	SOURCE LED 70W 4000K neutral white	VASQUES DE RECHANGE
1	116 002 ●●●	116 004 ●●●	116 006 ●●●	116 008 ●●●	116 010 ●●●	165 020 606
2	116 012 ●●●	116 014 ●●●	116 016 ●●●	116 018 ●●●	116 020 ●●●	165 021 606
3	116 022 ●●●	116 024 ●●●	116 026 ●●●	116 028 ●●●	116 030 ●●●	165 020 606
4	116 052 ●●●	116 054 ●●●	116 056 ●●●	116 058 ●●●	116 060 ●●●	165 021 606
5	116 032 ●●●	116 034 ●●●	116 036 ●●●	116 038 ●●●	116 040 ●●●	165 021 606
7	116 042 ●●●	116 044 ●●●	116 046 ●●●	116 048 ●●●	116 050 ●●●	165 021 606

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur

	RAL 9005 NOIR FONCÉ	000
	VERT DE GRIS	008
	PATINÉ DORÉ	009

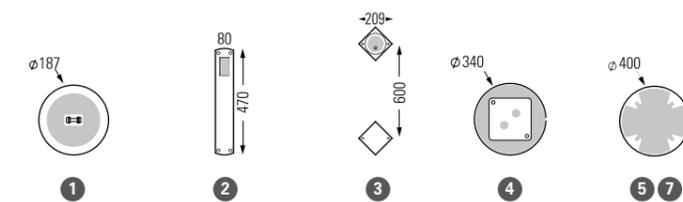
Autres couleurs sur demande

CODE MATIÈRE

	CUIVRE PATINÉ NON VERNIS	083
	Support coloris noir foncé (RAL 9005)	

CÂBLAGE

Zones d'entrées de câble en gris - Fixations non fournies - Tiges de scellement sur demande (modèles 4, 5, 7) p. 318



Cahier Technique

Proportion des lanternes

Les 4 faces p. 308
Les 6 faces p. 310

Bornéo : prises et détection

p. 312

Bornes avec prise IP55

p. 314

Appliques avec détection

p. 316

Bornes avec détection

p. 317

Accessoires

p. 318

Indices de protection

p. 320

Lexique

p. 321

Informations

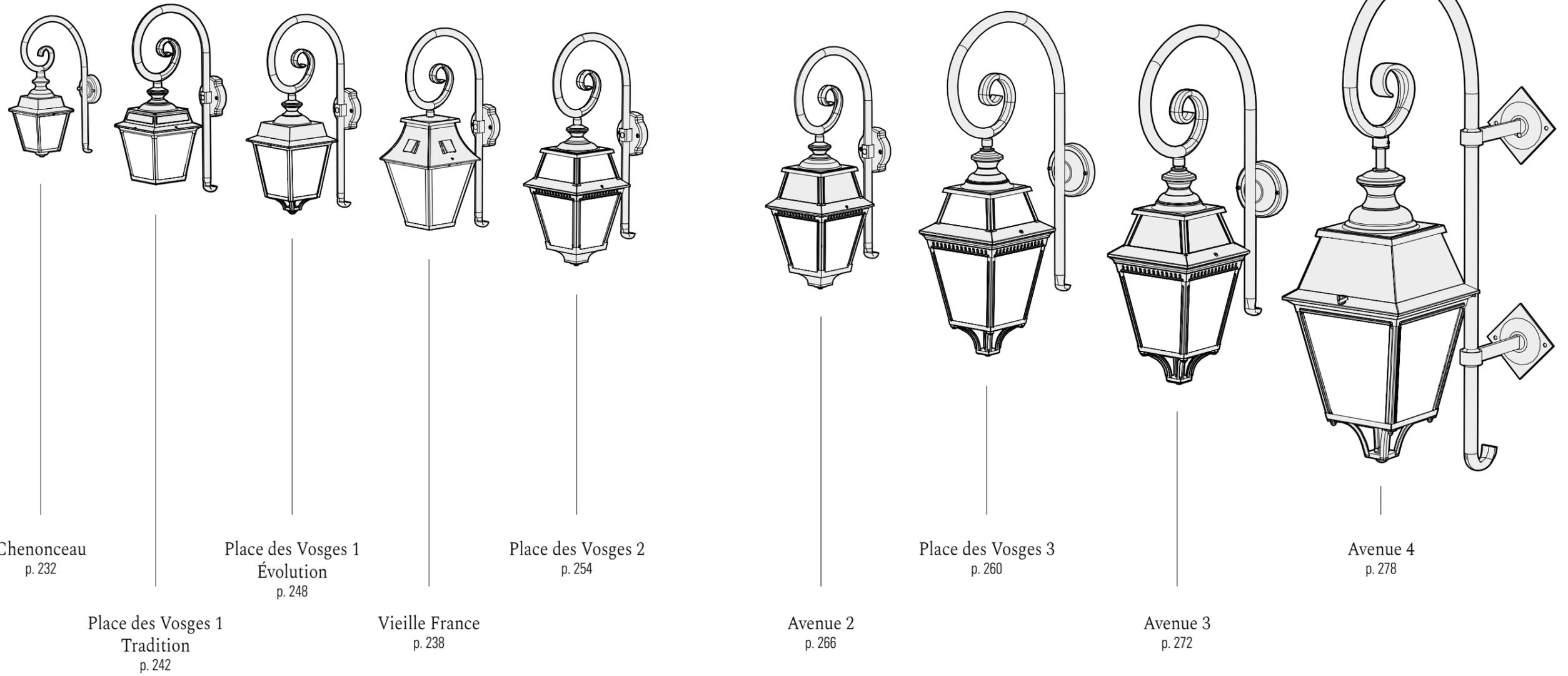
p. 321

Nuancier

p. 323

Proportion des lanternes

Les 4 faces

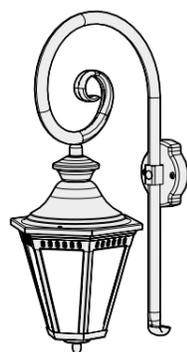


Proportion des lanternes

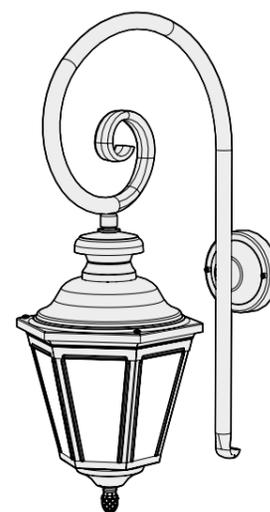
Les 6 faces



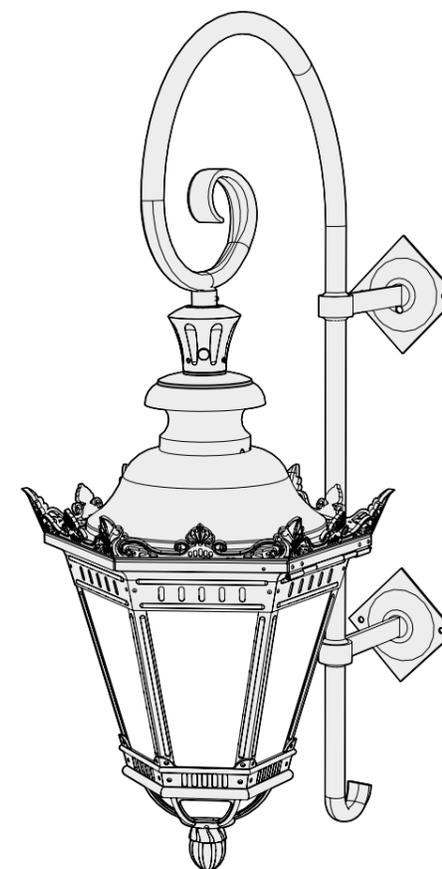
Monaco
p. 284



Victoria
p. 288



Louis XIII
p. 294



Citadelle
p. 300

Bornéo

Prises et détection

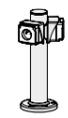
IP44
Classe 1

Aluminium
Prise de courant IP55

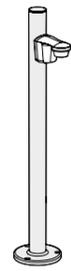
MODÈLES



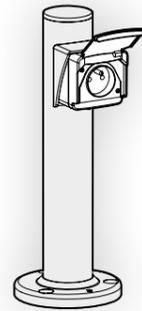
H 371 . L 136
1



H 371 . L 196
2



H 961 . L 274
3



H 371 mm
L 136 mm

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES	PRISE FRANÇAISE	PRISE SCHUKO Type F	PRISE SUISSE Type J	DÉTECTION
1	107 001 ●●●	107 002 ●●●	107 004 ●●●	
2	107 006 ●●●	107 007 ●●●	107 009 ●●●	
3				107 011 ●●●

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur



GRIS ANTHRACITE 006
GRIS ARDOISE 059
GRIS MÉTAL 023
BLANC 001

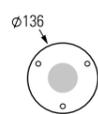
Autres couleurs sur demande



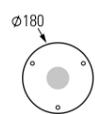
RAL 5011 BLEU ACIER 065
RAL 6009 VERT ANGLAIS 019
RAL 6009 VERT SAPIN 067
ROUILLE 046
GRÈS 054

CÂBLAGE

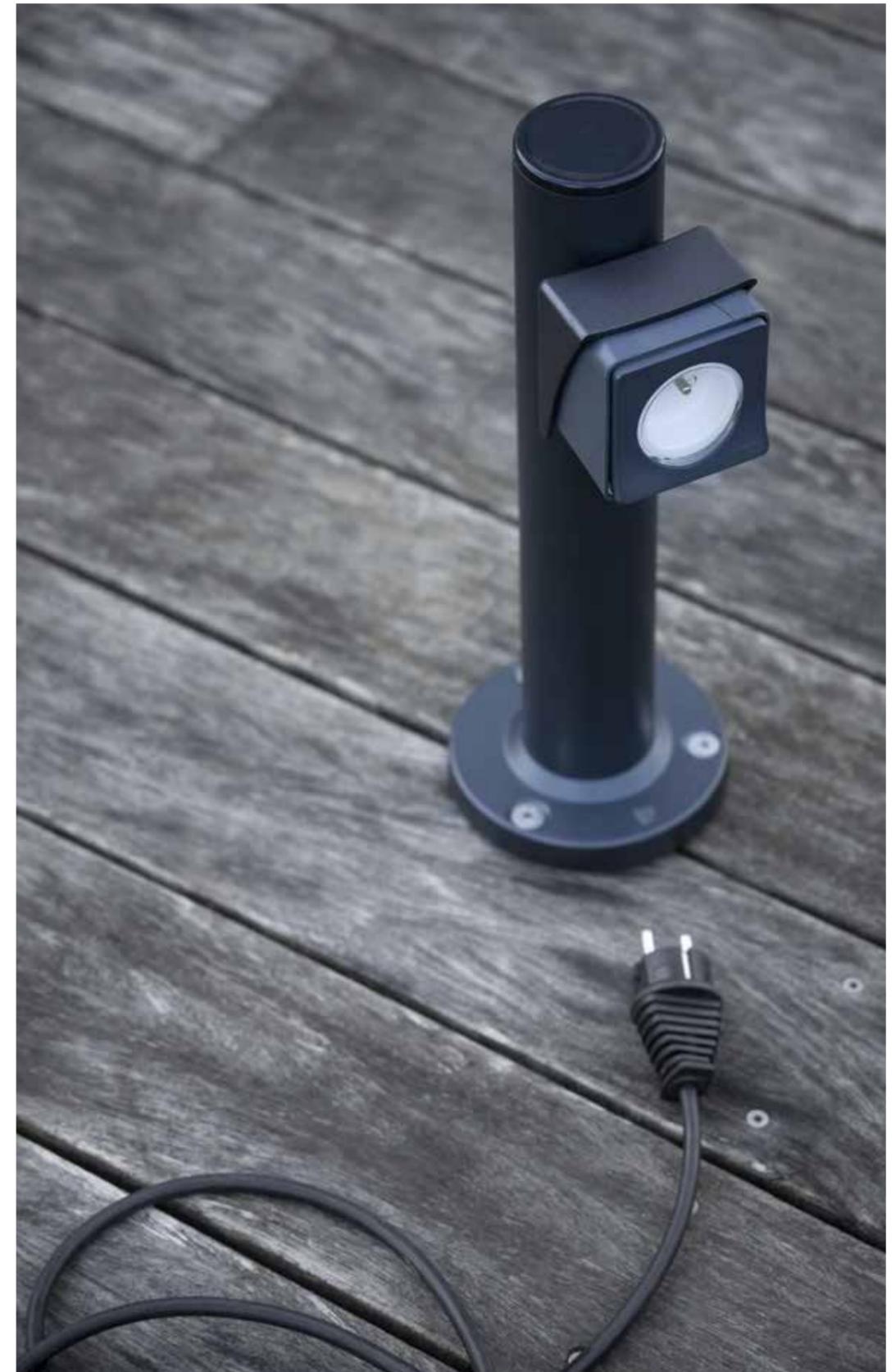
Zones d'entrées de câble en gris - Fixations fournies



1 2

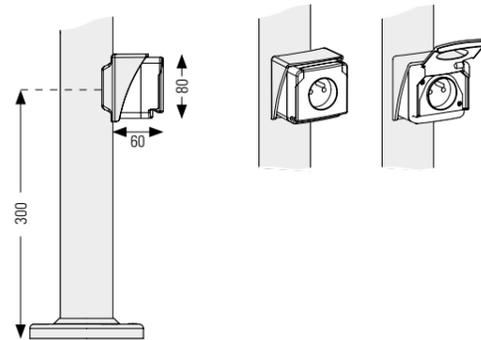


3

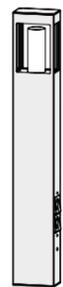


Bornes avec prise IP55

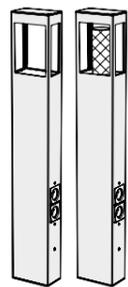
Prises spécifiques selon pays
Alimentations séparées : luminaire/prise



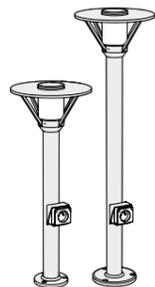
Exclusivement sur ces modèles



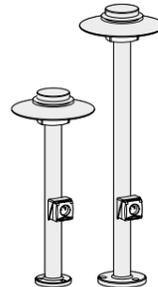
Brick²
p. 64



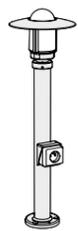
Tetra
p. 72



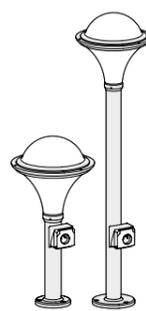
Bermude
p. 150



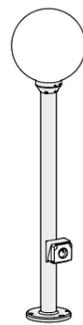
Kerlouan
p. 154



Newpark
p. 162



Dallas
p. 190



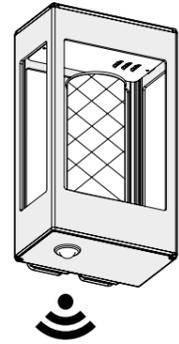
Moon
p. 200



Bornéo
p. 312



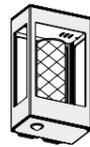
Appliques avec détection



- Hauteur conseillée 2,50 m
- Portée max. 5 m
- Réglages par télécommande fournie
- Temps d'allumage : 15 s à 30 min
- Seuil de déclenchement : 20 lux à 1000 lux
- Sensibilité réglable
- Marche forcée



Exclusivement sur ces modèles



Tetra
p. 72



Bermude
p. 150



Dallas
p. 190



Moon
p. 200



Place des Vosges 1 Évolution
p. 248

Bornes avec détection



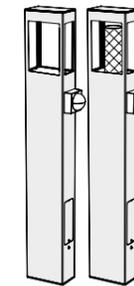
- Portée max. 5 m
- Réglages manuels
- Temps d'allumage :
1 s à 20 min (sauf brick² et tetra) - 2 s à 30 min (uniquement brick² et tetra)
- Seuil de déclenchement :
5 lux à 1000 lux (sauf brick² et tetra) - 2 lux à 200 lux (uniquement brick² et tetra)
- Sensibilité réglable
- 1 Détecteur pour plusieurs luminaires
(jusqu'à 100 W LED - 150 W FLC - 2300 W hal)
- Bloc détection coloris blanc pour les produits blancs
et coloris noir pour les autres teintes



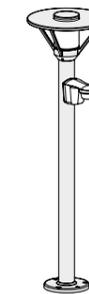
Exclusivement sur ces modèles



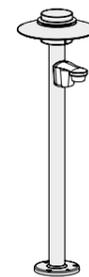
Brick²
p. 64



Tetra
p. 72



Bermude
p. 150



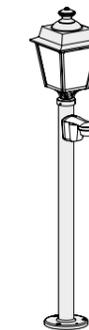
Kerlouan
p. 154



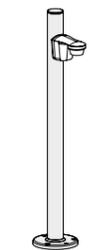
Dallas
p. 190



Moon
p. 200



Place des Vosges 1
Évolution
p. 248

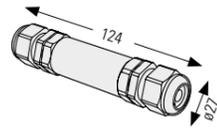


Bornéo
p. 312

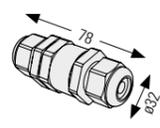
Accessoires

Connecteur étanche IP68

Réf. 147 101 998

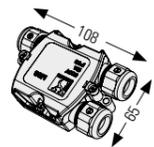


Réf. 147 102 998



Connecteur étanche IP68 1 entrée/2 sorties

Réf. 147 103 998



Lampe ø75 culot Gx53

Exclusivement pour les modèles de la collection Picto

LED 3W Réf. 147 105 998

FLC 9W Réf. 147 104 998



Lampe FLC 2Gx13

Exclusivement pour le modèle de la collection Mona

FLC 22W Réf. 147 106 998



Paralume PMMA satiné

Exclusivement pour les modèles de la collection Tetra

Réf. 165 075 606



Tiges de scellement sur demande

COLLECTIONS	N° MODÈLES	RÉFÉRENCES
TETRA	5	147 110 998
OL3	5, 6, 7	147 108 998
AVENUE 2	11	147 109 998
AVENUE 3	7, 8, 9	147 109 998
	10, 11	147 108 998
AVENUE 4	6	147 110 998
	8, 9	147 111 998
LOUIS XIII	6, 7	147 109 998
CITADELLE	4	147 110 998
	5, 7	147 111 998
LOUVRE	10, 11	147 109 998
PLACE DES VOSGES 2	11	147 109 998
PLACE DES VOSGES 3	7, 8, 10	147 109 998
LAMPIOK 2	4, 5	147 108 998
LAMPIOK 4	3, 4, 5, 6	147 111 998

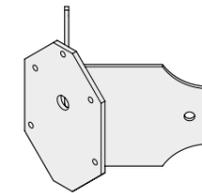
Globes : diamètres et dimensions

MODÈLES	GLOBES PMMA OPALE	GLOBE PMMA FUMÉ
	<p>Diamètre 200 mm</p> <p>Ø Int. : 76 mm</p> <p>Ø Ext. : 82 mm</p> <p>Pas de vis 60W max.</p>	165 015 606
	<p>Diamètre 300 mm</p> <p>Ø Int. : 87mm</p> <p>Ø Ext. : 100mm</p> <p>Encoches 100W max.</p>	165 016 606

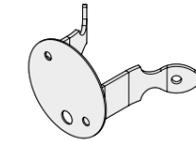
Accessoires

Patères d'angles

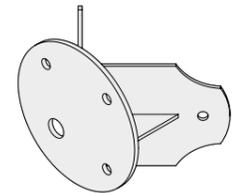
MODÈLES



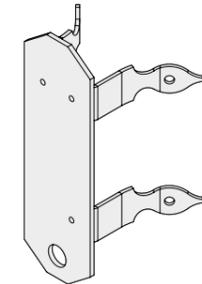
A



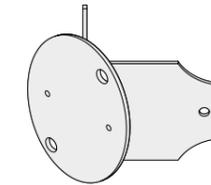
B



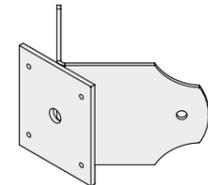
C



D



E



F

RÉFÉRENCES

Remplacer ●●● par le code couleur

MODÈLES

A

B

C

D

E

F

147 001 ●●●

147 002 ●●●

147 003 ●●●

147 004 ●●●

147 005 ●●●

147 006 ●●●

CODES COULEURS

Remplacer ●●● par le code couleur



RAL 9005 NOIR FONCÉ 000
 GRIS ANTHRACITE 006
 GRIS MÉTAL 023
 BLANC 001
 RAL 6009 VERT ANGLAIS 019
 RAL 5011 BLEU ACIER 065

Autres couleurs sur demande



RAL 3005 ROUGE VIN 066
 GRÈS 054
 SABLE 053
 ROUILLE 046
 VERT DE GRIS 008
 PATINÉ DORÉ 009

Indices de protection

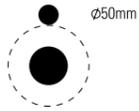
Les degrés de protection (IP) sont définis par la norme française NF EN 60-529

IP **X** : protection contre les corps solides

IP **0** :

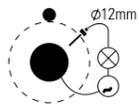
Pas de protection

IP **1** :



Protégé contre les corps solides supérieurs à 50 mm (ex. : Contacts involontaires de la main)

IP **2** :



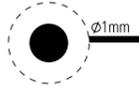
Protégé contre les corps solides supérieurs à 12 mm (ex. : Doigts de la main)

IP **3** :



Protégé contre les corps solides supérieurs à 2,5 mm (ex. : Outils, fils)

IP **4** :



Protégé contre les corps solides supérieurs à 1 mm (ex. : Outils fins, petits fils)

IP **5** :



Protégé contre les poussières (pas de dépôt nuisible)

IP **6** :



Totalement protégé contre les poussières

IP **X** : protection contre les liquides

IP **0** :

Pas de protection

IP **1** :



Protégé contre les chutes verticales de gouttes d'eau (condensation)

IP **2** :



Protégé contre les chutes de gouttes d'eau jusqu'à 15° de la verticale

IP **3** :



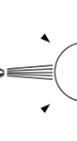
Protégé contre l'eau en pluie jusqu'à 60° de la verticale

IP **4** :



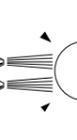
Protégé contre les projections d'eau de toutes directions

IP **5** :



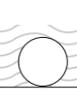
Protégé contre les projections d'eau de toutes directions à la lance

IP **6** :



Protégé contre les projections d'eau de toutes directions à la lance

IP **7** :



Protégé contre les effets de l'immersion

IP **8** :



Protégé contre les effets prolongés de l'immersion sous pression

Lexique

Boomerang : platine de fixation intermédiaire



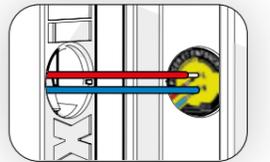
Se fixe sur tous types de support.
Permet un montage en amont.
Isole l'applique en aluminium de tous types de traitement mural.
Rotation de l'applique facile avec blocage.

«Easycap» : connectique rapide étanche



«Easycap», membrane brevetée, permet la connexion directe des fils.

Le fil en «âme rigide» se pique directement dans la membrane
En fil souple, l'installateur devra sertir un embout rigide au préalable.



Norme PMR (personne à mobilité réduite)

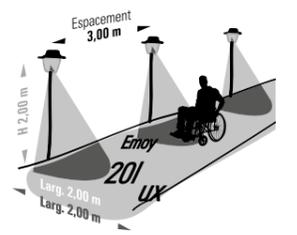


Le niveau d'éclairage moyen horizontal au niveau du sol à maintenir sur toute la longueur du cheminement accessible en tenant compte des zones de transition est : **Emoy = 20 lux**

Puissance de la source installée

PMR Emoy 20 lux		
LED 13W	Chemin	Espace
H 2,00 m	Larg. 2,00 m	3,00 m

Des luminaires placés à une hauteur de 2 m, devront être espacés de **3 m** maximum pour respecter les 20 lux (Emoy) sur un chemin ou une zone d'accès de 2 m de large.



Informations

À chaque référence correspond un produit complet.

Les sources ne sont pas fournies pour tous les luminaires, excepté pour les produits LED intégrée.

Nos fiches électriques, pour tous les modèles mobiles sont de type Schuko en standard.

Les modèles en laiton ou en cuivre sont fournis avec des supports en aluminium noir.

Les supports en acier ne sont pas couverts par la garantie anti-corrosion.

Le revêtement des modèles en laiton, cuivre, zinc, inox, acier galvanisé ou émaillé peut s'altérer selon le climat ou l'environnement. Ils ne sont pas garantis contre l'oxydation.

Il est recommandé d'entretenir régulièrement les luminaires conformément aux préconisations des notices.

Nos conditions générales de ventes sont inscrites au dos de nos bons de livraison et de nos factures.

Soucieuse d'améliorer constamment ses produits, la société Roger Pradier® se réserve le droit de modifier sans préavis ni indemnités tout ou partie du matériel présenté dans ce catalogue.

Les images, dimensions et photographies de mises en situation présentes dans ce catalogue ne sauraient être considérées comme contractuelles.

Roger Pradier® est soucieux de respecter la nouvelle réglementation concernant la pollution lumineuse. Les dispositions de l'Arrêté du 27 décembre 2018 relatif à la prévention, à la réduction et à la limitation des nuisances lumineuses encadrent les pratiques d'éclairage en France pour être cohérentes avec les objectifs environnementaux d'aujourd'hui. Ces exigences pour les « installations lumineuses » seront mises en service après le 1er janvier 2020.

Remerciements

Que soient chaleureusement remerciés ceux qui nous ont permis de photographier nos luminaires en nous ouvrant leurs portes :

- Anne de Varennes, Abbaye de Varennes (36)
- Monsieur et Madame Vincent Breugelmans
- Centre National de Tir Sportif, Déols (36)
- Cercle Nautique du Cap-Ferret (33)
- Château d'Artigny, Montbazou (37)
- Château de Valençay (36)
- Château de Villandry (37)
- Chez Boulan, Lège-Cap-Ferret (33)
- École des Francs Bourgeois, Paris
- Monsieur et Madame Lucien Giraud
- Monsieur et Madame Pierre-François Grandjean
- Jean-Marc de Pas, Le Jardin des Sculptures, Château de Bois-Guilbert (76)
- La Cabane Blanche, Cap Ferret (33)
- Le Churchill's Pub, Moscou - Russie
- Les Jardins de Poulaines (36)
- Le Rize - Centre Mémoires et Société, Villeurbanne (69)
- Maison Départementale des Sports, Châteauroux (36)
- Monique Barge Architecte, Châteauroux (36)
- Monsieur Jean-François Piaulet
- Regent Porto Montenegro Hotel - Monténégro
- Monsieur et Madame Simon Verspreuwen

Ainsi que tous ceux qui ont œuvré à la réalisation de ce catalogue.

Crédits photographiques

- Arnaud Childéric | Kalice photographies - kalice.fr
- Dimitri Coste | motelcoste.com
- Marc Jauneaud | Image de Marc
- Camille Gabarra | Le Goff & Gabarra - lgetg.fr

Conception et réalisation graphique

Roger Pradier® - Atelier Laete

Dépôt légal : Novembre 2019

Imprimé en France par Centr'Imprim à Issoudun (36)



Nuancier

Couleurs

- NOIR VELOURS 113
- RAL 9005 NOIR FONCÉ 000
- RAL 7021 GRIS NOIR 107
- GRIS ARDOISE 059
- GRIS ANTHRACITE 006
- ROUILLE 046
- GRÈS 054
- SABLE 053
- GRIS MÉTAL 023
- RAL 7044 GRIS SOIE 105
- RAL 5011 BLEU ACIER 065
- RAL 5009 BLEU AZUR MAT 134
- BLEU 111
- BLANC 001
- RAL 9010 BLANC PUR 101
- RAL 9016* BLANC SIGNALISATION 114
- RAL 3005 ROUGE VIN 066
- RAL 3013 ROUGE TOMATE 110
- RAL 3020 ROUGE SIGNALISATION 056
- RAL 2004 ORANGÉ PUR 014
- RAL 1016* JAUNE SOUFRE BRILLANT 057
- RAL 1016 JAUNE SOUFRE 068
- RAL 6009 VERT ANGLAIS 019
- RAL 6009 VERT SAPIN 067
- RAL 6025 VERT FOUGÈRE 109
- RAL 6018 VERT JAUNE 015
- RAL 6021 VERT PÂLE 133

Patines

- VERT DE GRIS 008
- PATINÉ DORÉ 009

Matières

- CUIVRE PATINÉ VERNIS 080
- LAITON VERNIS TEINTÉ 070
- INOX 018
- ZINC BRUT 092
- ** ALUMINIUM BRUT VERNIS MAT 129
- * ACIER GALVANISÉ 130
- * ÉMAILLÉ BLANC 131
- * ÉMAILLÉ NOIR 132

Les coloris et les finitions sont présentés à titre purement indicatif dans ce catalogue. Pour un rendu réel, consulter notre nuancier métal Roger Pradier®.

OR LIGHTING
1910
FRANCE

ROGER PRADIER

France +33(0)2 54 53 56 54

Export +33(0)2 54 53 56 56

Fax +33(0)2 54 34 78 45

info@roger-pradier.com

roger-pradier.com

Usine - Siège social

46 avenue d'Occitanie
36250 Saint-Maur - France

Bureau Paris

12 rue Lamartine
75009 Paris - France



Conçu & fabriqué
en France